Sanatan Dharma

শিবরাত্রি ব্রতপূজাপদ্ধতি (সংক্ষিপ্ত)

<--- অর্ঘ্য --->

চন্দন, জল, পুষ্প, আতপ চাল, কুশ, তিল, দূর্বা, সরিষা, যব।

<--- পঞ্চামৃত বা মধুপর্ক --->
দধি, দুধ, ঘৃত, মধু, দেশী চিনি, একসঙ্গে মিশ্রিত করে মধুপর্ক তৈরি করা হয়।

----- মধুপর্ক শোধন মন্ত্র :-----
ওঁ মধু বাতা ঋতায়তে মধু ক্ষরন্তি সিন্ধবঃ।
মাধ্বীর্নঃ সন্তোষধীঃ।।
ওঁ মধু নক্ত সু তো ষ সো। মধু মৎ পার্থিবং রজঃ।
মধু দ্যৌ রস্তু নঃ পিতা।
ওঁ মধুমান্নো বনস্পতি স্মধুমান অন্তু সূর্যঃ
মাধ্বীগা ভবন্তু নঃ।।

ওঁ মধু ওঁ মধু ওঁ মধু
_____ _____

----- অগ্নি জ্বালাবার মন্ত্র :-----
ওঁ অগ্নিমিলে পুরোহিতং যজ্ঞস্য দেবে মৃত্বিজম্।
হোতারং রত্নধাতম্।।

----- দীপ জ্বালাবার মন্ত্র :-----
ওঁ সুপ্রকাশো মহাদীপ সর্বতস্তি মীরাপহঃ
সবাহ্য অভ্যন্তর জ্যোতি দীপ হ্যং প্রতি গৃহ্যতাম।
ইতি দীপ।।

-----ধূপ জ্বালাবার মন্ত্র :-----
ওঁ বনস্পতি রসো দিব্যো গন্ধাতোঃ সুমনোহরঃ
আঘ্রেয়ঃ সর্বদেবোনং ধূপো হ্যং প্রতি গৃহ্যতাম।
ইতি ধূপ।।
_____ _____

<--- গোপীচন্দন শুদ্ধি এবং মৃত্তিকা শুদ্ধি --->

ওঁ অশ্বক্রান্তে রথক্রান্তে বিষ্ণিক্রান্তে বসুন্ধরে।
মৃত্তিকা হরমে পাপং যন্ময়া দুস্কৃতং কৃতম।।
নমোঃ মাধবো মাধবো বাচি মাধবো মাধবো হৃদি।
স্মরন্তি সাধবঃ সর্ব সর্বকার্যেষু মাধবঃ নমঃ শ্রী মাধবঃ॥
ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু ওঁ বিষ্ণু
_____ _____

<--- আচমন --->

প্রথমে মুখে জলের তিনবার ছিটা দিয়ে ও মুখে হাত দিয়ে মুছে আচমন করবে।
তারপর তর্জনী, মধ্যমা ও বৃদ্ধাঙ্গুলি মিলিত করে মুখ স্পর্শ করবে।
বৃদ্ধাঙ্গুলি ও তর্জনী দ্বারা নাসিকা স্পর্শ করবে।
বৃদ্ধাঙ্গুলি ও অনামিকা দ্বারা চক্ষুদ্বয় ও পরে কর্ণদ্বয় স্পর্শ করবে।
বৃদ্ধাঙ্গুলি ও কনিষ্ঠা দ্বারা নাভিদেশে স্পর্শ করবে।
হস্তদল দ্বারা হৃদয় স্পর্শ করবে।
সমস্ত অঙ্গুলীর দ্বারা মস্তক স্পর্শ করবে।
অঙ্গুলীর অগ্রভাগ দ্বারা বাহুদ্বয় স্পর্শ করবে।
এবং শুচি হইবে ।

-----[উপরোক্ত সমস্ত কাজটি বিষ্ণুস্মরণ করিতে করিতে করতে হবে]-----

----- বিষ্ণুস্মরণ মন্ত্র :-----
ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ
ওঁ তদবিষ্ণু পরমং পদম্
সদা পশ্যন্তি সুরয়ঃ
দিবীব চক্ষুরাততম্ ।।

 পরে হাত জোড় করে :-----

ওঁ শঙ্খ চক্র ধরং বিষ্ণু
দ্বিভুজং পীত বাসসম্।

নমঃ অপবিত্র পবিত্রো বা
সর্বাবস্থাং গতোহপি বা ।
যঃ স্মরেৎ পুণ্ডরীকাক্ষং
স বাহ্য অভ্যন্তরঃ শুচিঃ

