

## Sanatan Dharm

---

শব্দিরাত্রি ব্ৰহ্মপুজাপদ্ধতি (সংক্ষিপ্ত)

<--- অৱ্য --->

চন্দন, জল, পুষ্প, আতপ চাল, কুশ, তলি, দুৰ্বা, সরসী, ঘৰ।

<--- পঞ্চামৃত বা মধুপৰ্ক --->

দধি, দুধ, ঘৃত, মধু, দশী চনিনি, একসঙ্গে মশিৰতি কৰতে মধুপৰ্ক তৈৰি কৰা হয়।

----- মধুপৰ্ক শোধন মন্ত্ৰ :-----

ওঁ মধু বাতা খতায়তে মধু ক্ষৰন্তি সন্ধিবৎ।

মাধ্বীৰ্ণন সন্তোষধীঃ।।

ওঁ মধু নক্ত সু তো ষ সো। মধু মৎ পার্থবিং রজঃ।

মধু দ্যষ্টৌ রস্তু নঃ পতি।।

ওঁ মধুমানন্দো বনস্পতি স্মধুমান অন্তু সূর্যঃ।

মাধ্বীগা ভবন্তু নঃ।।

ওঁ মধু      ওঁ মধু      ওঁ মধু

----- অগ্নি জ্বালাবাৰ মন্ত্ৰ :-----

ওঁ অগ্নমিলিতে পুৱোহতিং যজ্ঞস্য দবে মৃত্বজিম্।

হোতোৱং রত্নধাতম্।।

----- দীপ জ্বালাবাৰ মন্ত্ৰ :-----

ওঁ সুপ্রকাশো মহাদীপ সৱ্বতস্তি মীরাপহঃ।

সবাহ্য অভ্যন্তৰ জ্যোতি দীপ হয়ঃ প্ৰতি গৃহ্যতাম।

ইতি দীপ।।

----- ধূপ জ্বালাবাৰ মন্ত্ৰ :-----

ওঁ বনস্পতি রসমো দবিষ্টো গন্ধাতোঃ সুমনোহৱঃ।

আঘ্ৰয়েঃ সৱ্বদবোনং ধূপো হয়ঃ প্ৰতি গৃহ্যতাম।

ইতি ধূপ।।

<--- গোপীচন্দন শুদ্ধি এবং মৃত্তকী শুদ্ধি --->

ওঁ অশ্বক্রান্তে রথক্রান্তে বষ্ণুগ্রান্তে বসুন্ধৰণ।

মৃত্তকী হৱমতে পাপঃ যন্ময়া দুস্কৃতঃ কৃতম।।

নমঠোঃ মাধবো মাধবো বাচি মাধবো মাধবো হৃদী।

স্মরন্তি সাধবঃ সৱ্ব সৱ্বকাৰ্যষে মাধবঃ নমঃ শ্ৰী মাধবঃ।।

ওঁ বষ্ণু      ওঁ বষ্ণু      ওঁ বষ্ণু

<--- আচমন --->

প্রথমতে মুখে জলরে তনিবার ছটা দয়িতে ও মুখে হাত দয়িতে মুছে আচমন করবিতে।  
তারপর তর্জনী, মধ্যমা ও বৃদ্ধাঙ্গুলি মিলিতি করতে মুখ স্পর্শ করবিতে।  
বৃদ্ধাঙ্গুলি ও তর্জনী দ্বারা নাসকিা স্পর্শ করবিতে।  
বৃদ্ধাঙ্গুলি ও অনামকিা দ্বারা চক্ষুদ্বয় ও পরতে করণ্ডবয় স্পর্শ করবিতে।  
বৃদ্ধাঙ্গুলি ও কনষিঠা দ্বারা নাভদিশে স্পর্শ করবিতে।  
হস্তদল দ্বারা হৃদয় স্পর্শ করবিতে।  
সমস্ত অঙ্গুলীর দ্বারা মস্তক স্পর্শ করবিতে।  
অঙ্গুলীর অগ্রভাগ দ্বারা বাহুদ্বয় স্পর্শ করবিতে।  
এবং শুচি হইবে।

-----[উপরোক্ত সমস্ত কাজটি বষ্ণুস্মরণ করতিতে করতিতে করতে হবে]-----

----- বষ্ণুস্মরণ মন্ত্র :-----

ওঁ বষ্ণুঃ ওঁ বষ্ণুঃ ওঁ বষ্ণুঃ  
ওঁ তদবষ্ণুঃ পরমং পদম্  
সদা পশ্যন্তি সুরয়ঃ  
দর্বীব চক্ষুরাততম্ ॥

□ পরতে হাত জোড় করতে :-----

ওঁ শঙ্খ চক্র ধরং বষ্ণু  
দ্বভিজং গীত বাসসম্।

নমঃ অপবত্তির পবত্তিরো বা  
সর্বাবস্থাং গতোহপি বা ।  
যঃ স্মরৎ পুণ্ডরীকাক্ষং  
স বাহ্য অভ্যন্তরঃ শুচিঃ



নমঃ সর্বমঙ্গল মঙ্গল্যং বরণ্যং বরদং শুভম্ ।  
নারায়ণং নমস্কৃত্য সর্বকর্মাণী কারয়তে ॥

নমঃ মাধবো মাধবো বাচি মাধবো মাধবো হৃদি  
স্মরন্তি সাধবঃ সর্ব সর্বকার্যযে মাধবঃ নমঃ শ্রী মাধবঃ ॥

-----  
-----  
" বৎ এতত্ত্বে গন্ধাদভিঃ নমঃ " ( এই মন্ত্রতে ও বার ফুল ও চন্দনতে জলরে ছটা দাও )

<----- স্বস্তি বাচন ----->

ওঁ স্বস্তি ন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবণঃ স্বস্তি নঃ পূষা বশিববদোঃ ।  
স্বস্তি ন স্তারক্ষ্যো অরষিটনমেঃ স্বস্তি ন বৃহস্পতিদিধাতু ।  
ওঁ গণানাং ত্বা গণপতি হিঁঁ হবামহতে  
ওঁ প্রয়াণাং ত্বা প্রয়াপতি হিঁঁ হবামহতে

ଓঁ নধিনিঃ ত্বা নধিপিতি ইঁ হবামহো বসো মম॥  
ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি

<----- সুক্ত মন্ত্র ----->

ওঁ দবেো বো দ্ৰবণিদোঁ পূৱণাঁ ববিষ্ট্বাসচিম্ব।  
উদ্বা সঞ্চখ্বমুপ বা পংগুখ্বমাদদিবো দবে ওহতো॥  
ওঁ অয়মারম্ভ শুভায ভবতু।

<----- আসন শুদ্ধি ----->

আসনৱে নচিতে ভূমতিতে ত্ৰকিঠোণ মন্ডল আঁকয়া পৱতে একটি ফুল নথিতে বলবিতে :---

মন্ত্র:--- ওঁ হৰীঁ আধাৱ শক্তয়তে কমলাসনায নমঃ

পৱতে আসনতে একটি গন্ধ পুষ্প দয়া বলবিতে :---

মন্ত্র:--- 'ওঁ আসন মন্ত্ৰস্য মৱেু প্ৰষ্ঠ ঋষঃ সুতলঃ ছন্দঃ কুৰ্ম্মমো দবেতা  
আসনোপবশেনতে বনিয়োগঃ।'

'ওঁ পংখ্বত্বয়া ধ্তা লোকাঁ দবেত্বং বৰ্ষণুনা ধ্তা।  
ত্বঞ্চ ধাৰয মাঁ নত্যং পৰত্রং কুৰু চাসনম ॥'

পৱতে হাত জোড়তে বামদকিতে ঝুঁকতে বলবিতে :---

মন্ত্র:--- ওঁ গুৱুভ্যো নমঃ ওঁ পৱম গুৱুভ্যো নমঃ  
ওঁ পৱাপৱ গুৱুভ্যো নমঃ ওঁ সশক্তি গুৱুভ্যো নমঃ  
ওঁ পৱমষ্টি গুৱুভ্যো নমঃ

দক্ষণি দকিতে ঝুঁকতে বল:--- ওঁ গনশোয নমঃ  
মাথাৱ ওপৱতে :--- ও ব্ৰহ্মণতে নমঃ  
নচিৱে দকিতে :--- ওঁ অনন্তায নমঃ  
বুকৱে কাছতে:--- ও নাৱায়ণায নমঃ ওঁ সত্য নাৱায়ণায নমঃ

<----- কৱ শুদ্ধি ----->

একটি রক্ত বৱণ পুষ্প গ্ৰহণ কৱয়া ওঁ মন্ত্রতে কৱ দ্বাৱা পষেণ কৱয়া "হৈ সৌ।"  
মন্ত্রতে ঐ পুষ্প ঈশান কঠোণতে ফলেবিতে।

<----- কৱন্যাস ----->

আঁ অঙ্গুষ্ঠাভ্যাঁ নমঃ [ উভয়হস্ততে ত্ৰজ্জনী অঙ্গুলী দ্বাৱা উভয় হস্ততে অঙ্গুষ্ঠ  
স্পৱশ কৱবিতে]

