

শবি মন্ত্র

নমঃ শবায় শান্তায় কারুণাত্ৰায় হতেবৈ
নবিদেতিমি চাত্মানং ত্বং গত্বং পরমশ্বেৰ ॥

সরলার্থ :

তনি কারণে (সৃষ্টি, স্থিতি ও বিনাশের) হতে শান্ত শবিকে প্রণাম । হৈ পরমশ্বেৰ
তুমহি পরমগতি ।

তোমার কাছে নিজেকে সমর্পণ করি ।

□

"তস্মৈ নমঃ পরমকারণ কারণায় দীপ্তোজ্জ্বলজ্জ্বলতি পঙ্কিগললোচনায়।
নাগেন্দ্রহাররকৃত কুন্ডলভূষণায় ব্রহ্মেন্দ্রবষ্ণু বরদায় নমঃ শবায়!!"

অনুবাদঃ যনি কারণে পরম কারণ, যাঁর অতি উজ্জ্বল দদৌপ্যমান পঙ্কিগল নয়ন,
কুন্ডলীকৃত সর্পরাজের হার যাঁর কন্ঠভূষণ, ব্রহ্মা, বষ্ণু এবং ইন্দ্রাদি দেবতাকে
যনি বর প্রদান করেন, সেই মহাদেবে কৈ আমার প্রণাম।

শবিরে ধ্যানঃ

একটি ফুল নিয়ে (সম্ভব হলে কূর্মমুদ্রায় ফুলটিনেবে) শবিরে ধ্যান করবনে।
শবিরে সাধারণ ধ্যানমন্ত্র ও বাণেশ্বেৰ ধ্যানমন্ত্র দুটিনিচি দেওয়া হলেঃ

সাধারণ ধ্যানমন্ত্রঃ

ওঁ ধ্যায়নেন্দিয়ং মহশেং রজতগরিনিভিং চারুচন্দ্রাবতং সং
রত্নাকলপোজ্জ্বলাঙ্গং পরশুম্গবরাভীতহিস্তং প্রসন্নম্।
পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুতমমরণৈর্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানং
বশ্বিদ্যং বশ্বিবীজং নখিলিভয়হরং পঞ্চবক্ত্রং ত্রনিত্রম্ ॥

বাণেশ্বেৰ শবিরে ধ্যানঃ

ওঁ প্রমত্তং শক্তসিংযুক্তং বাণাখ্যঞ্চ মহাপ্রভাং।
কামবাণান্ভতিং দেবেং সংসারদহনক্ষমম্ ॥
শৃঙ্গারাদিরসোল্লাসং বাণাখ্যং পরমশ্বেৰম্।
এবং ধ্যাত্বা বাণলিঙ্গং যজতেতং পরমং শবিম্ ॥

স্নানঃ

এরপর শবিকে স্নান করাবনে। গঞ্জাজলে শুদ্ধজলে চন্দন মশ্রিতি করে ঘণ্টা বাজাতে
বাজাতে শবিকে স্নান করাবনে এই মন্ত্রে শবিকে স্নান করাবনে,

ওঁ ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টিবর্ধনম্।
উর্বারুকমবি বন্ধনামৃত্যোরমুক্শীয মাহমৃতাং ॥

ওঁ তৎপুরুষায় বদ্বিমহে মহাদবোয ধীমহি তন্নো রুদ্রঃ প্রচোদয়াৎ ওঁ।

সাধারণ শবিলিঙ্গ ও বাণেশ্বেৰ -- উভয়ক্ষত্রেই স্নান মন্ত্র এক।

প্রধান পূজা --

স্মানরে পর আরকেবার আগরে ধ্যানমন্ত্রটি পাঠ করে শবিরে ধ্যান করবনে। তারপর মনে মনে উপচারগুলি শবিকে উৎসর্গ করে মানসপূজা করবনে। মানসপূজার পর একে একে উপচারগুলি বাহ্যিকভাবে শবিকে সমর্পণ করবনে।

ওঁ নমঃ শবায়. এতৎ পাদ্যং শবায়. নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়. এষঃ অর্ঘ্যঃ শবায়. নমঃ। (আতপচাল ও দূর্বা একটি সচন্দন বলেপাতায়. করে ফুল সহ দিন)

ওঁ নমঃ শবায়. ইদমাচমনীয়ং শবায়. নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়. ইদং স্নানীয়ং শবায়. নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়. এষ গন্ধঃ শবায়. নমঃ। (চন্দনের ফোঁটা দিন)

ওঁ নমঃ শবায়. ইদং সচন্দনপুষ্পং শবায়. নমঃ। (একটি চন্দনমাখানো ফুল দিন)

ওঁ নমঃ শবায়. ইদং সচন্দনবল্লিপত্রং শবায়. নমঃ। (একটি চন্দনমাখানো বলেপাতা দিন)

ওঁ নমঃ শবায়. এষ ধূপঃ শবায়. নমঃ। (ধূপটি শবিরে সামনে তনিবার ঘুরিয়ে দেবেতার বাঁ দকি, অর্থাৎ নজিরে ডানদকি রাখুন)

ওঁ নমঃ শবায়. এষ দীপঃ শবায়. নমঃ। (প্রদীপটি শবিরে সামনে তনিবার ঘুরিয়ে দেবেতার ডানদকি, অর্থাৎ নজিরে বাঁ দকি রাখুন)

ওঁ নমঃ শবায়. ইদং সোপকরণনৈদেয়ং শবায়. নবিদেয়ামি। (নৈদেয়ের উপর অল্প সামান্যার্ঘ্য জল ছটিয়ে দিন)

ওঁ নমঃ শবায়. ইদং পানার্খোদকং শবায়. নমঃ। (পানীয়. জলের উপর অল্প সামান্যার্ঘ্য জল ছটিয়ে দিন)

ওঁ নমঃ শবায়. ইদং পুনরাচমনীয়ং শবায়. নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়. ইদং তাম্বুলং শবায়. নমঃ। (একটি পান দিন, অভাবে সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন।)

ওঁ নমঃ শবায়. ইদং মাল্যং শবায়. নমঃ। (মালা থাকলে মালাটি পরিয়ে দিন)

