

সং কাক্কে বলবে ?

প্রকৃত পক্ষে " সং " কাক্কে বলবে ?

উত্তর:-

যে যুগ ই (সত্যযুগ / ত্রতোয়ুগঃ / দ্বাপরযুগ / কলযুগ) হোক না কেন , আর যে সময় ই হোক না কেন (সুসময় / দুঃসময় / বাল্যকাল / যৌবনকাল / বৃদ্ধকাল), আর যে পরিস্থিতিই (অনুকূল / প্রতিকূল / ধনীঅবস্থা / দরিদ্রাঅবস্থা / উচ্চশিক্ষিত / অশিক্ষিত) হোক না কেন , আর যে বর্ণেরই (ব্রাহ্মণ / ক্షত্রিয় / বৈশ্য / শূদ্র / শূদ্রধম) হোক না কেন , আর যে শরীরই (নারী / পুরুষ / ক্লীব / উল্লঙ্ঘিত / বকিলাঙ্ঘিত) হোক না কেন -- যিনি সর্বদা শাস্ত্রানুসারে ধর্মআচরণ-সাধন-সমাধি প্রতাপালন করে থাকেন তিনি জীবনে ব্রহ্মতত্ত্ব এর সঙ্গে যুক্ত অবস্থায় একমাত্র "সং" অবস্থা প্রাপ্ত হন সেই অবস্থাকেই একমাত্র কৃত পক্ষে " সং " অবস্থা বলা হয় ।

[শাস্ত্রানুসারে ধর্মআচরণ--> যম (অহিংসা + সত্য + অস্তয়ে + ব্রহ্মচর্য + অপরিগ্রহ) + ন্যায় (শৌচ + সন্তোষ + স্বাধ্যায় + তপস্যা + ঈশ্বরপ্রণয়ন) + গুরুসবো + গুরু আদেশে পালন + মা-বাবা সবো + সামাজিক-সাংসারিক প্রতটি দায়িত্ব সং পথে থেকে পূর্ন বিবেকের সঙ্গে প্রতাপালন + দশেভক্তি + জীব-মানব কল্যাণ চিন্তা ও কর্ম এবং চরিত্রআচরণ। এই সমস্ত আচরণগুলো পূর্ণ রূপে (নিজের মনো মতন যে কোনো একটা - দুটো পালন করলে নয়) পালন করলে তবেই তাকে ধর্ম আচরণ বলে ।]

6. সংসঙ্গ এর ফল কি ?

উত্তর:-

এর আগে আলোচনা হয়েছে যে "সংসঙ্গ" কোনো উৎসব হতে পারে না , একমাত্র নির্জনে কোনো "সং" অবস্থাপ্রাপ্ত ব্যক্তির নিকটে ব্রহ্মতত্ত্ব আলোচনাতে গভীর ভাবে যুক্ত হয়ে অন্তরে সঙ্গে সেই ব্রহ্মতত্ত্ব আলোচনার সঙ্গে করাকেই শাস্ত্রে সংসঙ্গ বলে । যদি এই প্রকৃতভাবে শাস্ত্রানুসারে "সংসঙ্গ" করা যায় তাহলে অবশই নম্নলিখিত ফল ধীরে ধীরে অবশই যে কোনো ব্যক্তি প্রাপ্ত হবই (কারণ শাস্ত্র বাক্য মিথ্যা হবার নয়)

১. জগতের যে কোনো বস্তুর অনতিত্বতার জ্ঞান
২. নিজের শরীরের ও শরীর সম্বন্ধীয় সম্পর্কের অনতিত্বতার জ্ঞান
৩. ব্রহ্ম বা ঈশ্বর বা ভগবান সম্বন্ধেই প্রকৃত ধারণা
৪. প্রকৃত ধর্ম জ্ঞান
৫. প্রকৃত সাধনা জ্ঞান
৬. প্রকৃত মানবতার জ্ঞান
৭. মানুষ জনমের প্রকৃত উদ্দেশ্য জ্ঞান
৮. মোক্ষ সম্বন্ধীয় প্রকৃত পরোক্ষ জ্ঞান
৯. কুণ্ডলিনী শক্তির জাগরণ
১০. গুরু ভক্তি ও সবো জ্ঞান
১১. জীবসবো ও ঈশ্বর সবো জ্ঞান
১২. বাবা-মা সবো জ্ঞান