ঈঁ ত্ৰজ্জনীভ্যাঁ স্বাহা [ অঙ্গুষ্ঠদ্বাৱা উভয় হস্ততে ত্ৰজ্জনী স্পৱশ কৱবিতে]

উঁ মধ্যমাভ্যাঁ বষট্ট [ অঙ্গুষ্ঠদ্বাৱা উভয় হস্ততে মধ্যমা স্পৱশ কৱবিতে]

ঐং অনামকিাভ্যাং হুং [অঙ্গুষ্ঠদ্বারা উভয় হস্তেরে অনামকিা স্পর্শ করবিএ]

ওঁ কনষ্ঠাভ্যাং বৌষট্ [অঙ্গুষ্ঠদ্বারা উভয় হস্তেরে কনষ্ঠা স্পর্শ করবিএ]

অঃ করতল পৃষ্ঠাভ্যা মন্ত্রায় ফট্ [তরজ্জনী ও মধ্যমা অঙ্গুলির দ্বারা বাম হস্তেরে তলদশে করতল ধ্বনি করবিএ]

<----- অঙ্গন্যাস ----->

আং হৃদয়ায. নমঃ। ঈং শরিসে স্বাহা।

উঁ শথিয়ায়টৈ বষট্। ঐং কবচায. হুং।

ওঁ নতেরাভ্যাং বৌষট্। অঃ করতল পৃষ্ঠাভ্যা মন্ত্রায় ফট্।

[তরজ্জনী ও মধ্যমা দ্বারা বাম হস্তেরে তলদশে বষেটন করিয়া করতল ধ্বনি করবিএ।]

<----- পুষ্প শুদ্ধি ----->

পুষ্প পাত্রে হাত রখে বল:---

মন্ত্র :--- ওঁ পুষ্পে পুষ্পে মহাপুষ্পে সুপুষ্পে পুষ্প সম্ভবৈ। পুষ্প চ্যাবকীর্ণে চ হুং ফট্ স্বাহা॥

<----- ভূমি শুদ্ধি ----->

গন্ধ পুষ্প ভূমতিতে ফলেতিতে ফলেতিতে বলবিএ:-

মন্ত্র :--- ওঁ আঁধার শক্তয়ে নমঃ

ওঁ কূর্মায. নমঃ

ওঁ অনন্তায. নমঃ

ওঁ পৃথবীয়ে নমঃ

এবার 'ফট' বলিয়া পাত্র ধূবৎ। গরতেরকিং মন্ডল আঁকিয়া তাম্র পাত্রটিরাখবিএ। পাত্রটিরাখার গর ওঁ মন্ত্র বলিয়া পাত্রে জল দবিবে। এবং ফুল দয়িতে মন্ত্র বলতিতে বলতিতে পূজা করবিএ।

মন্ত্র :--- ওঁ মং বহরিমন্ডলায. দশ কলাত্মনে নমঃ

অং সূর্য মন্ডলায. দ্বাদশ কলাত্মনে নমঃ

উঁ সোম মন্ডলায. ষষ্ঠোদশ কলাত্মনে নমঃ

--(উপরোক্ত পদ্ধতির দ্বারা কোষাকুশী শুদ্ধ করতিতে হবৎ)---

<----- জল শুদ্ধি ----->

একটি ত্রিকিং মণ্ডল আঁকিয়া তার উপর একটিচতুষ্কোণ আকিয়া কোষায. জল ভরিয়া ও

চন্দনযুক্ত ফুল ও বলিব পত্ৰ দয়িা অঙ্কুশ মুদ্ৰাৰ দ্বাৰা জল স্পৰ্শ কৰিয়া বল :-

মন্ত্ৰ :--- ওঁ গঙ্গাচ যমুনচে গোদাবৰি সৱস্বতি  
নৰ্মদাচে সন্ধু কাৰৱেৰি জলচে হস্মনি সন্নধিং কুৰু ॥

' ওঁ ' মন্ত্ৰচে জলচে গন্ধ পুষ্প দয়িা 'বং' মন্ত্ৰচে ধনুমুদ্ৰা দখোইয়া মৎস মুদ্ৰা দ্বাৰা চাকথি নজিৱে "বীজ মন্ত্ৰ" দশবাৰ জপ কৰিব।

জল শুদ্ধিৰি পৰ ঐ জল বলিবপত্ৰ দ্বাৰা পূজোৱ  
উপাচাৰচে ও নজিৱে মাথায ছটাইব।

<----- ভূতাপসারণ ----->

এই মন্ত্ৰ বলাৰ সময় শ্বতে সৱষি অথবা আতপ চাল মাথাৰ চাৰদিকিচে ছড়াইব।

মন্ত্ৰ :--- ওঁ অপসৰ্পন্তু তচে ভূতাঃ ভূমি সংস্থতিঃ ।  
যচে ভূতা বঘন কৰতাৰস্তচে নশ্যন্তু শবিজ্ঞয়া ॥

এবাৰ মস্তকৰে উপৰ তনিবাৰ "ফট" মন্ত্ৰচে কৰতালি দয়ি।  
ভূত অপসারণ ও "তুড়ি" দয়ি দশদিকি বন্ধন কৰিব।

<----- ভূত শুদ্ধি ----->

নজিৱে চাৰদিকিচে জলধাৰা দয়ি। 'বং' মন্ত্ৰ উচ্চাৰণ কৰিয়া হাত জোড় হাত কৰিবল :---

মন্ত্ৰ :--- ওঁ মূল শৃঙ্গাটাচ্ছিৰঃ সুষুম্না পথনে জীব শবিৎ পৰম শবিৎ পদচে যোজয়ামি  
স্বাহা। ওঁ যং লঙ্গি শৱীৱং শৌষ্য শৌষ্য স্বাহা। ওঁ রং সংকোচং শৱীৱং দহ দহ স্বাহা।  
ওঁ পৰম শবিৎ সুষুম্না পথনে মূল শৃঙ্গাট মূল্ল সোল্লস জ্বল জ্বল প্ৰজ্বল প্ৰজ্বল হংস  
সোহহং স্বাহা।

<----- প্ৰাণায়াম ----->

ডান হাতৰে অঙ্গুষ্ট দ্বাৰা ডান নাক বন্ধ কৰিব 'ওঁ' নমঃ শবিষ্যৎ' বা 'ওঁ' মন্ত্ৰচে 'চাৰ' বাৰ  
জপ কৰিব কৰিব বা নাকচে শ্বাস নবিব। তাৰপৰ ১৬ বাৰ জব কৰতচে কৰতচে শ্বাস বুদ্ধ  
ৱাখব। পৰচে ৮ বাৰ জপ কৰতচে কৰতচে শ্বাস ত্যাগ কৰিব। এইৱেকম তনিবাৰ কৰতচে হব।

<----- সুৱ্যারঘ্য ----->

কুশীৰ মধ্যে দুৱা চন্দন পুষ্প জল বলেপাতা দু হাতচে ধৰিবলবৎ:--

মন্ত্ৰ :--- ওঁ ববিস্বতচে ব্ৰাহ্মণ ভাস্বতচে বঘি তজেসচে জগৎ সবত্ত্ৰচে শুচযচে সবত্ত্ৰচে  
ক্ৰমদায়তিচ।  
ইদমৰঘং ওঁ নমঁ ভগবতচে শ্ৰী সুৱ্যায নমঃ।।

ওঁ এহি সূর্য্য সহস্রাংশে তেজোরাসে জগৎপতো অনুকম্পায় মাং ভক্তং গৃহাণারঘং  
দিবাকর ॥

জল তাম্র পাত্রে ফলেই দয়িতে হাত জোড় করে বল :---

ওঁ জবা কুসুম সঙ্কাশং কাশ্যপয়েঁ মহাদ্যুতমি ।  
ধ্বান্তারঁ সর্ব পাপঘনং প্রণতোহস্মি দিবাকরম ॥

<----- দ্বারদবেতা পূজা ----->

পুষ্প নয়িতে - " এতে গন্ধে পুষ্পে ওঁ দ্বারদবেতাভ্যোঁ নমঃ "   
বলয়ী পুষ্প দ্বারে ফলেবিতে ---

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ ব্রাহ্মণে নমঃ  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ বাস্তু পুরুষায় নমঃ

<----- পঞ্চ দবেতার পূজা ----->

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ গনশোষ নমঃ। ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ সূর্যায নমঃ। ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ বষ্ণুবেন নমঃ। ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ শবিষ্য নমঃ। ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ দুর্গায নমঃ। ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ শ্রী গুরুবেন নমঃ। ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ আদত্যাদি নবগ্রভ্যো নমঃ ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ ইন্দ্রাদি দশদকিপালভ্যো নমঃ ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ স্রবদবে দবৈভ্যোঁ নমঃ ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ পতি লোকভৈঁ নমঃ ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )  
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ স্রব ঋষি লোকভৈঁ নমঃ ( তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও )

-----

(প্রতি প্রহরে মৃত্তকী দ্বারা নুতন নুতন মূর্তি তরৈ করে মূর্তনিয়াস করতে হবে -)