বাণেশ্বর শবিলঙ্গে দশোপচার পূজার মন্ত্র ---

ওঁ এতৎ পাদ্যং বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ এষঃ অর্ঘ্যঃ বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ ইদমাচমনীয়ং বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ ইদং স্নানীয়ং বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ এষ গন্ধঃ বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ ইদং সচন্দনপুষ্পং বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ ইদং সচন্দনবল্লিপত্রং বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ এষ ধূপঃ বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ এষ দীপঃ বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ ইদং সোপকরণনৈদেয়ং বাণেশ্বরশবায়. নবিদেয়ামি।

ওঁ ইদং পানার্খোদকং বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ ইদং পুনরাচমনীয়ং বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ ইদং তাম্বুলং বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

ওঁ ইদং মাল্যং বাণেশ্বরশবায়. নমঃ।

পুষ্পাঞ্জলিঃ

সচন্দন পুষ্প ও বলেপাতা নিয়ে এই মন্ত্রে এক, তনি অথবা পাঁচ বার অঞ্জলি দবেনে,

সাধারণ পুষ্পাঞ্জলিঃ

ওঁ নমো শবিায়. এষ সচন্দনপুষ্পবল্লিপত্রাঞ্জলি নমো শবিায়. নমঃ।

বাণেশ্বৰ শবিৰে পুষ্পাঞ্জলিঃ

ওঁ এষ সচন্দনপুষ্পবল্লিপত্রাঞ্জলি বাণেশ্বৰশবিায়. নমঃ।

গটৌৰীপূজাঃ

এইভাবে শবিপূজা শেষে কৰে শবিলঙ্গিগৰে গটৌৰীপীঠে একটি ফুল দ্বি. এই মন্ত্ৰে
গটৌৰীৰ পূজা কৰুন,

ওঁ হৰী এতে গন্ধপুষ্পে গটৌৰ্যৈ নমঃ।

অষ্টমূৰ্তি পূজাঃ

বাণেশ্বৰ শবি অষ্টমূৰ্তি পূজা কৰতে হয়. না। কিন্তু অন্যান্য শবিলঙ্গিগৰে
ক্ৰত্ৰে কৰতে হয়.। একটি ফুল দ্বি. এই মন্ত্ৰে অষ্টমূৰ্তি পূজা কৰুন,

ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে অষ্টমূৰ্তিভিযো নমঃ।

জপ ও জপসমৰ্পণঃ

এৰপৰ 'ওঁ নমঃ শবিায়.' বা দীক্ষামন্ত্ৰ ১০৮ বার জপ কৰে এই মন্ত্ৰে এক গণ্ডুষ
জল শবিৰে নচিৰে দকিৰে ডান হাতৰে উদ্দেশ্যে প্ৰদান কৰুন --

ওঁ গৃহ্যাতগিহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্মৎকৃতং জপম্।

সদ্বিধিভবতু মে দবে ত্বংপ্ৰসাদান্মহেশ্বৰ।।

প্ৰণামঃ

এইবার এই মন্ত্ৰটি পড়ে সাষ্টাঙ্গে শবিকে প্ৰণাম কৰে পূজা সমাপ্ত কৰুন,
সাধারণ শবিলঙ্গিগৰে ক্ৰত্ৰে,

ওঁ নমঃ শবিায়. শান্তায়. কাৰণত্ৰয়. হতেবো।

নবিদেয়ামি চাত্মানং গতসিতং পৰমশ্বৰম্।।

বাণেশ্বৰ শবিৰে ক্ৰত্ৰে,

ওঁ বাণেশ্বৰং নৰকাৰ্ণবতারণায়.

জ্ঞানপ্ৰদায়. কৰুণাময়. সাগৰায়.।

কৰ্পূৰকুন্দধবলেন্দুজটাধৰায়.

দাৰদিৰ্যদুঃখদহনায়. নমঃ শবিায়.।।

**

<----- প্ৰণাম ----->

ওঁ নমঃ শবিায়. শান্তায়. কাৰণত্ৰয়. হতেবো।

নবিদেয়ামি চাত্মানং ত্বং গতঃ পৰমশ্বৰে।।

অবধিনে ব্ৰতং দবে ত্বং প্ৰসাদাত সমৰ্পতিং।

ক্ৰমস্ব জগতাং নাথ ত্ৰলৈক্যাধিপিতে হৰে।।

যন্মযাদ্য কৃতং পূণ্যাং তদ্ৰুদ্ৰস্য নবিদেতিং।

ত্বংপ্ৰসাদ্যন্মযা দবে ব্ৰতমদ্য সমাপতিং।।

প্ৰসন্নো ভব মে শ্ৰীমন্ মদভক্ৰতিঃ প্ৰতপাদ্যতাং।

তদালোকনে মাত্ৰণে পবিত্ৰোহ্ৰমনিঃ সংশয়ঃ।।

<----- শবিরে ধ্যান ----->

ওঁ ধ্যায়নেন্‌নতিং মহশেং রজত গরিনিতিং
চারু চন্দ্রাবতং সম
রত্নাকলপোজ্জ্বলাঙ্গং
পরশু মৃগবরা ভীতহিস্তং প্রসন্নম্
পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুতমন্নরগণৈ
র্ব্যঘ্রকৃত্তিং বসানম ।
বশ্বিদ্যং বশ্বিবীজং
নখিলি ভয় হরং
পঞ্চবক্তং ত্রনিত্রেম্ ॥
ওঁ নমঃ শবিায়, নমঃ

