

দীক্ষা

দীক্ষা কি? দীক্ষা গ্রহণ করার আবশ্যিকতা কোথায়?

দীক্ষা সর্বকায়যে শুদ্ধিকারক। অদীক্ষতি কোন ব্যক্তি যদি আধ্যাতমিকতার যেকোন কার্য করুক না কেন? তৎসমুদয়রে কোন মূল নহে। তাই প্রত্যেকে দীক্ষা গ্রহণ করা অবশ্যই উচিত। দীক্ষা ব্যতীত কোন ভক্তকে ভগবান নিজিও দর্শন দেন না তা শাস্ত্রে বধিতি আছে। অর্থাৎ যবে বদ্বিা দানরে মাধ্যমে বমিল জ্ঞান (মলমুক্ত জ্ঞান অর্থাৎ ব্রহ্মজ্ঞান এর পথ) লাভ হয় এবং বহু জন্মরে কর্ম বাসনা (আরাধ + সঞ্চিত কর্ম) কষয় বা নষ্ট এর পথ লাভ হয় তাকহে "দীক্ষা" বলে । "দীক্ষা" শুধু কোনো কান মন্ত্র দেওয়া-নোওয়া এর নাম নয় , পরম মুক্তরি মূল পথ এর প্রথম প্রবশে বলা হয় ।

তাই "দীক্ষা" ছাড়া পরম মুক্তরি মূল পথ এর প্রবশে অধিকার হয় না , তাই শাস্ত্রানুসারে মূল দীক্ষা পদ্ধতি দ্বারা দীক্ষা না পলে তাকে দীক্ষা পাওয়া বলে না ।

ওটাকে কল্পনা রুপি দীক্ষা (কাল্পনিক দীক্ষা) বা দীক্ষা এর নাম প্রতারণা বলে । তাই শাস্ত্রানুসারে মূল দীক্ষা না হওয়া পর্যন্ত তাকে দীক্ষা পাওয়া বলে না ।

দীক্ষা কি?

দীয়ন্তে জ্ঞানমতযন্তং ক্ষীয়ন্তে পাপসঞ্চয়ঃ ।

তস্মাদ্ দীক্ষতে সা প্রোক্তা মুনরিভিস্তত্ত্বদর্শভিঃ ॥

দব্বিজ্ঞানং যতো দদ্যাৎ কৃত্বা পাপস্য সংক্ষয়ম্ ।

তস্মাদীক্ষতে সা প্রোক্তা মুনরিভিস্তত্ত্ববদেভিঃ ॥ (রুদ্রযামল ও যোগিনী তন্ত্রে)

অনুবাদঃ যবে কার্য পাপক্ষয় করিয়া দব্বি জ্ঞান প্রকাশ করে, তাহাই দীক্ষা। প্রকৃতপক্ষে দীক্ষার অর্থ বর্ণ বা শব্দ বশিষে, শ্রবণ করা নহে। বর্ণ বা বর্ণগুলি শব্দব্রহ্ম বা নাদব্রহ্ম বলিয়া পরিকীর্তিত আছে। সেই শব্দব্রহ্ম বা নাদব্রহ্মই বর্ণ। সেই বর্ণই ভগবানরে নাম। নাম এবং নামী অভদে, কছিই প্রভদে নাই। এইভাবে যাই নাম বা মন্ত্র গ্রহণ করা হয় তাহাই দীক্ষা। যনি নামে এবং মন্ত্র এ মন্ত্ররে অভীষ্ট দেবতাকে এক ভাবনে, তনি প্রকৃত দীক্ষতি। দীক্ষামন্ত্র গ্রহণ করলি শব্দব্রহ্ম বা নাদব্রহ্ম অভীষ্ট দেবতার না হয় এবং হৃদয়ে নিজি ইষ্ট দেবতার ভাব উদ্দীপন না হয়, তবে সেইরূপে মন্ত্র বা দীক্ষা গ্রহণ করিয়া দীক্ষা বা মন্ত্র গ্রহণ শব্দ প্রয়োগ না করাই শ্রয়েঃ। দৃঢ় বিশ্বাস বা ভক্তিই মূল।

দীক্ষা গ্রহণ করার আবশ্যিকতাঃ

অদীক্ষতিং লোকানাং দোষং শূনু বরাননে।

অন্নং বষ্টিষ্ঠা সমং তস্য জলং মূত্র সমং স্মৃতম্ ।

যৎ কৃতং তস্য শ্রাদ্ধং সর্বং যাতহি যধোগতম্ ॥১ (তথাহি মৎস্যসূক্তে)