১৩. জগৎকল্যাণ ও মানবকল্যাণ এবং দেশভক্তি জ্ঞান
 ১৪. নারী সম্মান ও মর্যাদা জ্ঞান
 ১৫. বচার ও ববিবে শক্তির বৃদ্ধি
 ১৬. জন্মাতরনি জ্ঞান বৃদ্ধি
 ১৭. ত্রিপিপ জ্বালা মুক্তি জ্ঞান
 ১৮. ত্রিগুন সংযম জ্ঞান
 ১৯. বরৌগ্য জ্ঞান
 - ২০ সাধন তত্ত্ব জ্ঞান
 ২১. ঈশ্বর নরিভরশীল চিত্ত অবস্থা লাভ
 ২২. কিছু সুখ-দুঃখ এ সময় ভাব চিত্ত লাভ
 ২৩. মায়া সম্বন্ধীয় জ্ঞান লাভ
 ২৪. সৎগুরু মাহাত্ম্য জ্ঞান লাভ
 ২৫. সৎগুরু আর ভন্ড গুরু এর পার্থক্য জ্ঞান লাভ
 ২৬. মহাত্মা- মহাপুরুষ ৩২ লক্ষণ জ্ঞান এর পর প্রকৃত মহাপুরুষ চনিবার জ্ঞান লাভ
 ২৭. শাস্ত্র ,বধি, প্রকরণ সমন্দধীয় জ্ঞান লাভ
 ২৮. সৎ কর্ম দ্বারা মৃত্যুর প্রকার কর্ম সংশোধন জ্ঞান লাভ
 ২৯. জন্ম প্রকরণ জ্ঞান লাভ
 ৩০. দবিয়লোক জ্ঞান লাভ
 ৩১. দবিয়গতি জ্ঞান লাভ
 ৩২. পরম মুক্তির পথ সমন্দধীয় পরোকষ জ্ঞান লাভ
- ইত্যাদি আরো বহু প্রকারের স্থায়ীজ্ঞান ও গতি লাভ হয় (মৃত্যুর পর ও যৎ জ্ঞান সঙ্গে থাকে তাকে স্থায়ী বলে)
- তাই যদি প্রকৃতভাবে শাস্ত্রানুসারে "সৎসঙ্গ" করা যাই তাহলে অবশ্যই মহা উন্নত অবস্থা লাভ হবই ।

সংব্যক্তি কাকে বলে ?

উত্তর:-

তাহলে জানা গেলো যৎ ব্রহ্মতত্ত্ব এর সঙ্গে যুক্ত অবস্থায় একমাত্র "সৎ" অবস্থা বলে , আর যনি এই অবস্থায় আছেন তাকেই একমাত্র পূর্ণ সংব্যক্তি বলে ।

সমাধিঙ্গে বা সমাধিহীন অবস্থায় শুধু একমাত্র বলা যাই যৎ একমাত্র "সৎ" স্বরূপ ব্রহ্মকে লাভ করার বা যুক্ত হবার জন্মে যনি পূর্ণ রূপে শাস্ত্রানুসারে ধর্মআচরণ সবসময় প্রতপিলন করেনে একমাত্র সেই বাক্তিকেই সংব্যক্তি বলে । আর যনি শাস্ত্রানুসারে ধর্মআচরণ প্রতক্ষ্য প্রতপিলন করেনে না শুধু পুস্তক পড়নে বা মুখেই বলেনে বা শুধু উৎসবে মতে থাকনে তাকে শাস্ত্রানুসারে সংব্যক্তি বলে না । মনে রাখতে হবে যৎ একমাত্র যনি শাস্ত্রানুসারে ধর্মআচরণ প্রতক্ষ্য প্রতপিলন করেনে-তাকেই একমাত্র সংব্যক্তি বলে ।

সৎসঙ্গ কাকে বলে ?

উত্তর:-

ভগবান ব্যাসদেবে তার ব্রহ্মসূত্র নামক শাস্ত্রবে বলেছেন যে ব্রহ্মই একমাত্রা নতি্য এবং সত্য এর জগৎ বা জগতেরে যে কোনো বস্তু পরবির্তনশীল বা অস্থায়ী বা অনতি্য বা মথিয়া । তাই জানা গলো যে ব্রহ্মই একমাত্রা নতি্য এবং সত্য অর্থাৎ সৎ স্বরূপ , তাই জীবাত্মাকে সমাধি অবস্থায় ব্রহ্ম এর যুক্ত করে সঙ্গে করাকেই সৎসঙ্গ বলে । আর সমাধিভিঙ্গে বা সমাধিহীন অবস্থায় শুধু একমাত্র ব্রহ্মতত্ত্ব আলোচনাতে গভীর ভাবে যুক্ত হয়ে অন্তরেরে সঙ্গে সেই ব্রহ্মতত্ত্ব আলোচনার সঙ্গ করাকেই শাস্ত্রবে সৎসঙ্গ বলেছে । আর যখনে ব্রহ্মতত্ত্ব এর গভীর আলোচনা না হয়ে শুধু কোনো উৎসব হয় তাকে সৎসঙ্গ বলে না । তাই উৎসবহীন জায়গায় , নর্জনে একমাত্র ব্রহ্মতত্ত্ব এর গভীর আলোচনা সম্ভব হয় - কোনো উৎসব এর মধ্যয়ে হয় না , তাই মুনি ঋষিরা নর্জনেই ব্রহ্মতত্ত্ব এর গভীর আলোচনা দ্বারা সৎসঙ্গ করতেন ।

অসৎসঙ্গ কাকে বলে ? এবং অসৎব্যক্তি কাকে বলে ?