শ্রীশবিপঞ্চাক্ষরস্তোত্রং

নাগেন্দ্রহারায় ত্রলিচনায় ভষ্মাঙ্গরায় মহেশ্বরায়।
নতিয়ায় শুদ্ধায় দগিম্বরায় তস্মট 'ন' কারায় নমঃ শবিায় ॥১॥
মন্দাকিনীসললিচন্দনচর্চিতায় নন্দীশ্বরপ্রমথনাথমহেশ্বরায়।
মন্দারপুস্পবহুপুস্পসুপূজিতায় তস্মট 'ম' কারায় নমঃ শবিায় ॥২॥
শবিায় গটীরীবদনাব্জবৃন্দসূর্যায় - দক্ষাধ্বরনাশকরায়
শ্রীনীলকণ্ঠায় বৃষধ্বজায় তস্মট 'শি' কারায় নমঃ শবিায় ॥৩॥
বসষ্টিকুম্ভোদ্ভবগটোতমার্যয় মুনীন্দ্রদবোর্চতিশেখরায়
চন্দ্রারকবশৈবানরলোচনায় তস্মট 'ব' কারায় নমঃ শবিায় ॥৪॥
যক্ষস্বরুপায় জটাধরায় পনিকহস্তায় সনাতনায়।
দবিষায় দবোয় দগিম্বরায় তস্মট 'য়' কারায় নমঃ শবিায় ॥ ৫
পঞ্চাক্ষরমদিং পুণ্যং যঃ পঠচ্ছেবিসন্নধিতৌ ।
শবিলোকমবাপ্নোতি শবিনে সহ মদোদতৌ ॥৬

---- শ্রীমচ্ছঙ্করাচার্যবরিচতিং শ্রীশবিপঞ্চাক্ষরস্তোত্রং সম্পূর্ণম্।

নীলকণ্ঠরে ধ্যান

ওঁ বালার্কায়ুততজেসং ধৃতজটাজুটনেদুখণ্ডোজ্জ্বলং নাগেন্দ্রটোঃ কৃতশেখরং
জপবটীং শূলং কপালং করটোঃ। খট্টাঙ্গং দধতং ত্রনিত্রে-বলিসংপঞ্চাননং সুন্দরং
ব্যঘ্রত্বকপ্রধিনামব্জনলিয়ং শ্রীনীলকণ্ঠং ভজৌ।

<----- শবি প্রণাম মন্ত্র ----->

ওঁ নমস্তুভ্যং বরিপাক্ষ ।
নমস্তে দবিষ চাক্ষুষে ।
নমঃ পনিক হস্তায়, বজ্র হস্তায়, বট নমঃ।
নমঃ ত্রিশূল হস্তায়, দন্ড পাশাসি পানয়ৌ।
নমস্তলৈক্য নাথায়, ভূতানাং পতয়ৌ নমঃ।
নমো শবিায়, শান্তায়,

কারণ ত্রয়. হতেবে।
নবিদেয়ামি চাত্‌মানং
ত্বং গতি পরমশ্বেবর।।
নমস্যে ত্বাং মহাদবে
লোকানাং গুরুমীশ্বরম
পুংসাম পূরণকামানাং
কাম পুরামরাঙ্খপিম
ওঁ নমঃ শব্বিয. শান্তায়.
সর্ব্বপাপ হরায়. চ ।
নমঃ শব্বিয. নমঃ।
ওঁ শরনাগত দীনার্ত পবিত্রানায়. পরায়.নে
সর্ব্বস্মার্তে হরে দেবী নারায়ণী নমস্তুতৌ।
হরে দেবী নমঃ শব্বিয. নমঃ

ওঁ নমঃ শব্বিয. নমঃ
ওঁ নমঃ শব্বিয. নমঃ
ওঁ নমঃ শব্বিয. নমঃ

-----[শব্বিষ্টক স্তোত্রম]-----

প্ৰভু মীশ মণীশ মহেশ গুণং
গুণ হীন মহীশ গরলাভরণম্।
রণ নর্জতি দুর্জয়. দতৈযপুরং
প্ৰণমামি শবিং শব্বিকল্পতরুম্।।

গরিরাজ সুতান্‌বতি বামতনুং
তনু নন্দিদতি রাজতি কোটবিধুম্
বধি বিষ্ণু শরীণ্ডিত পাদযুগং
প্ৰণমামি শবিং শব্বিকল্পতরুম্।।

শশলাঙ্‌ছতি রঞ্জতি সম্মুকুটং
কটি লম্বতি সুন্দর কৃত্তপিটং।
সুরশব্বোলনী কৃত্ত পুত জটং
প্ৰণমামি শবিং শবি কল্পতরুম্।।

নয়নত্রয়. ভূষতি চারুমুখং
মুখপদ্ম বনিন্দিতি কোটবিধুম্।
বধিখন্ড বখিন্‌ডতি ভল তটং
প্ৰণমামি শবিং শবি কল্পতরুম্।।

বৃষ রাজ নকিতেন মাদি গুরুং
গরলাসন মাজি বযান ধরম।
প্ৰমথাধপি সবেক রঞ্জন কং
প্ৰণমামি শবিং শবি কল্পতরুম্।।

মকরধ্বজ মও মাতঙগ হরং
করচিম্‌গ নাগ ববিোধকরম্।
বরমার্গণ শূল বযান ধরং

প্ৰণমামি শবিং শবি কল্‌পতৰুম।।

জগদুদ্ভব পালন নাশকরং
ত্ৰদিবিশে শৰি়োমগি ঘৃষ্টপদম্।
প্ৰযিমানব সাধু জনকৈ গতিং
প্ৰণমামি শবিং শবি কল্‌পতৰুম।।

অনাথং সুদীনং বভি়ো বশ্বিনাথ
পুনৰ্জন্ম দুঃখাত পরতিরাহি শম্ভো।
ভজতোহখলি দুঃখ সমূহহরং
প্ৰণমামি শবিং শবি কল্‌পতৰুম।।