অর্থঃ অদীক্ষতি ব্যক্তি অন্ন বষ্টিষ্ঠার সমান, জল মূত্রতুল্য। তাহারা শ্রাদ্ধাদি কার্য যাহা কছি করে, তাহা সমস্তই বৃথা।

ন দীক্ষতিস্য কার্যং স্যাৎ তপোভিন্নিয়মব্রতটৈ।
ন তীর্থ গমনে নাপি চ শরীর যন্তরণৈঃ।।২
অদীক্ষতি যো কুবন্তি তপো জপ পূজাদকিাঃ।
ন ভবত কিরুয়া তযোং শলিয়ামুপ্ত বীজবৎ।।৩

অর্থঃ দীক্ষা গ্রহণ না করলে কোন কার্য করবার অধিকার জন্মে না। সেই জন্ম জপ, তপ, নিয়ম, ব্রত, তীর্থ, ভ্রমণ উপাসাদি শারীরিক কষ্ট দ্বারা কোন ফল দর্শবে না। যিনি পরম মুক্তি লাভ করছেন সেই রকম ৩২ লক্ষণ সম্পন্ন মহান সৎগুরু -মহাপুরুষ এর নিকটে গিয়ে - বহুদিন তার সঙ্গে করে , বহু দিন তার সেবা করে ,সেই মহাপুরুষ সেবাতে সন্তুষ্ট হয়েছেন এইরকম বুঝার পরে , সময়ানুকূল দেখেই তার নিকটে "দীক্ষা" প্রার্থনা করে , তিনি যদি "দীক্ষা" দিতে সম্মত হন ,তারপর তিনি যদি শাস্ত্রানুসারে আধার দেখে উপযুক্ত বিদ্যা দেন তাকে "দীক্ষা" বলে ।
যদি কারো শাস্ত্র অনুসারে মহান সৎগুরু -মহাপুরুষ এর নিকটে দীক্ষা না হয় তাহলে জানতে হবে যে তার এখনো দীক্ষায় হয় নি । সে জোর করে নিজের মনকে বুঝিয়ে রেখেছে যে তার কোনো জায়গায় কোনো মন্ত্র কানে পয়েছে- সটাই দীক্ষা --- এটাকে শাস্ত্রে আত্মপ্রতারণা বলে অর্থাৎ শাস্ত্র অনুসারে মূল যে দীক্ষা পদ্ধতি তা হয় নি কিন্তু সে জোর করে একটা ধারণাই -কল্পনাই ধরে রেখেছে যে সে দীক্ষা নিয়েছে ।
তাই শাস্ত্র জ্ঞান লাভ করে সত্য জেনে প্রকৃত দীক্ষা মহান সৎগুরু -মহাপুরুষ এর নিকটে নেনে তবেই ওটা প্রকৃত দীক্ষা পাওয়া বলে নচেৎ ওটা একটা ভুল কল্পনিক দীক্ষা ।

অদীক্ষতিহপি মরণে রতৌবং নরকং ব্রজৎ।
অদীক্ষতিস্য মরণে পশিচত্বং ন মুঞ্চিতি।।
অদীক্ষতি ব্যক্তগিণ মৃত যদি হয়।
রতৌব নরকে বাস জানবি নিশ্চয়।।
স্কন্ধ পুরাণতে তার আছয়ে বর্ণন।
মৃত্যু পরে হবে তার পশিচ জন্ম।।
দীক্ষা মূলং জপং সর্বং দীক্ষা মূলং পরং তপঃ।
দীক্ষামাশ্রিত্য নবিসেৎ ক্তরশ্রমে বসদ্।।
জপ, তপ, তন্ত্র, মন্ত্র, দীক্ষা মূল হয়।

.সৎগুরু কি পদ্ধতিতে (কভাবে) দীক্ষা দেন ?

