

### মহাশক্তি

মহা নন্দিবাণ তন্ত্ৰ থকে ইহা উল্লেখিত।

এই মহাশক্তি বিন্দিয়া ও অবিন্দিয়া রূপে মুক্তি ও বন্ধন এর হতে হইয়া থাকেন। যদি কহে বলনে এক প্রকৃতি বন্ধন ও মুক্তির কারণ হলো কি প্রকারে? তার উত্তর এই যে, একই সুন্দরী রমণী যমেন প্রযিজনের সুখেরে, সপত্নীর দুঃখেরে এবং নরাশ প্রমেকিরে মোহেরে কারণ হইয়া থাকে- তমেনি মহাশক্তি বিন্দিয়া ও অবিন্দিয়া রূপে মুক্তি এবং বন্ধন এর কারণ হয়ে থাকেন।

শ্রী চন্ডী তে উল্লেখ আছে সেই মূলা প্রকৃতি মহাশক্তি নিন্দিয়া, তিনি জগৎ মূর্তি এবং তিনিই সমস্ত জগত মুগ্ধ করিয়া রাখিয়াছেন। তিনি প্রসন্ন হলে, মনুষ্যদগিকে মুক্তির জন্য বর দান করিয়া থাকেন। তিনি বিন্দিয়া সনাতনী ও সকলের ঈশ্বরী এবং মুক্তি ও বন্ধন এর হতেভূতা।

আরো উল্লেখ আছে, জগতের স্থিতি সম্পাদনের জন্য, সেই মহামায়া প্রভাবেই জীবন মমতা আবর্ত পরপূরতি মোহ গর্তে নপিততি হয়। অন্যের কথা কবলবি, যিনি জগৎপতি হরি, তিনিও এই মহামায়ার দ্বারা বশীকৃত রহিয়াছেন। ইনি সর্ব ইন্দ্রিয় শক্তির নিয়ন্ত্রি, ইহার ঈশ্বর্য অচিন্ত্য; ইনি জ্ঞানীগণের চিত্ত ও বলপূর্বক সংমুগ্ধ করিয়া থাকেন। ইহার দ্বারাই চরাচর সমস্ত জগৎ প্রসূত হয়, ইনি প্রসন্না না হইলেই লোকের মুক্তিদাত্রী হইবেন।

এই মহাশক্তি বিন্দিয়া ও অবিন্দিয়া রূপে দ্বিবিধি। বিন্দিয়া, অবিন্দিয়া দুইটিই মায়া কল্পতি; যিনি বন্ধন এর কারণ, তিনি অবিন্দিয়া; আর যিনি মুক্তির কারণ, তিনি বিন্দিয়া নামে কীর্ততি। বিন্দিয়াকেই সর্বদা সর্বো করবি, কদাপি অবিন্দিয়া সর্বী হইবে না, কারণ অবিন্দিয়া কর্মের দ্বারা বন্ধন করত: জ্ঞানকে বিন্দিষ্ট করে। জ্ঞান নষ্ট হইলে হানি হয়, হানি হইলেই সংহার, সংহার হইলেই ঘোর এবং ঘোর হইতেই নরক হইয়া থাকে। অতএব কখনোই অবিন্দিয়ার সর্বো করবি না। যিনি বিন্দিয়া, তিনি মহামায়া, তাহাকে পন্ডিতিগণ সর্বদাই সর্বো করবেন।