ইতি শবিষ্টিকং স্তোত্রম সম্পূৰ্ণম্ ।।

-----[শবিরাত্ৰি ব্ৰতকথা]-----

কলৌস ভূধরে দেবে বৃষভাবন।
গটৌসহ বসযি়া করনে আলাপন।।
ফল পুষ্পে সুশোভতি পৰ্বত কলৌস।
যক্ৰ কক্ষঃ গন্ধৰ্বগণরে নতিয বাস।।
রবরি করিণ পড়ি শখিরে তাহার।
মলনি করযি়া দেবে বরন সোনার।।
আনন্দে পার্বতী সতী জজিঞাসনে শবি।
কহ দেবে! কোন ধৰ্ম শ্ৰেষ্ট হয় ভবো।
কবি ব্ৰত অনুষ্ঠানে কোনে তপস্যায়।
ধৰ্ম অৰ্থ কাম মোক্ষ চতুৰ্বৰ্গ হয়।।
এৰূপ কি পূণ্য কৰ্ম আছে সুবদিতি।
জাহা দ্বারা লাভ হয় সকল বাঞ্ছতি।।
মৰ্ত্তবাসী তোমাকে তুষতি ধরা তলে।
অনায়াসে পারে বল কি কৰ্ম্ম করলি।।
শুনযি়া পার্বতী বাক্য কহনে শঙ্কর।
শুন দেবী! কোন কৰ্ম্ম মম প্ৰীতকির।।
ফাল্গুন মাসরে কৃষ্ণপক্ষে চতুৰ্দশী।
শবিরাত্ৰি নামে খ্যাত অন্ধকার নশি।।
প্ৰাণী হিংসা পৰায়ণ ব্যাধ একজন।
ভীষণ, আকৃতি তার ক্ৰুর আচরণ।।
কৃষ্ণবৰ্ণ দেহে তার পঙ্কিল নয়ন।
জাল বাগুৰা হস্তে কৰয়ে ভ্ৰমণ।।
বনে বনে ভ্ৰমী করে প্ৰাণী বধ কত।
নগরে নগরে মাংস বেচে অবৰিত।।
একদিন মাংস ভার কৰযি়া বহন।
গৃহ ফৰিতিছে ব্যাধ আনন্দতি মন।।
বহুদূৰ বন পথ ব্যাধ পৰশ্ৰিত।
বৃক্ষ মূলে শয়ন কৰলি হয়ে ক্লান্ত।।
ক্ৰমে ক্ৰমে সূৰ্যদেবে অস্তা চলে যান।
হনে কালে নদিৰতি ব্যাধ হে জ্ঞান।।
চতুৰ্দশি অন্ধকার দেখি়া তখন।

চন্ডি তি হইয়া ব্যাধ করলি মনন।।
 আজ গৃহে যাইব না এই রাত্রি কাল।
 বৃক্ষতে করবি বাস হউক সকাল।।
 লতা দৃঢ় রজ্জু নির্মাণ করিয়া।।
 মাংস ভার বৃক্ষে বাঁধি দলি তাহা দিয়া।।
 হিংস্র জন্তু ভয়ে ব্যাধ বৃক্ষে উপর।
 উঠিয়া বসলি করি সাহসে নির্ভর।।
 ক্షুধার্ত হইয়াছিল ব্যাধ অতশিষ্য।
 অন্ধকার রাত্রি তাহে হিংস্র জন্তু ভয়।।
 শীততে কাঁপিতে ছিল শরীর তাহার।
 সর্বাঙ্গে পড়িতে ছিল নশির তুষার।।
 দৈবক্রমে শবিলঙ্গিগ সেই বৃক্ষ মূলে।
 স্থাপন করিয়াছিল কহে কোন কালে।
 সেই দনি শবিরাত্রি দৈবেরে ঘটনা।
 উপবাসী ব্যাধ তার অন্নেরে ভাবনা।।
 তাহার শরীর হতে হিমি বিন্দু যত।
 বৃক্ষ মূলে শবিলঙ্গিগে পড়ে অবরিত।।
 সেই বৃক্ষ বলিবৃক্ষ নামে সুবখিযাত।
 যাহার পত্রতে শম্ভু হল সদা প্রীত।।
 ব্যাধ অঙ্গ সঞ্চারনে পক্ষ বলিব দল।
 শবিরে মস্তকে পড়িতে ছিল অবরিল।।
 ব্যাধেরে সৈ আচরণে দবে আশুতোষ।
 মনে মনে অনুভব করনে সন্তোষ।।
 এইভাবে সমস্ত রজনী কটে গলে।
 ক্রমে ক্রমে উষার আলোক দেখা দলি।।
 বৃক্ষ হতে নামি ব্যাধ নজি গৃহে গলে।
 রাত্রিরি ঘটনা সব প্রকাশ করলি।।
 মৃগমাংস বতিরলি পাড়ার ব্রাহ্মণে।
 অবশেষে ভোজন করলি হৃষ্ট মনে।।
 এই ভাবে তাহার পারন সিদ্ধি হল।
 শবিরাত্রি ব্রত ফল সম্পূর্ণ পাইল।।
 আয়ু শেষ হল তার বহুকাল পরে।
 যমেরে কঙ্কির এল লইবার তরে।।
 যমদূত রজ্জু দ্বারা বাঁধিতে উদ্‌যত।
 হনে কালে পটৌছে দূত শবিরে নম্বিক্ত।।
 শবিদূত বলে যমদূত যাও দুরে।
 ব্যাধকে লইয়া আমি যাব শবিপুরে।।
 যমদূত বলে এই ব্যাধ পাপী অতি।
 না যায় গণনা এর কুকর্ম সংহতি।।
 যমপুরে ইহাকে লইয়া যাব আমি।
 যমেরে আদেশে বৃথা কনে এলে তুমি।।
 এই রূপে উভয়েরে বিবাদ হইল।
 শবিদূত যমদূতে প্রহার করলি।।
 পরাজতি হয়ে যমদূত যায় ঘরে।
 এই বার্তা প্রকাশলি যমেরে গোচরে।।
 উপস্থতি হয়ে যম শবিদূতে কন।
 বিবাদেরে হতে কবি করহ বরনন।।
 শবিদূত বলে এই ব্যাধ পাপাচারী।
 শবিরাত্রি প্রভাবে যাইবে শবিপুরী।।
 আজীবন কহে যদি পাপ কর্ম করে।