উত্তর :-

প্রথমে ধর্মপথে প্রতিষ্ঠিত কোনো ব্যক্তি -32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান সৎগুরু - মহাপুরুষ এর নিকটে গিয়ে - বহুদিন তার সঙ্গে করে , বহু দিন তার সেবা করে ,সেই মহাপুরুষ সেবাতে সন্তুষ্ট হয়েছেন এইরকম বুঝার পরে , সময়ানুকূল দেখেই তার নিকটে "দীক্ষা" প্রার্থনা করে , তিনি যদি "দীক্ষা" দিতে সম্মত হন --->> তারপর সেই 32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান সৎগুরু -মহাপুরুষ সেই ধর্মপথে প্রতিষ্ঠিত ব্যক্তির "সমাধিযোগে দ্বিষ্টটির দ্বারা " কমপক্ষে তিনি জন্ম এর "ধর্ম

যুক্ত কর্ম ও আধার এবং ধর্মস্থতি" দখে - সেই ব্যাক্তরি উপযুক্ত "মন্ত্র - গায়ত্রী - ব্রহ্মবিদ্যা" পশ্চত্নাদ থেকে শাস্ত্রানুসারে নরিণয় প্রথম করে 1 তারপর সেই ধর্মপথে প্রতিষ্ঠিত ব্যাক্তরি গ্রহ-নক্ষত্র অনুসারে একান্তই তার শুভ তথি-দিনি দখে "দীক্ষার" পদ্ধতি শুরু করেন 1

সেই ধর্মপথে প্রতিষ্ঠিত ব্যাক্তরিকে প্রথমে বেশে কিছুদিন "নাম , জপ ,স্ব-স্তুতি , আসন , স্নান , ব্রত , সুর্যযোগ,নাদানুসন্ধান, অজপা ক্রিয়া ,পুনশ্চরণ , শাস্ত্রজ্ঞানপাঠ, কীর্তন , স্মরণ-মনন" ইত্যাদি একে একে করানো হলে তার পর সেই ব্যাক্তরিকতটা "মূল দীক্ষা" এর কতটা উপযুক্ত হয়েছে তার পরীক্ষা হয় বিভিন্ন পদ্ধতিতে 1

সেই ব্যাক্তরিকতটা "মূল দীক্ষা" এর কতটা উপযুক্ত হয়েছে এটা দখেতে হয় -- যদি দেখা যাই যে উপযুক্ত হয়েছে তবে "মূল দীক্ষা" এর পদ্ধতি শুরু হয় 1

আর যদি দেখা যাই যে উপযুক্ত হয় না তাহলে পুনরায় "নাম , জপ ,স্ব-স্তুতি , আসন , স্নান , ব্রত , সুর্যযোগ,নাদানুসন্ধান, অজপা ক্রিয়া ,পুনশ্চরণ , শাস্ত্রজ্ঞানপাঠ, কীর্তন , স্মরণ-মনন" ইত্যাদি একে একে করানো হয় ততদিন পর্যন্ত যতদিন না সে "মূল দীক্ষার" উপযুক্ত হয় 1

একান্তই সেই ধর্মপথে প্রতিষ্ঠিত ব্যাক্তরি শুভ তথি-দিনি দখে "মূল দীক্ষার" দিনে প্রথমে গুরুদেবে নজি উত্তর দিকে মুখ করে বসে এবং শিষ্য রুপি ব্যাক্তরিকে পূর্ব দিকে মুখ করে বসতে হয় শাস্ত্রানুসারে , তারপর 32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান সৎগুরু -মহাপুরুষ তার দ্বিয যোগবলে " পশ্চত্নাদ " থেকে শিষ্য রুপি ব্যাক্তরি ধর্ম যুক্ত কর্ম ও আধার এবং ধর্মস্থতি উপযুক্ত "বীজমন্ত্র" নামিয়ে নিয়ে এসে শিষ্য রুপি ব্যাক্তরি ডানকরণে (মহিলাশিষ্য হলে তার বামকরণে) দ্বিয যোগবলে প্রতিষ্ঠিত করিয়ে - সেই মন্ত্রকে " মূলাধার - অনাহত- আজ্ঞা 1 চক্রে " সর্বদা জন্মে প্রতিষ্ঠিত করে দেন ----

1."মূলাধার" এ "পশ্চত্নাদ বীজমন্ত্র" প্রতিষ্ঠিত করা মাত্র কুলকুণ্ডলিনী মহাশক্তি জাগ্রত হয়ে যায় (সেটা শুদ্ধআধার যুক্ত শিষ্য দীক্ষার সঙ্গে সঙ্গে অনুভব করে), [সৎগুরুর নকিট "মূল দীক্ষা" না পেয়ে কেউ নজি নজিে বহু জন্ম সাধনা করলেও নসিকাম ধার্মিকি মোক্ষদায়ী কুলকুণ্ডলিনী মহাশক্তি জাগ্রত করতে পারে না]