<----- মূর্তনিয়াস ----->

অঙ্গুষ্ঠ যোগে তরজনী দ্বয়ে - নং তৎপুরুষায নমঃ। কমন  
অঙ্গুষ্ঠ যোগে মধ্যমা দ্বয়ে - মং অখ্যোরায নমঃ। দ্বত্তীয  
অঙ্গুষ্ঠ যোগে কনষ্ঠা দ্বয়ে - শং সদ্যজাতায নমঃ। চতুর্থ  
অঙ্গুষ্ঠ যোগে অনামকী দ্বয়ে - বাং বামদবেতায নমঃ। তৃতীয়  
তরজনী যোগে অঙ্গুষ্ঠ দ্বয়ে - যং উশানায নমঃ। প্রথম

<----- পূজার সংকল্প ----->

কোষাকুশীতে হরতকি ফুল চন্দন দুর্গা ধান যব আতপ চাল নয়িতে উত্তর অথবা পূর্ব দকি  
কোণে ধারণ করে বলতে হবে।

ওঁ বষ্ণুরোম্ তৎ সদ্য অদ্য ফালগুন মাসি কুম্ভ রাশস্থি ভাষ্করে কৃষ্ণপক্ষে শবি  
চতুর্দশ্যাং তথিটো \_\_ গোত্র \_\_ নাম শবিলোক প্রাপ্তি কামঃ যথা শক্ত্য পচারনাং  
শবি পূজা

তদ্ব্রতকথা পাঠ জাগরনোপবাস কর্মমাহং করষ্য।

<----- শবিরে ধ্যান ----->

ওঁ ধ্যায়নেনতি যং মহশেং  
রজতগরিনিভিং চারুচন্দ্রাবতৎসম।  
রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং পরশুমূগবরা ভীতি হস্তৎ প্রসন্নম। পদ্মাসীনং সমস্তাং স্তুত  
মমরগণই ব্যাঘ্রকৃত্তৎ বসানম।  
বশিবাদ্যং বশিবৰীজং নথিলিভয়হরং পঞ্চবক্রম ত্রনিত্রম।

----- [[[[ প্রথম প্রহর ]]]] -----

<----- শবি পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ ঈশানায নমঃ। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
২. ওঁ শবিরাত্রি ব্রতৎ দবে পূজা জপ পরায়ণঃ।  
করোমি বধিবিদ্দত্তৎ গৃহাণার্ঘ্যং মহশ্বরঃ।।  
(তাম্র পাত্রে অর্ঘ দবিবে)
৩. ইদম্ম আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ ঈশানায নমঃ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
৪. এস মধুপর্ক ওঁ নমঃ ঈশানায নমঃ।। (তাম্র পাত্রে মধুপর্ক দাও)

৫. দুগ্ধ দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ----->  
মন্ত্র :--- ইদং স্নানীয়ং দুগ্ধং ওঁ ঈশানায নমঃ।

- এস গন্ধ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায নমঃ। (তাম্র পাত্রে জলেরে ছটা দাও)
- এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
- এস ধূপ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায নমঃ। (ধূপ আরতির মতো দখোও)
- এস দীপ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায নমঃ। (দীপ আরতির মতো দখোও)
- এস বস্ত্র ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায নমঃ। (বস্ত্র আরতির মতো দখো)
- এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায নমঃ। (জলশঙ্খ আরতির মতো দখোও)
- এস চামর ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায নমঃ। (চামর আরতির মতো দখোও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

'এস সচন্দন বলিবপত্র পুষ্পাঞ্জলি ওঁ নমঃ ঈশানায নমঃ।  
(৩ বার)

<----- ভোগ নবিদেন ----->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকরণান্নায নমঃ (ভোগ থালার উপর জলেরে ছটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পতে ওঁ এতস্মৈ সোপকরণান্নায নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম् আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শবিায. নমঃ (তাম্‌র পাত্‌রে জল দাও)

ইদম্ পানার্থ জলং ওঁ নমঃ শবিায. নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে এষ সোপকরণ ফলং মষ্টি নবৈদ্য ওঁ সরস্বত্যাঁ নমঃ (ফল মষ্টি তে  
পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মষ্টি নবৈদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা  
ওঁ নমঃ শবিায. নমঃ ।

( বাম হাতটিকে গ্লাসের মতো করে অন্য হাতে কুশীতে জল নথিতে নবৈদ্যরে থালার উপর  
দিতে হবে। তারপর ১০ বার জপ কর )--->  
" ইদম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শবিায. নমঃ । (তাম্‌র পাত্‌রে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শবিায. শান্তায. কারণত্বয. হতেবৈ।  
নবিদ্যেষামি চাত্মানং ত্বৎ গতঃি পরমশ্বেবর॥  
অবঘ্ননে ব্রতং দবে ত্বৎ প্রসাদাত সম্রপতিঃ।  
ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রলৈক্যাধিপিতে হর॥  
যন্ময়াদ্য কৃতং পুণ্যাং তদ্বুদ্রস্য নবিদেতিঃ।  
ত্বৎপ্রসাদ্যন্ময়া দবে ব্রতমদ্য সমাপতিঃ॥  
প্রসন্ননো ভব মৈ শ্রীমন্মদ্ভক্তঃ প্রতপিদ্যতাং।  
তদালোকনে মাত্রণে পবত্তিরোহষ্মনঃ সংশয়ঃ॥।

----- [[[ দ্বতীয় প্রহর ]]] -----

<----- শবি পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ ॥ (তাম্‌র পাত্‌রে জল দাও)

২. ওঁ নমঃ শবিায. শান্তায. সর্বব্বপাপহরায. চ ।

শবিরাত্রৌ দদম্রঘ্যং প্রসীদ উমায. সহ ॥ (তাম্‌র পাত্‌রে অর্ঘ দবিচে)

৩. ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ ॥ (তাম্‌র পাত্‌রে জল দাও)

৪. এস মধুপর্ক ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ ॥ (তাম্‌র পাত্‌রে মধুপর্ক দাও)

৫. দধি দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ----->

মন্ত্র :--- ইদং স্নানীয়ং দধঃি ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ ॥

□ এস গন্ধ ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ । (তাম্‌র পাত্‌রে জলের ছটা দাও)

□ এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ । (তাম্‌র পাত্‌রে পুষ্প দাও)

□ এস ধূপ ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ । (ধূপ আরতরি মতো দখোও)

□ এস দীপ ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ । (দীপ আরতরি মতো দখোও)

□ এস বস্ত্ৰ ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ । (বস্ত্ৰ আরতরি মতো দখোও)

□ এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ । (জলশঙ্খ আরতরি মতো দখোও)

□ এস চামর ওঁ নমঃ অঘোরায. নমঃ । (চামর আরতরি মতো দখোও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

'এস সচন্দন বলিবপত্র পুষ্পাঞ্জলি ও নমঃ অঘোরায নমঃ।  
(৩ বার)

<----- ভোগ নবিদেন ----->

ওঁ বং এতস্মই সোপকরণান্নায নমঃ (ভোগ থালার উপর জলরে ছটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পতে ওঁ এতস্মই সোপকরণান্নায নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ম আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শবিায নমঃ (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ম পানার্থ জলং ওঁ নমঃ শবিায নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পতে এষ সোপকরণ ফলং মষ্টিনবৈদ্য ওঁ সরস্বত্যঁ নমঃ (ফল মষ্টিতে পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মষ্টিনবৈদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা  
ওঁ নমঃ শবিায নমঃ।

( বাম হাতটকিকে গ্লাসরে মতো করতে অন্য হাতটে কুশীতে জল নথিতে নবেদ্যরে থালার উপর দেতিতে হবে। তারপর ১০ বার জপ কর )-->

" ইদম্ম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শবিায নমঃ। (তাম্র পাত্রে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শবিায শান্তায কারণত্বয হতেবৎ।  
নবিদেয়ামি চাত্মানং ত্বৎ গতঃ পরমশ্বর॥  
অবধিননে ব্রতং দবে ত্বৎ প্রসাদাত সমর্পতিঃ।  
ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রলৈক্যাধিপিতে হর॥  
যন্মযাদ্য কৃতং পূণ্যাং তদরূদরস্য নবিদেতিঃ।  
ত্বৎপ্রসাদ্যন্ময়া দবে ব্রতমদ্য সমাপতিঃ॥  
প্রসন্নাতো ভব মতে শ্রীমন্মদ্ভক্তঃ প্রতিপাদ্যতাঃ।  
তদালকে মাত্রণে প্রতিরোহষ্মনিঃ সংশয়ঃ॥।

----- [[ [ তৃতীয় প্রহর ] ] ] -----

<----- শবি পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ বাম দবোয নমঃ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
২. ওঁ দুঃখ দারদ্র্য শোকেন্দ্রগ্ধোহহং পার্বতী প্রযি।
- শবিরাত্রৌ দদাম্যরঘ্যং উমাকান্ত গৃহাণ মো।। (তাম্র পাত্রে অর্ঘ দবিতে)
৩. ইদম্ম আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ বাম দবোয নমঃ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)

৪. এস মধুপর্ক ও নমঃ বাম দবোয় নমঃ ॥ (তাম্‌র পাত্‌রে মধুপর্ক দাও)