শবিরাত্রি ব্রত করি অবশেষে তরো।
 মহাদবে তুষ্ট এই ব্যাধরে উপর।
 নাহি ভয়, করি আমি শবিরে কঙ্কর।।
 যমরাজ প্রণাম করিয়া শবিদুত।
 গমন করনে নজি বাসে হুষ্টচতি।।
 ব্রত উপবাস করি সদিনে য়ে জন।
 ভক্তভিাবে করবি আমার আরাধন।।
 সদাতুষ্ট হই আমি তাহাদরে প্রতি।
 ব্রতরে বধিান দবী! শুনহ সম্প্রতি।।
 পূর্বদনি ব্রহ্মচর্য্য করিয়া পালন।
 নরিামষি হবষ্যান্ন করবি ভোজন।।
 রাত্রিতে তৃণরে শর্য্যা নরিমাণ করবি।
 তাহাতে শয়ন করি আমাকে স্মরবি।।
 প্রাতঃকালে সত্বেব করিয়া গাত্রোত্থান।
 নদী কম্বা সরোবর জলে করি স্নান।।
 বলিব্বৃক্শে মূলে গিয়া প্রণাম করবি।
 অবশ্যক পত্র সংগ্রহ করবি।।
 একমাত্র বলিবদলে তুষ্ট আমি হই।
 মনি মুক্তা স্বর্ণ রত্ন প্রবাল না চাই।।
 রাত্রিতে হইয়া শুচি য়ে পূজে আমারে।
 সদা অভিমিত ফল দবি আমি তারে।।
 পার্থবি শংঙ্কর মূর্তি করিয়া নরিমাণ।
 প্রথম প্রহরে দুগ্ধে করাইবে স্নান।।
 দ্বিতীয় প্রহরে দধি তৃতীয়তে ঘৃত।
 চতুর্থ প্রহরে মধু স্নানতে বহিতি।।
 পূজা শেষে যথা বধি নিত্য গীত করি।
 তুষবি আমারে নর শুনহ শংঙ্করী।।
 পরদিন প্রাতঃকালে হযে শুচি ব্রত।
 করাইবে ব্রাহ্মণ ভোজন নিয়মতি।।
 এই শবিরাত্রি ব্রত য়ে জন করবি।
 অনায়াসে সেই জন আমাকে তুষবি।।
 কঠোর তপস্যা আর দান যজ্ঞ যত।
 কোন কর্ম নহে তুল্য শবিরাত্রি মত।।
 এই ব্রত আচরণে লভিয়া বাঞ্ছতি।
 অধীশ্বর হয, সর্ব্ব ধনরে নিশ্চতি।।
 ব্রতরে মাহাত্ম্য এবে হরহ শ্রবন।
 পুণ্য লাভ হয, শুনসে সেই ববিরণ।।
 পৃথিবীতে বারানসী সর্ব্ব তীর্থ সার।
 যখনে গমনে খন্ডে কলুষ অপার।।
 ব্যাধকে দেখিয়া মহাদবে তুষ্ট অতি।
 নরিদষ্টি হইল তার কলৌস বসতি।।
 শুনিয়া পার্ব্বতি দবী ব্রত ববিরণ।
 আত্মীয়বর্গরে কাছে করনে বরণন।।
 তাহাদরে মুখে ব্রত হইল বরণতি।
 এই রূপে শবিরাত্রি হল প্রচারতি।।
 য়েই জন ভক্তভিরে শবিরাত্রি করে।
 সংসার সাগর হতে অনায়াসে তরো।।
 আরাধ্য দেবতা নাহি মহাদবে মত।
 অশ্বমেধে সম নহে আর যজ্ঞ যত।।
 গঙ্গার সমান তীর্থ নাহি পৃথিবীতে।

শবিরাতরী সম ব্রত না আছে জগতে।।
শবিরাতরী ব্রত কথা শুনবে যাই জন।
অথবা যবে জন করে শ্রদ্ধায্য পঠন।।
মহাদেবে সদা তুষ্ট হন তার প্রতী
শবিপদে করি আমি অসংখ্য প্রণতি।।
শবিরাতরী ব্রত কথা সমাপ্ত হইল।
ভক্তভিরে সববে এবে শবি শবি বল।।

<----- [[শবিরে অষ্টোত্তর শতনাম]] ----->

কলৈাস শখিরে বসদি দেবে ত্রলিচন ।
গটৌরী সহ করে নানা কথোপকথন ।।
মৃদুমন্দ বাতাস বহে সখো ধীরি ধীরি ।
ফুলেরে সটোগন্ধ কবি আহা মরি মরি ।।
সুন্দর জোছনারাশি মধুর যামিনী ।
চন্দ্রেরে করিণ ছটা বকিাশে অবণী ।।
মহানন্দে হইমবতী কহে পঞ্জ্চাননে ।
কহ প্রভু কৃপা করে দাসীরে এক্ষণে ।।
বড সাধ হয় মনে দেবে প্রাণপতি ।
তোমার নামেরে সংখ্যা শুনি বিশ্বপতি ।।
আশুতোষ পরতিোষ হয়ে মোর প্রতী ।
সে সাধ পুরাও মম ওহে পশুপতি ।।
শুনযিা দেবীর বাণী কহে মহেশ্বর ।
কি ইচ্ছা হয়েছে বল আমার গোচর ।।
শুনযিা হরের কথা কহনে পার্ব্বতী ।
শুনবিারবে সাধমম হয়েছো বভিত্তি ।।
তোমার নামেরে সংখ্যা কহ ত্রলিচন ।
তব মুখামৃত বাণী শুনি অনুক্ষণ ।।
এতকে শুনযিা কহে ভোলা মহেশ্বর ।
শুন দেবী মোর নাম কহি অতঃপর ।।
সইসব নাম আমি করবি কীর্ত্তন ।
শ্রবন পাঠতে মুক্ত হবে জীবগন ।।
নাহি সংখ্যা মম নাম না যায বর্ণন ।
সংক্ষেপেতে বলি যাহা করহ শ্রবণ ।।
যাই নাম ধ্যাননে জীব পায় দবি্য গতি ।
সইসব নাম তবে কহি শুন সতী ।।
মম মূর্ত্তি ধরা তলে কহে না দেখিবে ।
পাষণে নন্নিম্মতি লঙ্গি দর্শন পাবে ।।
ভিনি ভিনি স্থানে মোর ভিনি ভিনি নামে ।
সকলের বরণীয় হয় ধরাধামে ।।

অনাদরি আদি নাম রাখলি বধিতা । ১
মহাবষ্টিগু নাম রাখবে দেবেরে দেবতা ।। ২
জগদগুরু নাম রাখলি মুরারি । ৩
দেবেগণ মোর নাম রাখবে ত্রপিরারি ।। ৪
মহাদেবে বলি নাম রাখবে শচীদেবী । ৫
গঙ্গাধর বলি নাম রাখলি জাহনবী ।। ৬
ভাগীরথী নাম রাখি দেবে শূলপানি । ৭