2. "অনাহত" এ "পশ্চত্নাদ বীজমন্ত্র" প্রতিষ্ঠিত করা মাত্র শিষ্য এর শরীরে "অনাহত মন্ত্র ধ্বনি" জাগ্রত হয়ে যায় (সেটা শুদ্ধআধার যুক্ত শিষ্য দীক্ষার সঙ্গে সঙ্গে শুনতে পায়) , [সৎগুরুর নকিট "মূল দীক্ষা" না পেয়ে কেউ নজি নজিে বহু জন্ম সাধনা করলেও নসিকাম ধার্মিকি মোক্ষদায়ি অনাহত মন্ত্র ধ্বনি জাগ্রত করতে শুনতে পায় না]

3."আজ্ঞা 1 চক্রে" এ "পশ্চত্নাদ বীজমন্ত্র" প্রতিষ্ঠিত করা মাত্র শিষ্য এর দ্বিযদৃষ্টির উন্মলিত হয়ে যায় (সেটা শুদ্ধআধার যুক্ত শিষ্য দীক্ষার সঙ্গে সঙ্গে বহু দ্বিয দর্শন আরম্ভ হয়ে যায়) ,[দ্বিযদৃষ্টির এর উপর জন্মাতরনি 16 টা আবরণ এর মধ্যে শুধু একটা আবরণ বাকি থাকে - সেটা শিষ্যকে নজিে সাধনা করে খুলতে হয়- আর 15 টা আবরণ মহান সৎগুরু -মহাপুরুষ তার দ্বিয যোগবলে খুলে দেন 1 দ্বিযদৃষ্টির এর উপর জন্মাতরনি 16 টা আবরণ সৎগুরুর নকিট "মূল দীক্ষা" না পেয়ে কেউ নজি নজিে বহু জন্ম সাধনা করলেও খুলতে পারে না তাই শাস্ত্র লিখেছে যে - " চক্ষু উন্মলিতং যনে তস্মায়শ্রী গুরুবহে নমঃ 11 "]

4. "মূলাধার থেকে সাহস্রার " পর্যন্ত সমস্থ সুসুন্মাতে ব্রহ্মবিদ্যা সর্বদা এর জন্মে প্রতিষ্ঠিত করে দেন 1 (সেটা শুদ্ধআধার যুক্ত শিষ্য দীক্ষার সঙ্গে সঙ্গে

আত্মসূর্য এর দর্শন করতে পারে এবং এই আত্মসূর্য সর্বদা তাকে ভিতর থেকে পথ দেখতে থাকে) , [সংগুরুর নকিট "মূল দীক্ষা" না পয়ে কটে নজি নজি বহু জন্ম সাধনা করলেও নসিকাম ধার্মিকি মোক্ষদায়ি আত্মসূর্য কখনো দেখতে পায় না]

5. গায়ত্রী মন্ত্র লাভ : 32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান সংগুরু -মহাপুরুষ "মূল দীক্ষার" সময় মূল গায়ত্রী মন্ত্র দনে তাতে শিষ্যর সঙ্গে সঙ্গে "দ্বজিত্ব" প্রাপ্তি হয় - তার ফলে শিষ্য সামাজিকি ভাবে যে জাতিতেই জন্ম নকে না কনে সে "দ্বজিত্ব" প্রাপ্তি হতে শাস্ত্রোক্ত সব পূজা -হোম এ অধিকারী প্রাপ্ত হয় এবং শাস্ত্রোক্ত সব কর্মের অধিকারী হয় ।

32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান সংগুরু -মহাপুরুষ এর নকিটে "মূল দীক্ষা" প্রাপ্তিতে উপরুক্ত মহান অবস্থা প্রাপ্ত হয় ও মোক্ষপথের অধিকারী হয় । যটো 32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান সংগুরু -মহাপুরুষ এর নকিটে "মূল দীক্ষা" প্রাপ্তি ছাড়া কখনোই সম্ভব হয় না - কোনো কিছুতেই না - কোনো ভাবেই হয় না । এটা একমাত্র বদোন্তের শাস্ত্র বধিান এ দ্বারা প্রাপ্তি হয় ।

তাই সংগুরুর নকিট "মূল দীক্ষা" না পয়ে বা প্রকৃত গুরুকরণ না করে যদি কটে নজি নজি বহু জন্ম সাধনা করলেও নসিকাম ধার্মিকি মোক্ষদায়ী বদিয়া না পয়ে কারো আত্মগতি লাভ কোনো কারণেই হয় না । তাই কটে যদি ভাবে যে আমিকাল্পনকি দীক্ষা বা প্রকৃত গুরুকরণ না করে নিয়ে ধর্ম - আত্মজ্ঞান লাভ করবো তার তুলনায় মূর্খ খুব কম হবে ।