৫. ঘৃত দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ---->  
মন্ত্র :--- ইদং স্নাননীয়ং ঘৃতং ও নমঃ বাম দবোয় নমঃ ॥

- এস গন্ধ ও নমঃ বাম দবোয় নমঃ। (তাম্‌র পাত্‌রে জলরে ছটা দাও)
- এতদ পুষ্পং ও নমঃ বাম দবোয় নমঃ। (তাম্‌র পাত্‌রে পুষ্প দাও)
- এস ধূপ ও নমঃ বাম দবোয় নমঃ। (ধূপ আরতরি মতো দখোও)
- এস দীপ ও নমঃ বাম দবোয় নমঃ। (দীপ আরতরি মতো দখোও)
- এস বস্ত্‌র ও নমঃ বাম দবোয় নমঃ। (বস্ত্‌র আরতরি মতো দখোও)
- এস জলশঙ্খ ও নমঃ বাম দবোয় নমঃ। (জলশঙ্খ আরতরি মতো দখোও)
- এস চামর ও নমঃ বাম দবোয় নমঃ। (চামর আরতরি মতো দখোও)

<---- পুষ্পাঞ্জলি ---->

'এস সচন্দন বলিবপত্‌র পুষ্পাঞ্জলি ও নমঃ বাম দবোয় নমঃ।  
(৩ বার)

<---- ভোগ নবিদেন ---->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকরণান্নায নমঃ (ভোগ থালার উপর জলরে ছটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পতে ও এতস্মৈ সোপকরণান্নায নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্‌র পাত্‌রে জল দাও)

ইদম্ আচমনীয়ং জলং ও নমঃ শবিায নমঃ (তাম্‌র পাত্‌রে জল দাও)

ইদম্ পানার্থ জলং ও নমঃ শবিায নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পতে এষ সোপকরণ ফলং মষ্টিনবৈদ্য ও সরস্বত্যঁ নমঃ (ফল মষ্টিতে পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মষ্টিনবৈদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা  
ও নমঃ শবিায নমঃ ।

( বাম হাতটকিতে গ্লাসরে মতো করতে অন্য হাততে কুশীতে জল নথিতে নবৈদ্যরে থালার উপর দত্ততে হবে । তারপর ১০ বার জপ কর )-->

" ইদম পুনরাচমনীয়ং ও নমঃ শবিায নমঃ । (তাম্‌র পাত্‌রে জল দাও)

<---- প্রণাম ---->

ওঁ নমঃ শবিায শান্তায কারণত্বয হতেব।  
নবিদেয়ামি চাত্মানং ত্বৎ গতঃি পরমশ্বর।  
অবধিননে ব্রতং দবে ত্বৎ প্রসাদাত সমর্পিতং।  
ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রলৈক্যাধিপিততে হর।  
যন্ময়াদ্য কৃতং পৃণ্যাং তদ্রুদ্রস্য নবিদেতিং।

ত্ৰৈগ্ৰসাদ্যন্ময়া দবে ব্ৰতমদ্য সমাপতিৎ ॥  
প্ৰসন্নতো ভব মতে শ্ৰীমন্মদ্ভক্তিঃ প্ৰতিপাদ্যতাঃ ।  
তদালতোকনে মাত্ৰণে পৰত্রোহষ্মনঃ সংশয়ঃ ॥

----- [ [ [ চতুর্থ প্ৰহৱ ] ] ] -----

<----- শবি পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ ॥ (তাম্ৰ পাত্ৰতে জল দাও)
২. ওঁ ময়ঃ কৃতান্যনকোনি পাগানি হৱ শঙ্কৰঃ ।  
শবিৱাত্ৰৌ দদাম্যৱ্যয়ং উমাকান্ত গৃহাণ মতো । (তাম্ৰ পাত্ৰতে অৱৰ দৰিবে)
৩. ইদম্ম আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ ॥ (তাম্ৰ পাত্ৰতে জল দাও)
৪. এস মধুপৰ্ক ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ ॥ (তাম্ৰ পাত্ৰতে মধুপৰ্ক দাও)

৫. মধু দ্বাৰা স্নান কৱাইতে কৱাইতে বল ----->  
মন্ত্ৰ :--- ইদং স্নানীয়ং মধু ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ ॥

- এস গন্ধ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ । (তাম্ৰ পাত্ৰতে জলৰে ছটা দাও)
- এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ । (তাম্ৰ পাত্ৰতে পুষ্প দাও)
- এস ধূপ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ । (ধূপ আৱত্ৰি মতো দখোও)
- এস দীপ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ । (দীপ আৱত্ৰি মতো দখোও)
- এস বস্ত্ৰ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ । (বস্ত্ৰ আৱত্ৰি মতো দখো)
- এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ । (জলশঙ্খ আৱত্ৰি মতো দখোও)
- এস চামৰ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ । (চামৰ আৱত্ৰি মতো দখোও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

এস সচন্দন বলিবপত্ৰ পুষ্পাঞ্জলি ওঁ নমঃ সদ্য জাতায নমঃ ।  
(৩ বাৰ)

<----- ভোগ নবিদেন ----->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকৰণান্নায নমঃ (ভোগ থালাৰ উপৰ জলৰে ছটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পতে ওঁ এতস্মৈ সোপকৰণান্নায নমঃ (ভোগ থালাৰ উপৰ পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তৱণমসি স্বাহা (তাম্ৰ পাত্ৰতে জল দাও)

ইদম্ম আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শবিয নমঃ (তাম্ৰ পাত্ৰতে জল দাও)

ইদম্ম পানাৰ্থ জলং ওঁ নমঃ শবিয নমঃ (গ্লাসতে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পতে এষ সোপকৰণ ফলং মষ্টিনবৈদেৱ ওঁ সৱস্বত্যষ্টৈঃ নমঃ (ফল মষ্টিতে পুষ্প দাও)

এস সোপকৰণ ফলং মষ্টিনবৈদিষং পঞ্চ প্ৰাণতে স্বাহা

ওঁ নমঃ শবিায় নমঃ ।

( বাম হাতটকিকে গ্লাসরে মতো করতে অন্য হাতটে কুশীটকে জল নথিটে নবৈদ্যরে থালার উপর দিতিতে হবে। তারপর ১০ বার জপ কর )--->

" ইদম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শবিায় নমঃ । (তাম্র পাত্রতে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শবিায় শান্তায কারণত্বয হতেবৎ।  
নবিদেষামি চাত্মানং ত্বং গতঃি পরমশ্বর॥  
অবঘ্নননে ব্রতং দবে ত্বং প্রসাদাত সম্পত্তিঃ।  
ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রলৈক্যাধিপিততে হর॥  
যন্মযাদ্য কৃতং পৃথ্যাং তদ্বুদ্বস্য নবিদেতিঃ।  
ত্বং প্রসন্ননো ভব মভে শ্রীমন্মদ্ভক্তিঃ প্রতিপাদ্যতাং।  
তদালোকনে মাত্রণে পবতিরোহষ্মনিঃ সংশযঃ॥

<----- শবিরে ধ্যান ----->

ওঁ ধ্যাযনেন্নতিঃ মহশেং রজত গরিনিভিঃ  
চাৰু চন্দ্ৰাবতং সম  
রত্নাকল্পগোজ্জ্বলাঙ্গং  
পৱশু মৃগবৰা ভীতহিস্তং প্রসন্নম  
পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুতমৰগণৈ  
র্ব্যাঘ্ৰকৃত্তিঃ বসানম  
বশিবদ্যং বশিবৰীজং  
নথিলি ভয় হৱং  
পঞ্চবক্তং ত্রনিতেৱম ।।  
ওঁ নমঃ শবিায নমঃ

<----- শবি প্রণাম মন্ত্র ----->

ওঁ নমস্তুভ্যং বন্ধুপাক্ষ ।  
নমস্তে দেবিয চাক্ষুষতে ।  
নমঃ পনিক হস্তায বজ্র হস্তায বটে নমঃ।  
নমঃ ত্রশুল হস্তায দন্ত পাশাসি পানয়তে।  
নমস্তলোক্য নাথায ভূতানাং পতয়তে নমঃ।  
নমো শবিায শান্তায  
কারন ত্রয হতেবৎ।  
নবিদেষামি চাত্মানং  
ত্বং গতি পরমশ্বর।।  
নমস্যতে ত্বাং মহাদবে  
লকোনাং গুৰুমীশ্বরম  
পুংসাম পূৰ্ণকামানাং  
কাম পুৱামৱাঙ্খপিম

ଓঁ নমঃ শবিায় শান্তায়।

সর্ববপাপ হরায় চ।

নমঃ শবিায় নমঃ।

ওঁ শরনাগত দীনার্ত পবতিরানায় পরায়ন।

সর্ববস্মার্ততে হরতে দৈবী নারায়ণী নমস্তুত।

হরতে দৈবী নমঃ শবিায় নমঃ।

ওঁ নমঃ শবিায় নমঃ।

ওঁ নমঃ শবিায় নমঃ।

ওঁ নমঃ শবিায় নমঃ।

-----[ শবিাষ্টক স্তোত্রম ]-----

প্রভু মীশ মণীশ মহশে গুণং  
গুণ ইন মহীশ গরলাভরণম।

রণ নরিজতি দুর্জয় দৈত্যপুরং  
প্রণমামি শবিং শবিকল্পতরুম।।

গরিরাজ সুতান্বতি বামতনুং  
তনু নন্দিতি রাজতি কটোটবিধিম্।  
বধি বধিগু শরিষ্ঠত পাদযুগং  
প্রণমামি শবিং শবিকল্পতরুম।।