ভোলানাথ বলি নাম রাখলি শবিনী ।। ৮
 জলেশ্বর নাম মোর রাখলি বরুণ । ৯
 রাজ রাজেশ্বর নাম রাখতে রুদ্রগণ ।। ১০
 নন্দী রাখলি নাম দবেকৃপাসন্ধি । ১১
 ভৃগু মোর নাম রাখতে দবে দীনবন্ধু ।। ১২
 তনিটিনিয়ন বলি নাম ত্রলিচোন । ১৩
 পঞ্চমুখ বলি মোর নাম পঞ্চানন ।। ১৪
 রজত বরণ বলি নাম গরিবির । ১৫
 নীলকণ্ঠ নাম মোর রাখতে পরাশর ।। ১৬
 যক্ষরাজ নাম রাখতে জগতরে পতি ।। ১৭
 বৃষভবাহন বলি নাম রাখতে পশুপতি ।। ১৮
 সূর্য্য দবে নাম রাখতে দবে বশ্বেশ্বর ।। ১৯
 চন্দ্রলোকেরে রাখতে নাম শশাঙ্কশেখর ।। ২০
 মঙ্গল রাখলি নাম সর্বসদিধিতা । ২১
 বৃধগণ নাম রাখতে সর্বজীবত্বাতা ।। ২২
 বৃষপতি নাম রাখতে পতিপাবণ । ২৩
 শুকরাচার্য্য নাম রাখতে ভক্ত প্রাণধন ।। ২৪
 শনৈশ্বর নাম রাখতে দয়ার আধার ।। ২৫
 রাহুকতে নাম রাখতে সর্ববঘ্ন হর ।। ২৬
 মৃত্যুঞ্জয় নাম মম মৃত্যু জয় করি ।। ২৭
 ব্রহ্মলোকেরে নাম মোর রাখতে জটাধারী ।। ২৮
 কাশীতীর্থ ধামে নাম মোর বশ্বিনাথ । ২৯
 বদরকাননে নাম হয় কদোরনাথ ।। ৩০
 শমন রাখলি নাম সত্য সনাতন । ৩১
 ইন্দ্রদবে নাম রাখতে বপিদতারণ ।। ৩২
 পবন রাখলি নাম মহা তজেময় ।। ৩৩
 ভৃগু মুনি নাম রাখতে বাসনা বজ্রি ।। ৩৪
 ঈশান আমার নাম রাখতে জ্যোতিগিণ । ৩৫
 ভক্তগণ নাম রাখতে বঘ্ন বিনাশন ।। ৩৬
 মহেশ বলিয়া নাম রাখতে দশানন ।। ৩৭
 বরুপাক্ষ বলি নাম রাখতে বর্তীষণ ।। ৩৮
 শম্ভুনাথ বলি নাম রাখতে ব্যাসদবে ।। ৩৯
 বাঞ্ছাপূর্ণকারী নাম রাখতে শুকদবে ।। ৪০
 জয়াবতী নাম রাখতে দবে বশ্বপতি ।। ৪১
 বজ্রি রাখলি নাম অনাথেরে গতি ।। ৪২
 তালবতোল নাম রাখতে সর্বব বঘ্নহর । ৪৩
 মার্কন্ড রাখলি নাম মহা যোগেশ্বর ।। ৪৪
 শ্রীকৃষ্ণ রাখলি নাম ভুবন ঈশ্বর ।। ৪৫
 ধ্রুবলোকেরে নাম রাখতে ব্রহ্ম পরাংপর ।। ৪৬
 প্রহ্লাদ রাখলি নাম নখিলি তারণ । ৪৭
 চিত্তাভয় মাখি গায় বভিত্তিষণ ।। ৪৮
 সদাশবি নাম রাখতে যমুনা পুণ্যবতী । ৪৯
 আশুতোষ নাম রাখতে দবে সনোপতি ।। ৫০
 বাণেশ্বর নাম রাখতে সনৎকুমার ।। ৫১
 রাতদশেবাসী নাম রাখতে তারকেশ্বর ।। ৫২
 ব্যাধিবিনাশন হতে নাম বদৈয়নাথ । ৫৩
 দীনরে শরণ নাম রাখলি নারদ ।। ৫৪
 বীরভদ্র নাম মোর রাখতে হলধর ।। ৫৫
 গন্ধর্বরো নাম রাখতে গন্ধর্ব ঈশ্বর ।। ৫৬
 অঙ্গরি রাখলি নাম পাপতাপহারী ।। ৫৭