উত্তর:-

ব্রহ্মতত্ত্ব এর সঙ্গে যুক্ত অবস্থায় একমাত্র "সৎ" অবস্থা বলে । আর এই "সৎ" অবস্থা লাভ করতে গলে পূর্ণ শাস্ত্রানুসারে ধর্মআচরণ প্রতক্ষ্য প্রতপালন অতি প্রয়োজন । তবে যনি এই শাস্ত্রানুসারে পূর্ণ ধর্মআচরণ প্রতক্ষ্য প্রতপালন এর বিরুদ্ধ বা বিপরীত আচরণ করেন এবং মনুষ্যত্বেরে বিকাশ বন্ধ করে নর্জিরে এবং অপররে অধোগামী কর্ম করেন তাকেই শাস্ত্রবে অসৎব্যক্তি বলে এবং সেই ব্যক্তিরি সঙ্গে মলোমশো বা সঙ্গে করাকে অসৎসঙ্গ বলে । শাস্ত্রেরে উপদশে অনুসারে " নর্জনে সর্বদা একা থাকা ভালো তবুও কোনো পরিস্থিতিতেই অসৎসঙ্গ করা উচিত নয়"

মানুষেরে হৃদয়েরে পাঁচটি পর্যায়.

মানুষেরে হৃদয়েরে পাঁচটি স্তর রয়েছে: অন্ধকার, চালতি, স্থরি, নর্বিদেতি এবং শুদ্ধা। হৃদয়েরে এই বিভিন্ন অবস্থা দ্বারা মানুষ শ্রণীবদ্ধ করা হয়, এবং তার বিবর্তনীয় অবস্থা নর্ধারণতি হয়।

অন্ধকার হৃদয়.

মানুষেরে অন্তরেরে অন্ধকার অবস্থায় মানুষ ভুল ধারণা করে; তনি মনে করেন যে সৃষ্টিরি এই স্থূল বস্তুগত অংশটিই একমাত্র প্রকৃত পদার্থ এবং এর বাইরে আর কিছুই নর্ই।

চালতি হৃদয়.

মানুষ যখন একটু আলোকতি হয় তখন সে তার জাগ্রত অবস্থায় জড়ো হওয়া বস্তুগত সৃষ্টিরি সাথে সম্পর্কতি তার অভিজ্ঞতার তুলনা করে, স্বপ্নে তার অভিজ্ঞতার সাথে, এবং পররেটকি নর্ছিক ধারণা বলে বুঝে, আগরেটিরি সারণর্ভ অস্ততিব সম্পর্কে সন্দেহে পোষণ করতে শুরু করে। তার হৃদয় তখন মহাবিশ্বেরে প্রকৃত প্রকৃতি জানতে চালতি হয় এবং তার সন্দেহে দূর করার জন্য সংগ্রাম করে, সত্য কী তা নর্ধারণ করার জন্য প্রমাণেরে সন্ধান করে।

স্থরি হৃদয়.

যদি একজন মানুষ বাপ্তস্মিকৃত অবস্থায় চলতে থাকে, পবিত্র স্রোতে নমির্জ্জতি থাকে, তবে সে ধীরে ধীরে একটি মনোরম অবস্থায় আসে যখনে তার হৃদয় বাহ্যিক জগতেরে ধারণাকে সম্পূর্ণরূপে পরিত্যাগ করে এবং অভ্যন্তরীণ জগতেরে প্রতিস্থির হয়।

নবিদেতি হৃদয়.

এই নবিদেতি রাজ্যে মানুষ, ভুর্লোকা থেকে নিজেকে প্রত্যাহার করে, আধ্যাত্মিক বৈশিষ্ট্যেরে জগত, স্বরলোকে আসে, চটাম্বকীয়. আধ্যাত্মিক জগত, তখন সে চিত্ত, হৃদয়, সৃষ্টির আধ্যাত্মিক চটাম্বকীয়. তৃতীয়. অংশ বুঝতে সক্ষম হয়।

শুদ্ধ হৃদয়.

মানুষ ক্রমাগত তার নিজেকে আরও উপরে তুলে নিয়ে. আধ্যাত্মিকলোকে- তারপর সমস্ত অজ্ঞতা প্রত্যাহার করে নেওয়া হয়., তার হৃদয়. একটি শুদ্ধ অবস্থায়. আসে, সমস্ত বাহ্যিক ধারণা থেকে শূন্য। তারপর মানুষ আধ্যাত্মিক আলো, ব্রহ্ম (মহাবিশ্বেরে আসল), যা সৃষ্টির শেষে এবং চরিন্তন আধ্যাত্মিক অংশ বুঝতে সক্ষম হয়। এই পর্যায়ে মানুষকে ব্রাহ্মণ শ্রণীর বলা হয়।