শশলাঞ্ছতি রঞ্জতি সম্মুক্তুটং  
কটি লম্বতি সুন্দর কৃত্তপিটং।  
সুরশবৈলনী কৃত পৃত জটং  
প্রণমামি শবিং শবি কল্পতরুম।।

নয়নত্রয় ভূষতি চারুমুখং  
মুখপদ্ম বনিন্দিতি কটোটি বধিম।  
বধিখন্ড বধিন্ডতি ভল তটং  
প্রণমামি শবিং শবি কল্পতরুম।।

বৃষ রাজ নকিতেন মাদি গুরুং  
গরলাসন মাজি বধান ধরম।  
প্রমথাধপি সবেক রঞ্জন কং  
প্রণমামি শবিং শবি কল্পতরুম।।

মকরধ্বজ মও মাতঙ্গ হরং  
করচিম্মগ নাগ বিষোধকরম।  
বরমার্গণ শূল বধান ধরং  
প্রণমামি শবিং শবি কল্পতরুম।।

জগদুদ্ভব পালন নাশকরং  
ত্রদিবিশে শরিষ্মণি ঘৃষ্টপদম।  
প্রবিমানব সাধু জনকৈ গতং  
প্রণমামি শবিং শবি কল্পতরুম।।

অনাথং সুদীনং বভিত্তি বশিবনাথ  
 পুনর্জন্ম দুঃখাত পরতিরাহি শম্ভো।  
 ভজতোহখলি দুঃখ সমুহহরং  
 প্রণমামি শবিং শবি কল্পতরুম।।

ইতি শবিষ্টকং স্তোত্রম সম্পূর্ণম্ ॥

-----[ শবিরাত্রি ব্রতকথা ]-----

কলোস ভূধরতে দবে ব্যষতাবন।  
 গটোরীসহ বসয়া করনে আলাপন।।  
 ফল পুষ্পে সুশোভতি প্রবত কলোস।  
 যক্ষ রক্ষঃ গন্ধর্বগণের নতিয বাস।।  
 রবরি করিগ পড়ি শখিরতে তাহার।  
 মলনি করয়া দয়ে বরন সোনার।।  
 আনন্দে পার্বতি সতী জিঙ্গাসনে শবিতে।  
 কহ দবে! কোন ধর্ম শ্রষ্টে হয ভবে।।  
 কবি ব্রত অনুষ্ঠানতে কোন তপস্যায।  
 ধর্ম অর্থ কাম মৌক্ষ চতুর্বর্গ হয।।  
 এরূপ কর্ম পূণ্য কর্ম আছে সুবিদিত।  
 জাহা দ্বারা লাভ হয সকল বাঞ্ছতি।।  
 মর্ত্তবাসী তোমাকতে তুষতিতে ধরা তলো  
 অনায়াসে পারতে বল করিক্রম করলিত।।  
 শুনয়া পার্বতি বাক্য কহনে শঙ্কর।  
 শুন দবৌ! কোন কর্ম মম প্রীতকির।।  
 ফাল্গুন মাসের ক্ষণপক্ষের চতুর্দশী।  
 শবিরাত্রি নামতে খ্যাত অন্ধকার নশিলি।  
 প্রাণী হিংসা পরায়ণ ব্যাধ একজন।  
 তীষণ, আকৃতি তার ক্রুর আচরণ।।  
 ক্ষণবর্ণ দহে তার পঙ্গল নয়ন।  
 জাল বাগুরা হস্তে করয়ে ভ্রমণ।।  
 বনতে বনতে ভ্রমী করতে প্রাণী বধ কত।  
 নগরতে নগরতে মাংস বচে অবরিত।।  
 একদনি মাংস ভার করয়া বহন।  
 গৃহ ফরিতিছে ব্যাধ আনন্দতি মন।।  
 বহুদূর বন পথ ব্যাধ পরশ্চরান্ত।  
 বৃক্ষ মূলতে শয়ন করলি হয়ে ক্লান্ত।।  
 ক্রমতে ক্রমতে সূর্যদেবে অস্তা চলতে যান।  
 হনে কালতে নদিরতি ব্যাধেরে হল জ্ঞান।।  
 চতুর্দশি অন্ধকার দথেয়া তথন।  
 চন্তিতি হইয়া ব্যাধ করলি মনন।।  
 আজ গৃহে যাইব না এই রাত্রি কাল।  
 বৃক্ষতে করবি বাস হউক সকাল।।  
 লতা দৃঢ়. রঞ্জু নরিমাণ করয়া।।  
 মাংস ভার বৃক্ষতে বাঁধি দলি তাহা দয়া।।  
 হিংস্র জন্তু ভয়তে ব্যাধ বৃক্ষেরে উপর।  
 উঠয়া বসলি করি সাহসে নরিভর।।  
 ক্ষুধার্ত হইয়াছলি ব্যাধ অতশিয।

অন্ধকার রাত্ৰি তাহে হংস'র জন্মু ভষ।।  
শীততে কাঁপতিতে ছলি শৱীৰ তাৰ।।  
সৱাৰ্গতে পড়তিতে ছলি নশিাৰ তুষাৰ।।  
দবৈক্ৰমতে শবিলঙ্গ সহৈ বৃক্ষ মূলতো  
স্থাপন কৱিয়াছলি কহে কোন কালতো।।  
সহৈ দনি শবিৱাত্ৰি দবৈৰে ঘটনা।।  
উপবাসী ব্যাধি তাৰ অনন্নৰে ভাবনা।।  
তাৰার শৱীৰ হততে হঞ্চি বন্দু যত।  
বৃক্ষ মূলতে শবিলঙ্গতে পড়তে অবৱিত।।  
সহৈ বৃক্ষ বলিবৃক্ষ নামতে সুবথ্যাত।  
যাহার পত্ৰতে শম্ভু হল সদা প্ৰীত।।  
ব্যাধি অঙ্গ সঞ্চালনতে পক্ক বলিব দল।  
শবিৱে মস্তকতে পড়তিতে ছলি অবৱিল।।  
ব্যাধিৰে সতে আচৱণতে দবে আশুতোষ।  
মনতে মনতে অনুভব কৱনে সন্তোষ।।  
এইভাবতে সমস্ত রজনী কটে গলে।  
ক্ৰমতে ক্ৰমতে উষাৰ আলঠোক দখো দলি।।  
বৃক্ষ হততে নামি ব্যাধি নজি গ়হতে গলে।  
ৱাত্ৰিৰ ঘটনা সব প্ৰকাশ কৱলি।।  
মগমাংস বতিৱলি পাড়াৰ ব্ৰাহ্মণত।  
অবশষে ভোজন কৱলি হৃষ্ট মনতো।  
এই ভাবতে তাৰার পাৱন সদ্ধ হল।  
শবিৱাত্ৰি ব্ৰত ফল সম্পূৰ্ণ পাইল।।  
আয়ু শষে হল তাৰ বহুকাল পৱন।  
যমৱে কঙ্কিৰ এল লইবাৰ তৱৈ।।  
যমদূত রঞ্জু দ্বাৰা বাঁধতিতে উদ্যত।  
হনে কালতে পৌঁছে দুত শবিৱে নষ্টুক্ত।।  
শবিদূত বলতে যমদূত যাও দুৱৈ।  
ব্যাধিকে লইয়া আমি যাৰ শবিপুৱতো।  
যমদূত বলতে এই ব্যাধি পাপী অতি  
না যায় গণনা এৱ কুক্ৰম সংহতি।।  
যমপুৱতে ইহাকে লইয়া যাৰ আমি  
যমৱে আদশে বৃথা কনে এলতে তুমি।  
এই রূপতে উভয়ৰে বিবাদ হইল।  
শবিদূত যমদূততে প্ৰহাৰ কৱলি।।  
পৱাজতি হয়তে যমদূত যায় ঘৱৈ।  
এই বাৰ্তা প্ৰকাশলি যমৱে গোচৱতো।।  
উপস্থিতি হয়তে যম শবিদূততে কন।  
বিবাদৰে হত্তো কবিা কৱহ ব্ৰনন।।  
শবিদূত বলতে এই ব্যাধি পাপাচাৰী।  
শবিৱাত্ৰি প্ৰভাৱতে যাইবতে শবিপুৱী।।  
আজীবন কহে যদি পাপ ক্ৰম কৱতো।  
শবিৱাত্ৰি ব্ৰত কৱতি অবশষে তৱৈ।।  
মহাদৰে তুষ্ট এই ব্যাধিৰে উপৱ।  
নাহি ভয় কৱতি আমি শবিৱে কঙ্কিৰ।।  
যমৱাজ প্ৰণাম কৱিয়া শবিদূততো।  
গমন কৱনে নজি বাসতে হৃষ্টচতিতো।  
ব্ৰত উপবাস কৱতি সদেনি যতে জন।  
ভক্তভিবাবতে কৱিবিতে আমাৰ আৱাধন।।  
সদাতুষ্ট হই আমি তাৰাদৰে প্ৰতি