দর্পচূরণকারী নাম রাখলি কাবরৌ ১১৫৮
 ব্যাঘ্রচর্ম্ম পরধান নাম বাঘাম্বর ১৫৯
 বিষ্ণুলোকে রাখতে নাম দবে দগিম্বর ১১৬০
 কৃত্তবাস নাম রাখতে কত্‌যায়নী ১৬১
 ভূতনাথ নাম রাখতে ঋষ্যশৃঙ্গ মুণি ১১৬২
 সদানন্দ নাম রাখতে দবে জনার্দদন ১৬৩
 আনন্দময় নাম রাখতে শ্রীমধুসূদন ১১৬৪
 রতপিত্তি নাম রাখতে মদন দহন ১৬৫
 দক্ষরাজ নাম রাখতে যজ্ঞ বনিশন ১১৬৬
 জগদগ্নি নাম মোর রাখলি গঙ্গশে ১৬৭
 বশস্ঠি আমার নাম রাখতে গুডাকশে ১১৬৮
 পটোলসত্য রাখলি নাম ভবভয়হারী ১৬৯
 গটৌতম রাখলি নাম জন মনোহারী ১১৭০
 ভরৈবতে নাম রাখতে শ্মশান ঈশ্বর ১৭১
 বটুক ভরৈব নাম রাখতে ঘন্টেশ্বর ১১৭২
 মর্ত্তয়লোকে নাম রাখতে সর্ব্বপাপহর ১৭৩
 জরংকারু মোর নাম রাখতে যোগেশ্বর ১১৭৪
 কুরুক্‌ষত্রের রণস্থলে পামবরদ্বারী ১৭৫
 ঋষীগণ নাম রাখতে মুণি মনোহারী ১১৭৬
 ফণ্ডিষণ নাম মোর রাখলি বাসুকী ১৭৭
 ত্রপিরে বধিয়া নাম হইল ধানুকী ১১৭৮
 উদ্দালক নাম রাখতে বশিবরূপ মোর ১৭৯
 অগস্ত্য আমার নাম রাখলি শংঙ্কর ১১৮০
 দক্ষিণি দেশেতে নাম হয় বালশে্বর ১৮১
 সতে বন্ধে হয় নাম মোর রামশে্বর ১১৮২
 হস্তনি নগরে নাম দবে যোগেশ্বর ১৮৩
 ভরত রাখলি নাম উমা মহেশ্বর ১১৮৪
 জলধর নাম রাখতে করুণা সাগর ১৮৫
 মম ভক্তগণ বলে সংসারের সার ১১৮৬
 ভদ্রশে্বর নাম মোর রাখতে বামদবে ১৮৭
 চাঁদ সদাগর নাম রাখতে হয়গ্রীব ১১৮৮
 জটৈনি রাখলি নাম মোর ত্রয়ম্বকশে ১৮৯
 ধন্বন্তরি মোর নাম রাখলি উমশে ১১৯০
 দকিপাল গণে নাম রাখলি গরীশ ১৯১
 দশদকি পতি নাম রাখতে ব্যোমকশে ১১৯২
 দীননাথ নাম মোর কশ্যপ রাখলি ১৯৩
 বকৈণ্ঠরে পতি নাম নকুল রাখলি ১১৯৪
 কালীঘাটে সিদ্ধিপাটে নকুল ঈশ্বর ১৯৫
 পুরীতীর্থ ধামে নাম ভুবন ঈশ্বর ১১৯৬
 গোকুলতে নাম মোর হয় শলৈশে্বর ১৯৭
 মহাযোগী নাম মোর রাখতে বিশ্বম্ভর ১১৯৮
 কৃপানধি নাম রাখতে রাধাবনিদিনি ১৯৯
 ওঁ কার আমার নাম রাখতে সান্দীপনি ১১১০০
 ভক্তরে জীবন নাম রাখনে শ্রীরাম ১১০১
 শ্বতে ভুধর নাম রাখনে ঘনশ্যাম ১১১০২
 বাঞ্ছাকল্পতরু নাম রাখতে বসুগণ ১১০৩
 মহালক্ষ্মী রাখতে নাম অশবি নাশন ১১১০৪
 অল্পতে সন্তোষ বলি নাম যে সন্তোষ ১ ১১০৫
 গঙ্গাজল বলিবদলে হই পরতিোষ ১১১০৬
 ভাঙ্গডভোলা নাম বলি ডাকে ভক্তগণ ১ ১১০৭

বুড়াশবি বলি খ্যাত এই তিনি ভুবন ॥১০৮

হর হর ব্যোম বলি য়ে ডাকে আমারে।
পরতিষ্টি হয় সদা তাহার উপরে।।
অসংখ্য আমার নাম না হয় বর্ণন।
অষ্টোত্তর শতনাম করনি কীর্ত্তন।।
মনতে যে ভক্তি করি করয়ে পঠন।
রোগ শোক নাহি হয় তাহার ভবন।।
নরিব্যথা হইয়া সবে দীর্ঘজীবী হয়।
শবি বরে সেই জন মুক্তি পদ পায়।।
নামরে মাহাত্ম্য আমি করনি বর্ণন।
মম নাম মম ধ্যান করো সর্বজন।।
ইহকালে সুখে রবে মরত ভুবনে।
অন্তঃকালে হবে গতি কলৌস ভবনে।।

[শবিরে অষ্টোত্তর শতনাম সমাপ্ত]

নমঃ শবিরে শান্তায় কারুণাত্মায় হতেবে
নবিদেতিমি চাত্তমানং ত্বং গত্বং পরমেশ্বর।।

সরলার্থ :

তিনি কারণে (সৃষ্টি, স্থিতি ও বিনাশের) হতে শান্ত শবিকে প্রণাম । হতে পরমেশ্বর তুমি
পরমগতি ।
তোমার কাছে নিজেকে সমর্পণ করি ।

□

"তস্মৈ নমঃ পরম কারণ কারণায় দীপ্তোজ্জ্বলজ্জ্বলতি পঙ্কিগললোচনায়!
নাগেন্দ্রহাররকৃত কুন্ডলভূষণায় ব্রহ্মনেন্দ্রবষ্ণু বরদায় নমঃ শবিরে!!"

অনুবাদঃ যিনি কারণে পরম কারণ, যাঁর অতি উজ্জ্বল দদৌপ্যমান পঙ্কিগল নয়ন, কুন্ডলীকৃত
সর্পরাজের হার যাঁর কন্ঠভূষণ, ব্রহ্মা, বষ্ণু এবং ইন্দ্রাদি দেবতাকে যিনি বর প্রদান করেন,
সেই মহাদেবে কবে আমার প্রণাম।

শবিরে ধ্যানঃ

একটি ফুল নিয়ে (সম্ভব হলে কুর্মমুদ্রায় ফুলটি নবেনে) শবিরে ধ্যান করবেন। শবিরে সাধারণ
ধ্যানমন্ত্র ও বাণেশ্বর ধ্যানমন্ত্র দুটি নিচিে দেওয়া হলঃ

সাধারণ ধ্যানমন্ত্রঃ

ওঁ ধ্যায়নেন্দিয়ং মহেশং রজতগরিনিভিং চারুচন্দ্রাবতং সং রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং
পরশুমৃগবরাভীতহিস্তং প্রসন্নম্।
পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুতমমরগণৈর্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানং
বশ্বাদ্যং বশ্ববীজং নখিলিভয়হরং পঞ্চবক্ত্রং ত্রনিত্রম্।।

বাণেশ্বর শবিরে ধ্যানঃ

ওঁ প্রমত্তং শক্তসিংযুক্তং বাণাখ্যঞ্চ মহাপ্রভাং।
কামবাগ্নবতিং দেবেং সংসারদহনক্ষমম্।।
শৃঙ্গারাদিরসোল্লাসং বাণাখ্যং পরমেশ্বরম্।
এবং ধ্যাত্বা বাণলঙ্গং যজতেতং পরমং শবিম্।।