তাই বার বার বলা হচ্ছে যে নজিরে বুদ্ধিতে না চলে শাস্ত্র বুদ্ধিতে চলে কখনো আত্ম প্রতারনার শিকার হতে হয় না । তাই বদোন্তে 32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান সংগুরু -মহাপুরুষ এর নকিটে দীক্ষার বধিান দেওয়া আছে ।

তাই আমাদের প্রত্যেকের উচিত যে নজিরে বুদ্ধিতে না চলে বদোন্তের শাস্ত্র বুদ্ধিতে চলা ।

তাহলে স্তর অনুসারে শিষ্যর কর্তব্য মূল দীক্ষা পর্যন্ত :-----

1. পূরণ রূপে ধর্ম আচরণ
 2. 32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান মহাপুরুষ সন্ধান
 3. 32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান মহাপুরুষ এর সবো দ্বারা সন্তুষ্টি অর্জন
 4. 32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান মহাপুরুষ এর সবো দ্বারা সন্তুষ্টি অর্জন দ্বারা দীক্ষার সম্মতি প্রাপ্ত হওয়া
 5. মহাপুরুষ এর আদেশে এ প্রাথমিকি দীক্ষা গ্রহণ (নামদীক্ষা , জপদীক্ষা , স্তব-স্তুতিদীক্ষা , আসনদীক্ষা , ব্রতদীক্ষা , সুর্যযোগদীক্ষা ,নাদানুসন্ধানদীক্ষা , অজপা ক্রিয়াদীক্ষা , পুনশ্চরণদীক্ষা , শাস্ত্রজ্ঞানপাঠদীক্ষা , ইত্যাদি 24 প্রকারের দীক্ষা আছে) -- এগুলিকে প্রাথমিকি দীক্ষা বলে)
 6. প্রাথমিকি দীক্ষা দ্বারা মূল দীক্ষা এর উপযুক্ত যোগ্যতা লাভ
 7. মূল দীক্ষা / ব্রহ্মদীক্ষা গ্রহণ ("মন্ত্র - গায়ত্রী - ব্রহ্মবদিয়া- দ্বিষুক্ষুলাভ -আত্মসূর্য এর দর্শন-অন্যহত মন্ত্র ধ্বনি লাভ)
- এই উপরুক্ত ৭ টি স্তর করমান্বয়ে পার করে "মূল দীক্ষা" লাভ হয় ।
অনেকে আবার প্রাথমিকি দীক্ষা গুলির কোনো একটা বা দুটো প্রাথমিকি দীক্ষা লাভ করে এটাকেই মূল দীক্ষা ভাবে ভুল করবেন না । কারণ প্রাথমিকি দীক্ষা শুধু মূলদীক্ষা লভোর উপযুক্ত যোগ্যতা করে -- এই গুলিকে মূল দীক্ষা বলে না ।

কোনো কোনো অবস্থায় শুধু "বীজমন্ত্র - গায়ত্রী- কছি ক্রিয়া" দীক্ষাকণ্ডে
প্রাথমিক দীক্ষা বলে - যদি না ওই দীক্ষা গুলির সঙ্গে "কুলকুণ্ডলিনী মহাশক্তি
জাগরণ , অনাহত মন্ত্র ধ্বনি লাভ , আত্মসূর্য এর দর্শন এবং দ্বিষচুক্শুলাভ" না
হয় ।

মোট কথা বীজমন্ত্র - গায়ত্রী- ক্রিয়াদীক্ষা এর সঙ্গে সঙ্গে "কুলকুণ্ডলিনী
মহাশক্তি জাগরণ , অনাহত মন্ত্র ধ্বনি লাভ , আত্মসূর্য এর দর্শন এবং
দ্বিষচুক্শুলাভ" হলে বা গুরুদেবে কৃপা করে দিলেই একমাত্র তাকেই " মূলদীক্ষা /
ব্রহ্মদীক্ষা " বলা হবে শাস্ত্র অনুসারে ।

" মূলদীক্ষা / ব্রহ্মদীক্ষা " লাভ করলে অবশ্যই উপরুক্ত সব লাভ হবেই ল
যার " মূলদীক্ষা / ব্রহ্মদীক্ষা " হয়েছে তার অবশ্যই "কুলকুণ্ডলিনী মহাশক্তি
জাগরণ , বীজমন্ত্র - গায়ত্রী- ক্রিয়াদীক্ষা , অনাহত মন্ত্র ধ্বনি লাভ , আত্মসূর্য
এর দর্শন এবং দ্বিষচুক্শুলাভ" হয়েছে জানতে হবে ।