ब्रतरे वधान ददै! शुनह सम्प्रति।।  
 पूर्वदनिते ब्रह्मचर्य करयिः॥ पालन।।  
 नरिमषि हविष्यान् न करविते भोजन।।  
 रात्रिते तृणरे श्रव्या नरिमाण करविते।।  
 ताहाते शयन करति आमाकते स्मरविते।।  
 प्रातःकालते सत्त्वर करयिः॥ गात्रोत्थान।।  
 नदी कम्बा सरोवर जलते करस्नान।।  
 बलिबृक्षते मूलते गयिः॥ प्रगाम करविते।।  
 अवश्यक पत्र संग्रह करविते।।  
 एकमात्र बलिबदलते तुष्ट आमि हइ।।  
 मनि मुक्ता स्वर्ग रत्नं प्रबाल ना चाइ।।  
 रात्रिते हइयः॥ शुचिये पूजते आमारते।।  
 सदा अभित फल दवि आमि तारते।।  
 पारथवि शंडकर मूरति करयिः॥ नरिमाण।।  
 प्रथम प्रहरते दुग्धते कराइवते स्नान।।  
 द्वतीय प्रहरते दधि तृतीयते घृत।।  
 चतुरथ प्रहरते मधु स्नानतेव वहित।।  
 पूजा शवेषे यथा वधिनृत्य गीत करति  
 तुष्विते आमारते नर शुनह शंडकरी।।  
 परदनि प्रातःकालते हयते शुचि ब्रत।।  
 कराइवते ब्राह्मण भोजन नयिमति।।  
 एই शविरात्रि ब्रत यजे जन करविते।।  
 अनायासते सहै जन आमाकते तुष्विते।।  
 कठोर तपस्या आर दान यज्ञ यत।।  
 कठोन कर्म नहते तुल्य शविरात्रि मत।।  
 एই ब्रत आचरणे लभयिः॥ वाङ्छहति।।  
 अधीश्वर हय सर्व धनरे नश्चति।।  
 ब्रतरे माहात्म्य एवते हरह श्रवन।।  
 पुण्य लाभ हय शुनते सहै बविरण।।  
 पृथ्वीते बारानसी सर्व तीरथ सार।।  
 यथोनते गमनते खन्डते कलुष अपार।।  
 व्याधकते ददेयिः॥ महादवे तुष्ट अति।।  
 नरिदृष्टि हइल तार कौलास वसति।।  
 शुनयिः॥ पारब्रवति ददै ब्रत बविरण।।  
 आत्मीय ब्रगरे काछते करने ब्रगन।।  
 ताहादवे मुखते ब्रत हइल ब्रगति।।  
 एই रुपते शविरात्रि हल प्रचारति।।  
 यहै जन भक्तिरते शविरात्रि करते।।  
 संसार सागर हते अनायासते तरते।।  
 आराध्य दवेता नाहि महादवे मत।।  
 अश्वमधे सम नहते आर यज्ञ यत।।  
 गंगार समान तीरथ नाहि पृथ्वीते।।  
 शविरात्रि सम ब्रत ना आछते जगते।।  
 शविरात्रि ब्रत कथा शुनते यहै जन।।  
 अथवा यजे जन करते श्रद्धाय पठन।।  
 महादवे सदा तुष्ट हन तार प्रति।।  
 शविपदते करति आमि असंख्य प्रगति।।  
 शविरात्रि ब्रत कथा समाप्त हइल।।  
 भक्तिरते सबते एवते शवि शवि बल।।

<---- [[ শবিরে অষ্টোত্তর শতনাম ]] ---->

কলোস শথিরতে বসি দবে ত্ৰলিচন ।  
গৌৱী সহ কৱতে নানা কথোপকথন ॥  
মদুমন্দ বাতাস বহৈ সথো ধীৱি ধীৱি ।  
ফুলৱে সৈগন্ধ কবিা আহা মৱি মৱি ॥  
সুন্দৰ জোছনাৱাশি মধুৱ যামনী ।  
চন্দ্ৰৱে কৱিণ ছটা বকিাশতে অবগী ॥  
মহানন্দতে হৈমেবতী কহতে পঞ্চাননতে ।  
কহ প্ৰভু কৃপা কৱতে দাসীৱতে এক্ষণতে ॥  
বড় সাধ হয় মনতে দবে প্ৰাণপতি ।  
তোমাৰ নামৱে সংখ্যা শুনি বশিবগতি ॥  
আশুতোষ পৱতিতোষ হয়তে মোৱ প্ৰতি ।  
সে সাধ পুৱাও মম ওহতে পশুপতি ॥  
শুনিয়া দবৈৰ বাণী কহতে মহশ্ৰবৰ ।  
কইচছা হয়ছে বল আমাৰ গোচৰ ॥  
শুনিয়া হৱৱে কথা কহনে পাৰ্বতী ।  
শুনবিাৱতে সাধমম হয়ছে বভুতি ॥  
তোমাৰ নামৱে সংখ্যা কহ ত্ৰলিচন ।  
তব মুখামৃত বাণী শুনি অনুক্ষণ ॥  
এতকে শুনিয়া কহতে ভোলা মহশ্ৰবৰ ।  
শুন দবৈৰ মোৱ নাম কহতি অতঃপৰ ॥  
সহেসব নাম আমি কৱবি কীৱত্তন ।  
শ্ৰবন পাঠতে মুক্ত হবতে জীবগন ॥  
নাহি সংখ্যা মম নাম না যায় বৱণ ।  
সংক্ষপ্তে বলি যাহা কৱহ শ্ৰবণ ॥  
যাই নাম ধ্যানতে জীব পায় দবিয গতি ।  
সহেসব নাম তবতে কহতি শুন সতী ॥  
মম মুৰত্তি ধৰা তলতে কহে না দথেবিতে ।  
পাযাগতে নৱিম্মতি লঙ্গ দৱশন পাবতে ॥  
ভন্নিন ভন্নিন স্থানতে মোৱ ভন্নিন ভন্নিন নামতে ।  
সকলৱে বৱণীয হয় ধৰাধাৰতে ॥

অনাদৱি আদি নাম রাখলি বধিতা । ১  
মহাৰষি নাম রাখতে দবেৰে দবেতা ॥ ২  
জগদগুৰু নাম রাখলি মুৱাৱি । ৩  
দবেগণ মোৱ নাম রাখতে ত্ৰপুৱাৱি ॥ ৪  
মহাদবে বলি নাম রাখতে শচীদবৈ । ৫  
গঙ্গাধৰ বলি নাম রাখলি জাহনবী ॥ ৬  
তাগীৱিথী নাম রাখতি দবে শুলপানি । ৭  
ভোলানাথ বলি নাম রাখলি শবিানী । ৮  
জলশ্ৰবৰ নাম মোৱ রাখলি বৱুণ । ৯  
রাজ রাজশ্ৰবৰ নাম রাখতে বুদ্রগণ ॥ ১০  
নন্দী রাখলি নাম দবেকপাসন্ধু । ১১  
ভৃঙ্গী মোৱ নাম রাখতে দবে দীনবন্ধু ॥ ১২  
তনিটি নয়ন বলি নাম ত্ৰলিচন । ১৩  
পঞ্চমুখ বলি মোৱ নাম পঞ্চানন ॥ ১৪  
রজত বৱণ বলি নাম গৱিবিৱ । ১৫

