

মহালয়া কি এবং কবে এই মহালয়া ?

পতিপক্ৰ পূৰ্বপুৰুষেৰে তৰ্পণাদিৰি জন্য প্ৰশস্ত এক বিশিষে পক্ৰ। এই পক্ৰ পতিৰূপক্ৰ, ষোলা শ্ৰাদ্ধ, কানাগাত, জতিয়া, মহালয়া পক্ৰ ও অপৰপক্ৰ নামেও পৰিচিতি। হিন্দু বিশ্ৰাস অনুযায়ী, যহেতে পতিপক্ৰে প্ৰতেকৰ্ম (শ্ৰাদ্ধ), তৰ্পণ ইত্যাদি মৃত্যু-সংক্ৰান্ত আচাৰ-অনুষ্ঠান পালতি হয়, সেই হতে এই পক্ৰ শুভকাৰ্যেৰে জন্য প্ৰশস্ত নয়। দক্ষিণ ও পশ্চিমি ভাৰতে গণশে উৎসবেৰে পৰবৰ্তী পূৰ্ণিমা (ভাদ্ৰপূৰ্ণিমা) তথিতি এই পক্ৰ সূচিতি হয়। এবং সমাপ্ত হয়। সৰ্বপতি অমাবস্যা, মহালয়া অমাবস্যা বা মহালয়া।

দবিসে। উত্তৰ ভাৰত ও নপোলে ভাদ্ৰেৰে পৰবিৰ্তে আশ্বনি মাসেৰে কৃষ্ণপক্ৰে পতিপক্ৰ বলা হয়। পুৰাণ অনুযায়ী, জীৱতি ব্যক্তিৰি পূৰ্বেৰে তিনি পুৰুষ পৰ্যন্ত পতিলোকে বাস কৰনে। এই লোক স্বৰ্গ ও মৰ্ত্যেৰে মাঝামাঝি স্থানে অবস্থতি। পতিলোকেৰে শাসক মৃত্যুদেৱতা যম। তিনিহি সদ্যমৃত ব্যক্তিৰি আত্মকে মৰ্ত্য থেকে পতিলোকে নিযে যান। পৰবৰ্তী প্ৰজন্মেৰে একজনৰে মৃত্যু হলে পূৰ্ববৰ্তী প্ৰজন্মেৰে একজন পতিলোক ছেড়ে স্বৰ্গে গমন কৰনে এবং পৰমাত্মা (ঈশ্বৰ) লীন হন এবং এই প্ৰক্ৰিয়ায়। তিনি শ্ৰাদ্ধানুষ্ঠানেৰে উৰ্ধ্বে উঠে যান। এই কাৰণে, কেৱলমাত্ৰ জীৱতি ব্যক্তিৰি পূৰ্ববৰ্তী তিনি প্ৰজন্মেৰেই শ্ৰাদ্ধানুষ্ঠান হযে থাকে; এবং এই শ্ৰাদ্ধানুষ্ঠানে যম একটি গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা পালন কৰনে। সূৰ্য কন্যাৰাশতি প্ৰবশে কৰলে পতিপক্ৰ সূচিতি হয়। লোকবিশ্ৰাস অনুযায়ী, এই সময় পূৰ্বপুৰুষগণ পতিলোক পৰিত্যাগ কৰে তাঁদেৰে উত্তৰপুৰুষদেৰে গৃহে অবস্থান কৰনে। এৰ পৰ সূৰ্য বৃশ্চিক রাশতি