যদি কারো না হয়েছে তাহলে জানতে হবে যে তার এখনো " মূলদীক্ষা / ব্রহ্মদীক্ষা
" হয় নি , শুধু প্রাথমিক দীক্ষাই হয়েছে ।

4. সৎগুরু এর নিকটে "মূলদীক্ষা / ব্রহ্মদীক্ষা" প্রাপ্তির পর কিকি লাভ হয় ?
উত্তর :-

1. কুলকুণ্ডলিনী মহাশক্তি জাগরণ ঘটে
2. ইস্টমন্ত্র রূপি জন্ম- জন্মের বীজমন্ত্র লাভ হয়
3. গায়ত্রী মন্ত্র লাভ হয়
4. আত্মক্রিয়া বিদ্যা লাভ হয়
5. অনাহত ধ্বনি লাভ হয়
6. অজপা লাভ হয়
7. আত্মসূর্যের দর্শন লাভ হয়
8. দ্বিষচুক্শুলাভ বা দ্বিষদৃষ্টির এর উপর 16 এর মধ্যে 15 টা আবরণ উন্মোচন
হয়
9. ব্রহ্মবিদ্যা লাভ হয়
10. মূলাধার থেকে সাহস্রার " পর্যন্ত সমস্ত সুষুন্মাত্রে ব্রহ্মবিদ্যা সর্বদা এর
জন্মে প্রতিষ্ঠিত হওয়া যায়
11. পরম মোক্ষ এর পথ লাভ হয়
12. গুরু নিজের সঙ্গে শিষ্যকে যুক্ত করে - মোক্ষ পর্যন্ত গুরুর সঙ্গে করুনা
সম্পন্ন লাভ হয়
13. দীক্ষার সঙ্গে সঙ্গেই দ্বিজিত্ব প্রাপ্তি হয়
14. " কারণশরীর " জাগ্রত হওয়া শুরু হয়ে যায়
15. " সুক্ষ্মশরীর বা প্রতেশরীর " দগ্ধ হওয়া শুরু হয়ে যায়
16. অম্বালা-চন্দ্রাসুধা লভার পথ খুলে যায়
17. " সঞ্চিত কর্ম " দগ্ধ হওয়া শুরু হয়ে যায়
18. " আরাধকর্ম " এর পথ চরিতরে বন্ধ হওয়া শুরু হয়ে যায়
19. জন্ম- জন্মের কৈ আমার " ইস্ট " ও " লক্ষ্য " - সটো চিন্তে বা জানতে পারা
যায়
20. সদা-সর্বদা জন্মে আমার " ইস্ট " আমার সগেই আছে এটা অনুভব করা যায়

21. চন্ডিতার চপলতা ও দকিভ্ৰষ্টিতা দূর হয়এ এক সুষম ধারা ও দকি তরৈি হয়
22. গুরুশক্তিৰি প্ৰভাবে ধৰ্মমে প্ৰকৃত দৃঢ়তা তরৈি হয়
23. গুরু শক্তিৰি সুরক্ষা তরৈি সবদকি দয়িএ
24. গুরুর কৃপা দৃষ্টিলাভ হয়

উপৰুকৃত এই 24 প্ৰকার এর পরবির্তন শুরু হয়এ যায়-- 32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান সৎগুরু -মহাপুরুষ এর নকিটে "মূলদীক্ষা / ব্ৰহ্মদীক্ষা" হওয়া সঙ্গে সঙ্গেই 1 তাহলে আমাদরে প্ৰত্যকরে চন্ডিতা করা উচতি যএ ---