নীলকণ্ঠ নাম মোর রাখে পরাশর ॥ ১৬  
যক্ষরাজ নাম রাখে জগতের পতি ॥ ১৭  
বৃষভবাহন বলি নাম রাখে পশুপতি ॥ ১৮  
সূর্য্য দবে নাম রাখে দবে বশিবশ্বর ॥ ১৯  
চন্দ্রলোকে রাখে নাম শশাঙ্কশথের ॥ ২০  
মঙ্গল রাখলি নাম সর্বসদ্ধিদিতা । ২১  
বুধগণ নাম রাখে সর্বজীবত্বাতা ॥ ২২  
বৃহস্পতি নাম রাখে পততিপাবণ । ২৩  
শুক্রাচার্য্য নাম রাখে ভক্ত প্রাণধন ॥ ২৪  
শনশৈশ্বর নাম রাখে দয়ার আধার ॥ ২৫  
রাহুকতু নাম রাখে সর্ববিঘ্ন হর ॥ ২৬  
মৃত্যুঞ্জয় নাম মম মৃত্যু জয় করি ॥ ২৭  
ব্রহ্মলোকে নাম মোর রাখে জটাধারী ॥ ২৮  
কাশীতীরথ ধামে নাম মোর বশিবনাথ । ২৯  
বদরকিাননে নাম হয় কদোরনাথ ॥ ৩০  
শমন রাখলি নাম সত্য সনাতন । ৩১  
ইন্দ্রদবে নাম রাখে বপিদত্তারণ ॥ ৩২  
পবন রাখলি নাম মহা তজেোময় । ৩৩  
ভংগু মুনি নাম রাখে বাসনা বজিয় ॥ ৩৪  
ঈশান আমার নাম রাখে জ্যোতিগিগ । ৩৫  
তক্তগণ নাম রাখে বঘিন বনিশন ॥ ৩৬  
মহশে বলঘোষ নাম রাখে দশানন ॥ ৩৭  
বরিপাক্ষ বলি নাম রাখে বতীষণ ॥ ৩৮  
শম্ভুনাথ বলি নাম রাখনে ব্যাসদবে ॥ ৩৯  
বাঞ্ছাপূর্ণকারী নাম রাখে শুকদবে ॥ ৪০  
জয়াবতী নাম রাখে দবে বশিবপতি ॥ ৪১  
বজিয়া রাখলি নাম অনাথের গতি ॥ ৪২  
তালবতোল নাম রাখে সর্বব বঘিনহর । ৪৩  
মার্কণ্ড রাখলি নাম মহা যৌগশ্বেব ॥ ৪৪  
শ্রীক্ষণ রাখলি নাম ভুবন ঈশ্বর ॥ ৪৫  
ধ্রুবলোকে নাম রাখে ব্রহ্ম পরাপর ॥ ৪৬  
প্রহলাদ রাখলি নাম নথিলি তাৱণ । ৪৭  
চতিভ্যম মাখি গায় বভিউভিষণ ॥ ৪৮  
সদাশবি নাম রাখে যমুনা পুণ্যবতী । ৪৯  
আশুতোষ নাম রাখে দবে সনোপতি ॥ ৫০  
বাণশ্বেব নাম রাখে সনৎকুমার ॥ ৫১  
রাজদশেবাসী নাম রাখে তাৱকশ্বেব ॥ ৫২  
ব্যাধবিনিশন হতো নাম বদ্যনাথ । ৫৩  
দীনৱে শৱণ নাম রাখলি নারদ ॥ ৫৪  
বীরভদ্র নাম মোর রাখে হলধর ॥ ৫৫  
গন্ধর্ববো নাম রাখে গন্ধর্ব ঈশ্বর ॥ ৫৬  
অঙ্গরিয়া রাখলি নাম পাপতাপহারী ॥ ৫৭  
দৰ্পচূর্ণকারী নাম রাখলি কাবৱৈৰী ॥ ৫৮  
ব্যাঘ্রচৰ্ম্ম পৱধিন নাম বাঘাম্বৰ ॥ ৫৯  
বঘিগুলোকে রাখে নাম দবে দগিম্বৰ ॥ ৬০  
কৃত্তবিস নাম রাখে কৃষ্ণনী ॥ ৬১  
ভূতনাথ নাম রাখে ঝঘ্যশৃঙ্গ মুণি ॥ ৬২  
সদানন্দ নাম রাখে দবে জনার্দদন ॥ ৬৩  
আনন্দময় নাম রাখে শ্রীমধুসুদন ॥ ৬৪  
রতপিতি নাম রাখে মদন দহন ॥ ৬৫

দক্ষরাজ নাম রাখতে যজ্ঞ বনিশন ।।৬৬  
জগদগ্নিনাম মনোর রাখলি গঙ্গশে ।।৬৭  
বশষিষ্ঠ আমার নাম রাখতে গুড়াকশে ।।৬৮  
পটোলস্ত্য রাখলি নাম ভবভয়হারী ।।৬৯  
গৌতম রাখলি নাম জন মনতোহারী ।।৭০  
ভৈরবতে নাম রাখতে শ্রমশান ঈশ্বর ।।৭১  
বটুক ভৈরব নাম রাখতে ঘন্টশ্বেবর ।।৭২  
মর্ত্যলোকে নাম রাখতে সর্ববপাপহর ।।৭৩  
জরৎকারু মনোর নাম রাখতে যোগশ্বেবর ।।৭৪  
কুরুক্ষতের রণস্থলতে পামবরদ্বারী ।।৭৫  
ঝঃষীগণ নাম রাখতে মুণি মনতোহারী ।।৭৬  
ফণভূষণ নাম মনোর রাখলি বাসুকী ।।৭৭  
ত্রিপুরে বধয়ি নাম হইল ধানুকী ।।৭৮  
উদ্দালক নাম রাখতে বশিবুপ মনোর ।।৭৯  
অগস্ত্য আমার নাম রাখলি শংঙ্কর ।।৮০  
দক্ষণি দশেতে নাম হয় বালশ্বেবর ।।৮১  
সতেু বন্ধতে হয় নাম মনোর রামশ্বেবর ।।৮২  
হস্তনি নগরতে নাম দবে যোগশ্বেবর ।।৮৩  
তরত রাখলি নাম উমা মহশ্বেবর ।।৮৪  
জলধর নাম রাখতে করুণা সাগর ।।৮৫  
মম ভক্তগণ বলতে সংসারের সার ।।৮৬  
ভদ্রশ্বেবর নাম মনোর রাখতে বামদবে ।।৮৭  
চাঁদ সদাগর নাম রাখতে হয়গ্রীব ।।৮৮  
জৈমেনি রাখলি নাম মনোর ত্র্যম্বকশে ।।৮৯  
ধন্বন্তরি মনোর নাম রাখলি উমশে ।।৯০  
দক্ষিপাল গণতে নাম রাখলি গরীব ।।৯১  
দশদকি পতি নাম রাখতে ব্যতোমকশে ।।৯২  
দীননাথ নাম মনোর কশ্যপ রাখলি ।।৯৩  
বকৈুণ্ঠতে পতি নাম নকুল রাখলি ।।৯৪  
কালীঘাটতে সদিধপাটতে নকুল ঈশ্বর ।।৯৫  
পুরীতীর্থ ধামতে নাম ভুবন ঈশ্বর ।।৯৬  
গোকুলতে নাম মনোর হয় শৈলশ্বেবর ।।৯৭  
মহায়োগী নাম মনোর রাখতে বশিব্ম্ভর ।।৯৮  
ক্ষানধি নাম রাখতে রাধাবনিদনি ।।৯৯  
ওঁ কার আমার নাম রাখতে সান্দীপনি ।।১০০  
ভক্তরে জীবন নাম রাখনে শ্রীরাম ।।১০১  
শ্বতে ভুধর নাম রাখনে ঘনশ্যাম ।।১০২  
বাঙ্গছাকলপতরু নাম রাখতে বসুগণ ।।১০৩  
মহালক্ষ্মী রাখতে নাম অশ্বি নাশন ।।১০৪  
অল্পতে সন্তোষ বলি নাম যতে সন্তোষ ।।১০৫  
গঙ্গাজল বলিবদলতে হই পরতিতোষ ।।১০৬  
তাঙ্গড়ভোলা নাম বলি ডাকতে ভক্তগণ ।।১০৭  
বুড়াশ্বি বলি খ্যাত এই তনি ভুবন ।।১০৮

হর হর ব্যতোম বলি যতে ডাকতে আমারতে  
পরতিষ্ঠ হয় সদা তাহার উপরতে।  
অসংখ্য আমার নাম না হয় বর্ণন।  
অষ্টটোত্তর শতনাম করন্তি কীৰ্ত্তন।।  
মনতে যতে ভক্তি করি করয়তে পঠন।  
রোগ শোক নাহি হয় তাহার ভবন।।

ନର୍ବ୍ସ୍ୟାଧି ହଇୟା ସତେ ଦୀର୍ଘଜୀବୀ ହୟ ।  
 ଶବି ବରତେ ସହେ ଜନ ମୁକ୍ତି ପଦ ପାୟ ॥  
 ନାମରେ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଆମଦି କରନ୍ତି ବର୍ଣନ ।  
 ମମ ନାମ ମମ ଧ୍ୟାନ କରାଏ ସର୍ବଜନ ।  
 ଇହକାଳରେ ସୁଖରେ ରବାଏ ମରତ ଭୁବନରେ ।  
 ଅନ୍ତଃକାଳରେ ହବାଏ ଗତି କଲୋମ ଭବନରେ ।

[ ଶବିରେ ଅସ୍ଟାତୋତ୍ତର ଶତନାମ ସମାପ୍ତ ]

<----- ମଧୁ ସୁକ୍ତ ----->

ଓ ମଧୁ ବାତା ଝତାଯତରେ ମଧୁ କ୍ଷରନ୍ତି ସନିଧବଃ ।  
 ମାଧ୍ୟିରିନଃ ସନ୍ତତୋଷଧୀଃ ।  
 ଓ ମଧୁନକ୍ତ ସୁତୋଷସଠୋ ମଧୁ ମଂ ପାର୍ଥବିଂ ରଜଃ ।  
 ମଧୁ ଦୌର୍ଷ ରସ୍ତୁ ନଃ ପତ୍ତା ।  
 ଓ ମଧୁ ମାନନଠୋ ବନସ୍ପତି ସମଧୁମାନ ଅନ୍ତୁ ସୂର୍ଯ୍ୟଃ । ମାଧ୍ୟିଗାବ ଭବନ୍ତୁ ନଃ