প্ৰবশে কৰলে, তাঁৰা পুনৰায় পতিলোকে ফিৰি যান। পতিগণেৰে অবস্থানেৰে প্ৰথম পক্ৰে হিন্দুদেৰে পতিপুৰুষগণেৰে উদ্দেশ্যে তৰ্পণাদি কৰতে হয়। মহাভাৰত অনুযায়ী, প্ৰসদিধ দাতা কৰণেৰে মৃত্যু হলে তাঁৰ আত্মা স্বৰ্গে গমন কৰলে, তাঁকে স্বৰ্গ ও রত্ন খাদ্য হসিবে প্ৰদান কৰা হয়। কৰণ ইন্দ্ৰকে এৰ কাৰণ জিজ্ঞাসা কৰলে ইন্দ্ৰ বলেন, কৰণ সাৰা জীৱন স্বৰ্গই দান কৰেহনে, তিনি পতিগণেৰে উদ্দেশ্যে কোনোদিনি খাদ্য প্ৰদান কৰনেনি। তাই স্বৰ্গে তাঁকে স্বৰ্গই খাদ্য হসিবে প্ৰদান কৰা হযেছে। কৰণ বলেন, তিনি যহেতে তাঁৰ পতিগণেৰে সম্প্ৰক্ৰে অবহতি ছিলনে না, তাই তিনি ইচ্ছাকৃতভাবে পতিগণকে স্বৰ্গ প্ৰদান কৰনেনি। এই কাৰণে কৰণকে ষোলো দিনেৰে জন্য মৰ্ত্যেৰে গযি পতিলোকেৰে উদ্দেশ্যে অন্ন ও জল প্ৰদান কৰাৰ অনুমতি দেওয়া হয়। এই পক্ৰই পতিপক্ৰ নামে পৰিচিতি হয়। এই কাহনিৰি কোনো কোনো পাঠান্তৰে, ইন্দ্ৰেৰে বদলে যমকে দেখা যায়। মহালয়া পক্ৰেৰে পনৰোটি তথিৰি নাম হল প্ৰতপিদ, দ্বিতীয়া, তৃতীয়া, চতুৰ্থী, পঞ্চমী, ষষ্ঠী, সপ্তমী, অষ্টমী, নবমী, দশমী, একাদশী, দ্বাদশী, ত্ৰয়োদশী, চতুৰ্দশী ও অমাবস্যা। হিন্দু বিশ্ৰাস অনুযায়ী, যহে ব্যক্তি তৰ্পণে ইচ্ছুক হন, তাঁকে তাঁৰ পতিৰ মৃত্যুৰ তথিতি তৰ্পণ কৰতে হয়। পতিপক্ৰে পুত্ৰ কৰ্তৃক শ্ৰাদ্ধানুষ্ঠান হিন্দুধৰ্মে অবশ্য কৰণীয় একটি অনুষ্ঠান। এই অনুষ্ঠানেৰে ফলেই মৃতৰে আত্মা স্বৰ্গে প্ৰবশোধিকাৰ পান। এই প্ৰসঙ্গে গৰুড পুৰাণ গ্ৰন্থে বলা হযেছে, "পুত্ৰ বনি মুক্তি নাই।" ধৰ্মগ্ৰন্থে গৃহস্থদেৰে দেৱ, ভূত ও অতথিদিৰে সঙে পতিতৰ্পণেৰে নৰিদ্দেশে দেওয়া হযেছে। মাৰ্কণ্ডেয় পুৰাণ গ্ৰন্থে বলা হযেছে, পতিগণ শ্ৰাদ্ধে তুষ্ট হলে স্বাস্থ্য, ধন, জ্ঞান ও দীৰ্ঘায়ু এবং পৰশিষে উত্তৰপুৰুষকে স্বৰ্গ ও মোক্ৰ প্ৰদান কৰনে। বাৎসৰিক শ্ৰাদ্ধানুষ্ঠানে যাঁৰা অপাৰগ, তাঁৰা সৰ্বপতি অমাবস্যা পালন কৰে পতিদায় থেকে মুক্তি হতে পাৰনে। শৰ্মাৰ মতে, শ্ৰাদ্ধ বংশেৰে প্ৰধান

ধর্মানুষ্ঠান। এই অনুষ্ঠানে পূর্ববর্তী তিনি পুরুষের উদ্দেশ্যে পণ্ডি ও জল প্রদান করা হয়, তাঁদের নাম উচ্চারণ করা হয়। এবং গোত্রের পতিকে স্মরণ করা হয়। এই কারণে একজন ব্যক্তির পক্ষে বংশের ছয় প্রজন্মের নাম স্মরণ রাখা সম্ভব হয়। এবং এর ফলে বংশের বন্ধন দূত হয়। ড্রেক্সলে বশ্ববিদ্যালয়ের পুরাতাত্ত্বিকি উষা মনেনের মতেও, পতিপক্ষ বংশের বিভিন্ন প্রজন্মের মধ্যে সম্পর্ক কে সুদূত করে। এই পক্ষে বংশের বর্তমান প্রজন্ম পূর্বপুরুষের নাম স্মরণ করে তাঁদের শ্রদ্ধা নবিদেন করে।

পতিপুরুষের ঋণ হনিদুধর্মের পতিমাতৃঋণ অথবা গুরুঋণের সমান গুরুত্বপূর্ণ। জীবিত ব্যক্তির পতি বা পতিমহ যত তথিতে মারা যান, পতিপক্ষের সেই তথিতে তাঁর শ্রাদ্ধানুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়। তবে এই নিয়মের কিছু ব্যতিক্রমও রয়েছে। পূর্ববর্তী বছরে মৃত ব্যক্তির শ্রাদ্ধ হয়। চতুর্থী (চৌথা ভরণী) বা পঞ্চমী (ভরণী পঞ্চমী) তথিতে। সধবা নারীর মৃত্যু হলে, তাঁর শ্রাদ্ধ হয়। নবমী (অধিবা নবমী) তথিতে।