- ১.যনি নিজিএ মুক্তিলাভ করনে নি --তনি কি করে মুক্তিৰি পথ দখেবনে ???
 ২. যার নিজরে কুণ্ডলী জাগ্ৰত হয় নিতনি কিভাবে অপররে কুণ্ডলী জাগ্ৰত করবনে ???
 - ৩.যার নিজরে দবিষদৃষ্টিলাভ হয় নিতনি কিভাবে অপররে দবিষচক্ষু এর আবরণ দূর করবনে ???
 - ৪.যার নিজরে চন্ডিতার চপলতা ও দকিভ্ৰষ্টিতা দূর হয় নি, সএ অপররে চন্ডিতার চপলতা ও দকিভ্ৰষ্টিতা দূর কিভাবে করবনে ???
 - ৫.যার নিজরে মূলাধার থেকে সাহস্ৰার " প্ৰযন্ত সমস্থ সুষুন্মাতএ ব্ৰহ্মবদিয়া সৰ্বদা এর জন্যএ প্ৰতিষ্টিতি হন নিতনি অপররে কিভাবে করবনে ???
 ৬. যার নিজরে আত্মসূৰ্যর দৰ্শন লাভ হয় নি,,, সএ কিভাবে অপরকএ আত্মসূৰ্যর দৰ্শন লাভ কিভাবে করবনে ???
 ৭. যার নিজরে আত্মক্ৰিয়া বদিয়া লাভ হয় নিতনি কিভাবে অপরকএ আত্মবদিয়া দবিনে ???
- তাই শাস্ত্ৰ থেকে জানুন , যার এই গুলো নিজরে লাভ হয় নি সএ কিভাবে সমাজরে মধ্যে কছি ধৰ্মপ্ৰাণলোককএ ধৰ্মরে নাম প্ৰতারণা করছে ????
- তাই বদি কি প্ৰকৃত শাস্ত্ৰ জ্ঞান লাভ করে নিজকএ আত্মউন্নতিৰি পথে নিয়িএ চলুন যার নিজকএ ধৰ্মরে গ্লানি থেকে , প্ৰতারণা থেকে দূরে রাখুন 1

শবৈ মন্ত্ৰ, শক্তি মন্ত্ৰ, বিষ্ণুমন্ত্ৰ, গণশে মন্ত্ৰ, সূৰ্য মন্ত্ৰ বা যএ কোন দবেদবৌর বীজমন্ত্ৰরে দীক্ষা এ সব তন্ত্ৰ শাস্ত্ৰরেই অন্তৰ্গত তবএ বদরে সূৰ্য গায়ত্ৰী মন্ত্ৰ বদি কি মন্ত্ৰ । তন্ত্ৰকৃত বীজমন্ত্ৰরে দীক্ষা+ বীজগায়ত্ৰী ছাড়া ব্ৰহ্মজ্ঞান এর পথে সাধনরে উন্নতি করা সম্ভব নয়. []---তৰ্ক- যুক্ততিএ ব্ৰহ্মজ্ঞান লাভ করা যায় না। তাই বদি কি ধৰ্মআচার-অনুশাসন এর সঙ্গে তন্ত্ৰকৃত দীক্ষা ও সাধনা এং বদি কি ব্ৰহ্মবদিয়ার কঠোর যোগ সাধনার দ্বারা ই ব্ৰহ্ম-জ্ঞানরে বকিাশ হয়। ব্ৰহ্ম-জ্ঞান লাভ করার জন্যএ তন্ত্ৰ এং বদি কি—এই দুই পদ্ধতিৰি সমন্বযএ মানসকি ও আধ্যাত্মকি ধৰ্মআচার-অনুশাসন এং সাধনার প্ৰয়োজন। তাই তন্ত্ৰ বাদ দয়িএ শুধু বদি কি অথবা বদি কি বাদ দয়িএ শুধু তন্ত্ৰ সাধনায় পূৰ্ণব্ৰহ্ম জ্ঞানলাভ করা কারো পক্ষে সম্ভব নয়. । তাই তন্ত্ৰ + বদি কি ধৰ্মআচার-অনুশাসন এং সাধনার —এই দুই পদ্ধতিৰি সমন্বযএ পূৰ্ণব্ৰহ্ম জ্ঞানলাভ করা কারো পক্ষে সম্ভব ।

(বলা বাহুল্য যএ তন্ত্ৰরে আভিচারকি দকি সম্পূৰ্ণরূপে পরতি্যাগ করিয়া শুধু শুদ্ধ-দবিষ শবৈ্যাগমতন্ত্ৰরে বীজ+ গায়ত্ৰী এং সাধনা অত্যন্ত আবশ্যক)