ଓ ମଧୁ      ଓ ମଧୁ      ଓ ମଧୁ ॥

<----- ଶାନ୍ତି ମନ୍ତ୍ର ପାଠ ----->

ଏକଟି ପାତ୍ରରେ ସାମାନ୍ୟ ଜଳ ନୟିରେ ତାହାତରେ ଚନ୍ଦନ ପୁଷ୍ପ ବଲେପାତା ଦୟିରେ ଜଳରେ ଛଟିଆ ଦତିରେ  
 ଦତିରେ ପାଠ କର ।

ଓ ସବସ୍ତତି ନଃ ଇନ୍ଦ୍ରରାମୋ ବୃଦ୍ଧଶ୍ରବାଃ ।  
 ସବସ୍ତତି ନଃ ପୂଷା ବଶିବବଦୋଃ ।  
 ସବସ୍ତତି ନଃ ସ୍ତାରକ୍ସ୍ୟଠୋ ଅରଷିଟନମୀ ।  
 ସବସ୍ତତି ନଃ ବୃହସ୍ପତି ଦଧାତୁ ॥

ଦୌଠୋ ଶାନ୍ତତିଃ ହି	ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ଶାନ୍ତତି ହି
ପୃଥ୍ବୀ ଶାନ୍ତତିଃ	ଅପ ଶାନ୍ତତିଃ
ତ୍ରୈ ସଥୟ ଶାନ୍ତତିଃ	ବନସ୍ପତୟ ଶାନ୍ତତିଃ
ବଶିବଦବୋ ଶାନ୍ତତିଃ	ଶାନ୍ତରିବେ ଶାନ୍ତତିଃ
ଓ ଶାନ୍ତତି ରସ୍ତୁ	ଶାନ୍ତତିଃ ଶୁଭଗ୍ରାଂଚ ଯଃ ଯତଃ ।
ଏବା ଗତଃ ପାପଃ ତତ୍ରବୈ ପ୍ରତିଗଚ୍ଛତୁ ।	

ଓ ଶାନ୍ତତି      ଓ ଶାନ୍ତତି      ଓ ଶାନ୍ତତି

<----- ବସିର୍ଜନ ----->

ନମଃ ମହାଦବେ କ୍ଷମସବ ବଲ୍ଯା କଞ୍ଚଚି ଜଳ ଦୟା ।  
 ଉତ୍ତର ଶୟିରରେ ଶତୋଯାଇୟା ଦବିନେ, ସଂହାର ମୁଦ୍ରାୟ ।  
 ଏକଟି ପୁଷ୍ପ ନୟିରେ ଆସ୍ତରାଗ କରତିରେ କରତିରେ ଐ ଦବେତା  
 ନଜିରେ ହୃଦୟରେ ପ୍ରବଶେ କରଲିନେ ଭାବ୍ୟା ପୁଷ୍ପଟି  
 ଫଳେୟା ଦୟା ହାତ ଧୁଇୟା ଦେଶାନ କଣେଇ  
 ତରକିତୋଣ ମନ୍ଡଲ କରିୟା ନରିମାଲ୍ୟ ଲଇୟା ନମଃ

ଚନ୍ଦଶ୍ରେବରାୟ. ନମଃ ମନ୍ତ୍ରରେ ମନ୍ଡଲରେ ମଧ୍ୟରେ ଦିବିନେ ॥

<----- ଦକ୍ଷଗୀବାକ୍ୟ ----->

ଏତସ୍ମଈ କାଞ୍ଚନ ମୂଳ୍ୟାୟ. ନମଃ ( ୩ ବାର )

ଏତେ ଅଧିପିତ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ ବସ୍ତିଗୁବେ ନମଃ ।

ଏତେ ସମ୍ପ୍ରଦାନାୟ. ବ୍ରାହ୍ମମଣ୍ୟ. ନମଃ । (ହାତ ଜୋଡ଼ କରି ବଲବିତେ)

<----- ସାଙ୍ଗତାର୍ଥ ସଂକଳନ ----->

କଠୋଷାକୁଶିତେ ହରତକିଫୁଲ ଚନ୍ଦନ ଦୂର୍ଗା ଧାନ ଯବ ଆତପ ଚାଲ ନୟିତେ ଉତ୍ତର ଅଥବା ପୂର୍ବ ଦକ୍ଷିକି କଠୋଣେ ଧାରଣ କରି ବଲତେ ହେବିବେ ।

ଓ ବସ୍ତିଗୁରୋ ତେ ସହ ଫାଲଗୁନ ମାସି କୁମ୍ଭ ରାଶିରେ କୃଷ୍ଣ ପକ୍ଷରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ୍ୟାଂ ତଥିବୋ \_\_\_\_\_ ଗୋତ୍ର \_\_\_\_\_ ନାମ କୃତି ତେ ଶ୍ରୀ ଶବ୍ଦି ଦବେତ୍ୟା ପ୍ରିତି କାମ ଶବ୍ଦି ପୂଜା ତଦ ବ୍ରତକଥା ପାଠ ଜାଗରନାମାପବାସ କରିମନ୍ ସାଙ୍ଗତାର୍ଥରେ ଯଦ୍ ବଗ୍ରମ୍ୟ ଜାତେ ତୋଦ୍ଦମେ ପ୍ରଶମନାୟ. ବସ୍ତିଗୁ ସମରଣ ମନନ କରିଥିବେ ।

ଓ ତଦବସ୍ତିଗୁ ପରମ ପଦମ୍ ସଦା ପଶ୍ୟନ୍ତି ସୁରୟ. ୫ ଦିବିବ ଚକ୍ରବୁରାତତମ ।

ଓ ବସ୍ତିଗୁ ୫ ଓ ବସ୍ତିଗୁ ୫ ଓ ବସ୍ତିଗୁ ୫ ।

□ ଓ ଅଞ୍ଜଣାଦ ସଦି ବା ମହାହାତ୍ମ ପ୍ରଚ୍ୟବତୋଧିବରମ୍ୟେ ସହ ସମରନ୍ତା

ଦବେ ତଦ ବସ୍ତିଗୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୟାଦତିତିଶ୍ରୁତି ।

□ ଓ ଯଦ୍ ସାଙ୍ଗଂ କୃତଂ କରିମ ଜାନତା ବାପ୍ୟ ଜାନତା ସାଙ୍ଗଂ ଭବତୁ ତେ ସବ୍ବବେ ହରି ନାମାନୁ କୀର୍ତ୍ତନା ।

-----  
-----  
ଡାନ ହାତରେ ତାଲୁତେ ଜଳ ନୟିତେ ---



ଓ ଶ୍ରୀ ହରି ଓ ଶ୍ରୀ ହରି ଓ ଶ୍ରୀ ହରି

ଓ ପ୍ରଯିତ୍ତାଂ ପୁନ୍ଦରୀକାକ୍ୟଂ ସର୍ବବ୍ୟଜ୍ଞଶ୍ରେବରୋ ହରି

ତସମନି ତୁସ୍ଟତେ ଜଗଂ ତୁସ୍ଟଂ

ପ୍ରିନତିତେ ପ୍ରିନତିଃ ଜଗଂ ଏତେ କରିମ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣାୟାପତି ମନ୍ତ୍ର ।

( ଜଳ ମାଟିତିତେ ଫଳେତେ ଦାଓ )

<----- ପ୍ରଣାମ ----->

ଓ ନମଃ ଶବ୍ଦିଆୟ. ଶାନ୍ତାୟ. କାରଣତରୟ. ହତେବଦେ ।

ନବିଦେହୀମି ଚାତ୍ମାନଂ ତ୍ବବଂ ଗତି ପରମଶ୍ରେବର ॥

( ସଂଟା ଧ୍ୱନି. ଶଙ୍ଖ ଧ୍ୱନି. ଉଲୁ ଧ୍ୱନି. ଦିବିତେ )

<----- ପାରନ ମନ୍ତ୍ର ----->

ଏହି ମନ୍ତ୍ର ବଲଯିବା ପାରନ ଜଳ ପାନ କରିବିତେ ----->

ଓ ସଂସାର କଳଶେ ଦଗ୍ଧିଶ୍ୟ ବ୍ରତନୋନନେ ଶଙ୍କର ।

ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସୁମୁଖଟେ ନାଥ ଜ୍ଞାନ ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରଦାତିବ ॥

ପରଦନି ସକାଳରେ ପାରନ କରାର ପର ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭୋଜନ କରାଇୟା  
ନଜିରେ ଭୋଜନ କରିବି।

-----

--- {ଫର୍ଦମାଲା} ---

ସଦ୍ଧିଧି, ତଳି ହରତିକି, ପଞ୍ଚ ଶସ୍ତ୍ର, ଆସନାଙ୍ଗୁରୀୟ, ସୀ, ମଧୁ, ଧୂପ, ଧୂନା, ତୁଳା, କର୍ପୂର,  
ପ୍ରଦୀପ, ପଲିସୁଜ, ଦୂଧ, ଦେଇ, ଚନିନ୍ଦି, ଫୁଲ, ବଲେପାତା, ଧୂତରା, ଆକନ୍ଦ, ନବୈଦେଯ (କମପକ୍ଷରେ ପାଁଚ  
ରକମରେ ଫଳ ଏବଂ ମୟିଟି), ଗଙ୍ଗା ଜଳ, କୁଶ, ଆତପ ଚାଲ, ଚନ୍ଦନ ।