বপিতনিক ব্যক্তি ব্রাহ্মণী নারীদের শ্রাদ্ধে নমিত্রণ করেন। শশি বা সন্ন্যাসীর শ্রাদ্ধ হয়। চতুর্দশী (ষট চতুর্দশী) তথিতে। অস্ত্রাঘাতে বা অপঘাতে মৃত ব্যক্তির শ্রাদ্ধ হয়। এই তথিতেই (ঘায়েলে চতুর্দশী)। সর্বপতি অমাবস্যা দ্বিসে তথির নিয়মের বাইরে সকল পূর্বপুরুষেরই শ্রাদ্ধ করা হয়। যাঁরা নবদ্বিষ্ট দিনে শ্রাদ্ধ করতে ভুলে যান, তাঁরা এই দিনে শ্রাদ্ধ করতে পারেন। এই দিনে গয়ায় শ্রাদ্ধ করলে তা বিশেষ ফলপ্রসূ হয়। উললেখ্য, গয়ায় সমগ্র পতিপক্ষ জুড়ে মেলা চলে। বাংলায় মহালয়ার দিনে দুর্গাপূজার সূচনা হয়। লোকবিশ্বাস অনুযায়ী, এই দিনে দেবী দুর্গা মর্ত্যলোকে আবর্তিত হন। মহালয়ার দিনে অতিপ্রত্যুষে চণ্ডীপাঠ করার রীতি রয়েছে।

আশ্বিনী শুক্লা প্রতপিদ তথিতে দৈহিত্র মাতামহের ত্রপণ করেন। মহালয়ার দিনে পতিপুরুষের শ্রাদ্ধ অনুষ্ঠিত হয়। দ্বাপ্রহরে নদী বা হরদের তীরে বা শ্রাদ্ধকর্তার গৃহে। অনেকে পরবার বারণসী বা গয়ায় গিয়ে শ্রাদ্ধানুষ্ঠান করেন। মৃত ব্যক্তির পুত্র (বহুপুত্রক হলে জ্যেষ্ঠ পুত্র) বা পতিকুলের কোনও পুরুষ আত্মীয়ই শ্রাদ্ধানুষ্ঠানের অধিকারী এবং শ্রাদ্ধ কেবলমাত্র পূর্ববর্তী তিনি পুরুষেরই হয়ে থাকে। মাতার কুলে পুরুষ সদস্য না থাকলে সর্বপতি অমাবস্যায় দৈহিত্র মাতামহের শ্রাদ্ধ করতে পারেন। কোনও কোনও বর্ণে কেবলমাত্র পূর্ববর্তী এক পুরুষেরই শ্রাদ্ধ করা হয়। পূর্বপুরুষকে যে খাদ্য উৎসর্গ করা হয়, তা সাধারণত রান্না করে রুপো বা তামার পাত্রে কলাপাতার উপর দেওয়া হয়। এই খাদ্যগুলি হল কীর, লপসি, ভাত, ডাল, গুড় ও কুমড়ো। শ্রাদ্ধকর্তাকে স্নান করে শুদ্ধ হয়ে ধূতি পরে শ্রাদ্ধ করতে হয়। শ্রাদ্ধের পূর্বে তিনি কুশাঙ্গুরীয় (কুশ ঘাসের আঙুটি) ধারণ করেন। এরপর সেই আঙুটিতে পূর্বপুরুষদের আবাহন করা হয়। শ্রাদ্ধ খালিগায়ে করতে হয়, কারণ শ্রাদ্ধ চলাকালীন যজ্ঞোপবীতের অবস্থান বারংবার পরিবর্তন করতে হয়। শ্রাদ্ধের সময় সন্ধি অন্ত ও ময়দা ঘি ও তলি দিয়ে মাথায় পণ্ডিরে আকারে উৎসর্গ করা হয়। একে পণ্ডিদান বলে। এরপর দুর্বাঘাস, শালগ্রাম শিলা বা স্বর্ণমূর্তিতে বসিণু এবং যমের পূজা করা হয়। এরপর পতিপুরুষের উদ্দেশ্যে খাদ্য প্রদান করা হয়। এই খাদ্য সাধারণত ছাদে রেখে আসা হয়। কোনও কোনও পরিবারে পতিপক্ষে ভাগবত পুরাণ, ভগবদ্গীতা বা শ্রীশ্রীচণ্ডী পাঠ করা হয়। অনেকে পূর্বপুরুষের মঙ্গল কামনায় ব্রাহ্মণদের দান করেন।