সংগুরু এর নকিটে "মূলদীক্ষা / ব্রহ্মদীক্ষা" প্রাপ্তির পর কিকি লাভ হয় ? উত্তর :- 1. কুলকুণ্ডলিনী মহাশক্তি জাগরণ ঘটে 2. ইষ্টমন্ত্র রূপজন্ম- জন্মেরে বীজমন্ত্র লাভ হয় 3. গায়ত্রী মন্ত্র লাভ হয় 4. আত্মক্রিয়া বদ্বিা লাভ হয় 5. অনাহতধ্বনলাভ হয় 6. অজপা লাভ হয় 7. আত্মসূর্যর দর্শন লাভ হয় 8. দ্বিচক্ষুলাভ বা দ্বিষ্টি এর উপর 16 এর মধ্যে 15 টা আবরণ উন্মোচন হয় 9. ব্রহ্মবদ্বিা লাভ হয় 10. মূলাধার থেকে সাহস্রার " পর্যন্ত সমস্থ সুষুন্মাত্রে ব্রহ্মবদ্বিা সর্বদা এর জন্মে প্রতষ্টি হওয়া যায় 11. পরম মোক্ষ এর পথ লাভ হয় 12 গুরু নজিরে সঙ্গে শি্ষকে যুক্ত করে - মোক্ষ পর্যন্ত গুরুর সঙ্গে করুনা সম্পক লাভ হয় 13. দীক্ষার সঙ্গে সঙ্গেই দ্বিজিত্ব প্রাপ্তি হয় 14. " কারণশরীর " জাগ্রত হওয়া শুরু হয়ে যায় 15. " সুক্ষশরীর বা প্রতেশরীর " দগ্ধ হওয়া শুরু হয়ে যায় 16. অমাকলা-চন্দ্রাসুধা লভোর পথ খুলে যায় 17. " সঞ্চিতকর্ম " দগ্ধ হওয়া শুরু হয়ে যায় 18. " আরাধকর্ম " এর পথ চরিতরে বন্ধ হওয়া শুরু হয়ে যায় 19. জন্ম- জন্মেরে কে আমার " ইস্ট " ও " লক্ষ্য " - সটো চনিত্রে বা জানতে পারা যায় 20 সদা-সর্বদা জন্মে আমার " ইস্ট " আমার সগেই আছে এটা অনুভব করা যায় 21. চন্িতার চপলতা ও দক্িভ্রষ্টিতা দূর হয়ে এক সুষম ধারা ও দকি তৈরি হয় 22. গুরুশক্তির প্রভাবে ধর্মে প্রকৃত দৃঢ়তা তৈরি হয় 23. গুরু শক্তির সুরক্ষা তৈরি সবদকি দিয়ে 24. গুরুর কৃপা দ্বিষ্টি লাভ হয় উপরুক্ত এই 24 প্রকার এর পরবির্তন শুরু হয়ে যায়-- 32 লক্ষণ সম্পন্ন মহান সংগুরু - মহাপুরুষ এর নকিটে " মূলদীক্ষা / ব্রহ্মদীক্ষা " হওয়া সঙ্গে সঙ্গেই 1 তাহলে আমাদের প্রত্যেকে চন্িতা করা উচিত যে --- ১. যনি নজিরে মুক্তি লাভ করেন নি --তনি কিকি করে মুক্তির পথ দেখবেন ??? ২. যার নজিরে কুণ্ডলী জাগ্রত হয় নি তনিকি ভাবে অপররে কুণ্ডলী জাগ্রত করবেন ??? ৩. যার নজিরে দ্বিষ্টি লাভ হয় নি তনিকি ভাবে অপররে দ্বিষ্টি এর আবরণ দূর করবেন ??? ৪. যার নজিরে চন্িতার চপলতা ও দক্িভ্রষ্টিতা দূর হয় নি , সে অপররে চন্িতার চপলতা ও দক্িভ্রষ্টিতা দূর কি ভাবে করবেন ??? ৫. যার নজিরে মূলাধার থেকে সাহস্রার " পর্যন্ত সমস্থ সুষুন্মাত্রে ব্রহ্মবদ্বিা সর্বদা এর জন্মে প্রতষ্টি হন নি তনিকি অপররে কি ভাবে করবেন ??? ৬. যার নজিরে আত্মসূর্যর দর্শন লাভ হয় নি ,, , সে কি ভাবে অপরকে আত্মসূর্যর দর্শন লাভ কি ভাবে করবেন ??? ৭. যার নজিরে আত্মক্রিয়া বদ্বিা লাভ হয় নি তনিকি ভাবে অপরকে আত্মবদ্বিা দবিনে ??? তাই শাস্ত্র থেকে জানুন , যার এই গুলো নজিরে লাভ হয় নি সে কি ভাবে সমাজের মধ্যে কিছু ধর্মপ্রাণলোককে ধর্মেরে নাম প্রতারণা করছে ??? তাই বৈদিক প্রকৃত শাস্ত্র জ্ঞান লাভ করে নজিকে আত্মউন্নতির পথে নিয়ে চলুন যার নজিকে ধর্মেরে গ্লানি থেকে , প্রতারণা থেকে দূরে রাখুন ।