স্নানঃ

এরপর শবিকে স্নান করাবেন। গঞ্জাজলে শুদ্ধজলে চন্দন মিশ্রিত করে ঘণ্টা বাজাতে বাজাতে
শবিকে স্নান করাবেন এই মন্ত্রে শবিকে স্নান করাবেন,

ওঁ ত্রয়ম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টবির্ধনম্।
উর্বরাকমবি বন্ধনাম্ ত্যোর্মুক্শীয় মাহম্ তাং।।

ওঁ তৎপুরুষায়, বদ্বিমহে মহাদবোয, ধীমহি তন্ননো রুদ্রঃ প্রচোদয়াৎ ওঁ।

সাধারণ শবিলঙ্গি ও বাগশ্বেবর -- উভয়ক্ষত্রেই স্নান মন্ত্র এক।

প্রধান পূজা --

স্নানরে পর আরকেবার আগরে ধ্যানমন্ত্রটি পাঠ করে শবিরে ধ্যান করবনে। তারপর মনে মনে উপচারগুলি শবিকে উৎসর্গ করে মানসপূজা করবনে। মানসপূজার পর একে একে উপচারগুলি বাহ্যিকভাবে শবিকে সমর্পণ করবনে।

ওঁ নমঃ শবায়, এতৎ পাদ্যং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, এষঃ অর্ঘ্যঃ শবায়, নমঃ। (আতপচাল ও দূর্বা একটি সচন্দন বলেপাতায়, করে ফুল সহ দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদমাচমনীয়ং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং স্নানীয়ং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, এষ গন্ধঃ শবায়, নমঃ। (চন্দনের ফোঁটা দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং সচন্দনপুষ্পং শবায়, নমঃ। (একটি চন্দনমাখানো ফুল দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং সচন্দনবল্লিপত্রং শবায়, নমঃ। (একটি চন্দনমাখানো বলেপাতা দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, এষ ধূপঃ শবায়, নমঃ। (ধূপটি শবিরে সামনে তনিবার ঘুরিয়ে দেবতার বাঁ দিকে, অর্থাৎ নিজের ডানদিকে রাখুন)

ওঁ নমঃ শবায়, এষ দীপঃ শবায়, নমঃ। (প্রদীপটি শবিরে সামনে তনিবার ঘুরিয়ে দেবতার ডানদিকে, অর্থাৎ নিজের বাঁ দিকে রাখুন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং সোপকরণনৈবেদ্যং শবায়, নবিদেয়ামি। (নৈবেদ্যের উপর অল্প সামান্যার্ঘ্য জল ছটিয়ে দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং পানার্খোদকং শবায়, নমঃ। (পানীয়, জলের উপর অল্প সামান্যার্ঘ্য জল ছটিয়ে দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং পুনরাচমনীয়ং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং তাম্বুলং শবায়, নমঃ। (একটি পান দিন, অভাবে সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন।)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং মাল্যং শবায়, নমঃ। (মালা থাকলে মালাটি পরিয়ে দিন)

বাগশ্বেবর শবিলঙ্গিগে দশোপচার পূজার মন্ত্র ---

ওঁ এতৎ পাদ্যং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ এষঃ অর্ঘ্যঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদমাচমনীয়ং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং স্নানীয়ং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ এষ গন্ধঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং সচন্দনপুষ্পং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং সচন্দনবল্লিপত্রং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ এষ ধূপঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ এষ দীপঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং সোপকরণনৈবেদ্যং বাগশ্বেবরশবায়, নবিদেয়ামি।

ওঁ ইদং পানার্খোদকং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং পুনরাচমনীয়ং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং তাম্বুলং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং মাল্যং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

পুষ্পাঞ্জলিঃ

সচন্দন পুষ্প ও বলেপাতা নিয়ে এই মন্ত্রে এক, তনি অথবা পাঁচ বার অঞ্জলি দবেনে,

সাধারণ পুষ্পাঞ্জলিঃ

ওঁ নমো শবায়, এষ সচন্দনপুষ্পবল্লিপত্রাঞ্জলি নমো শবায়, নমঃ।

বাগশ্বেবর শবিরে পুষ্পাঞ্জলিঃ

ওঁ এষ সচন্দনপুষ্পবল্লিপত্রাঞ্জলি বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

গটীরীপূজাঃ

এইভাবে শবিপূজা শেষ করে শবিলঙ্গিগে গটীরীপীঠে একটি ফুল দিয়ে এই মন্ত্রে গটীরী পূজা করুন,

ওঁ হরী এতৎ গন্ধপুষ্পং গটীর্যট নমঃ।

অষ্টমূর্তি পূজাঃ

বাণেশ্বর শবিরে অষ্টমূর্তি পূজা করতে হয় না। কিন্তু অন্যান্য শবিলিঙিরে ক্ষেত্রে করতে হয়। একটি ফুল দিয়ে এই মন্ত্রে অষ্টমূর্তি পূজা করুন,

ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে অষ্টমূর্তিভিষো নমঃ।

জপ ও জপসমর্পণঃ

এরপর 'ওঁ নমঃ শবিষ্য।' বা দীক্ষামন্ত্র ১০৮ বার জপ করে এই মন্ত্রে এক গণ্ডুষ জল শবিরে নচিরে দিকিরে ডান হাতের উদ্দেশ্যে প্রদান করুন --

ওঁ গুহ্যাতগুহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্মৎকৃতং জপম্।

সদিধির্ভবতু মমে দেবে ত্বংপ্রসাদান্মহেশ্বর।।

প্রণামঃ

এইবার এই মন্ত্রটি পড়ে সাষ্টাঙ্গে শবিকে প্রণাম করে পূজা সমাপ্ত করুন, সাধারণ শবিলিঙিরে ক্ষেত্রে,

ওঁ নমঃ শবিষ্য, শান্তায়, কারণত্রয়হতেবো।

নবিদেষামি চাত্মানং গতসিতং পরমশ্বেবরম্।।

বাণেশ্বর শবিরে ক্ষেত্রে,

ওঁ বাণেশ্বরং নরকার্ণবতারণায়,

জ্ঞানপ্রদায়, করুণাময়সাগরায়।

করপুরকুন্দধবলনে দুজটাধরায়,

দারদ্রিয়দুঃখদহনায়, নমঃ শবিষ্য।।

