রামকৃষ্ণ কথা

মন স্থরি না হল েযােগ হয় না । সংসাররূপ হাওয়া মনরূপ দীপক েসর্বদা চঞ্চল
করছে। ঐ দীপটি যিদ আিদপেনো নড়ে,ে তা হ'লে ঠেকি য়ােগেরে অবস্থা হয় যোয়।
কামনীিকাঞ্চনই যগেরে ব্যাঘাত ।বস্তু বিচার করবে। মানুষরে শরীরে কি আছে
রক্ত মাংস, চর্ব-ি নাড়ভিৃড়ি, কৃমি, মুত, বিষ্ঠা এইসব । সইে শরীররে উপর
আপন ভাবনা কনে ?
যোগীর মন সর্বদাই ঈশ্বরতে েথাক,ে সর্বদাই আত্মস্থ । চক্ষু ফ্যাল -ফ্যাল ে।
দখেলইে বুঝা যায় । যমেন পাখি ডিমি েতা দচি্ছ-ে- সব মনটি ডিমিরে দকি ে; উপর
নামমাত্র চয়েে আছে।
সূত্রঃ শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণকথামৃত –শ্রীম'কথতি ।

*
ঈশ্বররে প্রতকিরূপ মন চাই?
যমেন সতীর পততি,ে কৃপনরে ধনতে,ে বিষিয়ীর বিষিয়ে এরূপ টান যখন ভগবানরে
প্রতহিয., তখন ভগবান লাভ হয.।ব্যাকুল হয.ে তোঁর কাছে আবদার কর। তনি িঅবশ্যই
দখো দবেনে। তাঁর জন্য কাঁদত েপারল েদের্শন হয., সমাধহিয.। কাঁদল েকুম্ভক আপন
হয তারপর আপনহিয. সমাধ।িশ্রীরামকৃষ্ণরে উপদশে

* * * * * * * * *
ঠাকুর শ্রীরামকৃষ্ণ বলতনে□"ভােগে থাকলইে যােগে কম েযায., আর ভাােগ থাকলইে
জ্বালা বাড.।ে" উন দিনিরাত হামাদরে এই কথা শখািতনে, বলতনে, "যাগ—েয়ােগে জেগে
থাকব,ি ঘুমরে কাল েতাঁক েডাকব,ি কাজরে মাঝ েতাঁক েধরব,ি আর হরদম তাঁর সবোয
লাগৰিনি"

* * * * * * * * * * *
"" ব্রহ্ম কজিনিসি মুখে বেলা যায় না । একজন বলছেলি সব উচ্ছষি্ট
হয়ছে,ে কবেল ব্রহ্ম উচ্ছিষ্ট হন নাই । এর মান েএই যে বেদে, পুরাণ, তন্ত্র,
আর শাস্ত্র মুখে উচ্চারণ হওয়াত েউচ্ছিষ্ট হয়ছে বেলা যতে পোর ে, কন্িতু ব্রহ্ম
কবিস্তু, কটে এ পর্যন্ত মুখে বেলত েপার েনাই । তাই ব্রহ্ম এ পর্যন্ত উচ্ছষি্ট
হন নাই !
আর সচ্চদিানন্দরে সঙ্গে ক্রীড়া , রমণ'যে কে আনন্দরে তা মুখ
বলা যায় না । যার হয়ছেে সে জোন ে।
সূত্রঃ শ্রীরামকৃষ্ণকথামৃত থকে সেংকলতি ।

Published on: Oct, 12 2022 16:30