নমঃ সর্বমঙ্গল মঙ্গল্যং বরেণ্যং বরদং শুভম্ ।
নারায়ণং নমস্কৃত্য সর্বকর্মাণী কারয়ে ।।

নমোঃ মাধবো মাধবো বাচি মাধবো মাধবো হৃদি।
স্মরন্তি সাধবঃ সর্ব সর্বকার্যেষু মাধবঃ নমঃ শ্রী মাধবঃ॥
_____ _____

" বং এতভ্যে গন্ধাদিভ্য নমঃ " (এই মন্ত্রে ৩ বার ফুল ও চন্দনে জলের ছিটা দাও)

<----- স্বস্তি বাচন ----->

ওঁ স্বস্তি ন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ স্বস্তি নঃ পূষা বিশ্ববেদাঃ ।
স্বস্তি নস্তার্ক্ষ্যো অরিষ্টনেমিঃ স্বস্তি নো বৃহস্পতির্দধাতু।
ওঁ গণানাং ত্বা গণপতি হঁং হবামহে
ওঁ প্রিয়াণাং ত্বা প্রিয়পতি হঁং হবামহে

ওঁ নধিনিাং ত্বা নধিপিতি হঁং হবামহে। বসো মম॥
ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি ওঁ স্বস্তি

<----- সুক্ত মন্ত্র ----->

ওঁ দবেো বো দ্রবণিোদাঃ পূর্ণাং ববিষ্ট্বাসচিম্।
উদ্বা সঞ্চিধ্বমুপ বা পৃণধ্বমাদদ্বিো দবে ওহতে॥
ওঁ অয.মারম্ভ শুভায. ভবতু।

<----- আসন শুদ্ধি ----->

আসনরে নচিে ভূমতিে ত্রকিোণ মন্ডল আঁকযি়া পরে একটি ফুল নযি়ে বলবিে :---

মন্ত্র:--- ওঁ হ্রীং আধার শক্তয়ে কমলাসনায. নমঃ

পরে আসনে একটি গন্ধ পুষ্প দযি়া বলবিে :---

মন্ত্র:--- 'ওঁ আসন মন্ত্রস্য মরেু পৃষ্ঠ ঋষঃি সুতলং ছন্দঃ কূর্ম্মো দবেতা
আসনোপবশেনে বনিযি়োগঃ।'
'ওঁ পৃথ্বি ত্বয়া ধৃতা লোকাঃ দবেি ত্বং বষ্ণিুনা ধৃতা।
ত্বঞ্চ ধারয. মাং নত্যিং পবত্রিং কুরু চাসনম ॥'

পরে হাত জোড়ে বামদকিে ঝুঁকে বলবিে :---

মন্ত্র:--- ওঁ গুরুভ্যো নমঃ ওঁ পরম গুরুভ্যো নমঃ
ওঁ পরাপর গুরুভ্যো নমঃ ওঁ সশক্তি গুরুভ্যো নমঃ
ওঁ পরমষ্টি গুরুভ্যো নমঃ
_____ _____

দক্ষণি দকিে ঝুঁকে বল:--- ওঁ গনশোয. নমঃ
মাথার ওপরে :--- ও ব্রহ্মণে নমঃ
নচিরে দকিে :--- ওঁ অনন্তায. নমঃ
বুকরে কাছে:--- ও নারায়ণায. নমঃ ওঁ সত্য নারায়ণায. নমঃ

<----- কর শুদ্ধি ----->

একটি রক্ত বর্ণ পুষ্প গ্রহণ করযি়া ওঁ মন্ত্রে কর দ্বারা পষেণ করযি়া "হে সৌ"
মন্ত্রে ঐ পুষ্প ঈশান কোণে ফলেবিে ।

<----- করন্যাস ----->

আং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ [উভয়হস্তরে তর্জ্জনী অঙ্গুলী দ্বারা উভয় হস্তরে অঙ্গুষ্ঠ স্পর্শ করবিে]

ঈং তর্জ্জনীভ্যাং স্বাহা [অঙ্গুষ্ঠদ্বারা উভয় হস্তরে তর্জ্জনী স্পর্শ করবিে]

উং মধ্যমাভ্যাং বষট্ [অঙ্গুষ্ঠদ্বারা উভয় হস্তরে মধ্যমা স্পর্শ করবিে]

ঐং অনামিকাভ্যাং হূং [অঙ্গুষ্ঠদ্বারা উভয় হস্তের অনামিকা স্পর্শ করবে]

ঔং কনিষ্ঠাভ্যাং বৌষট্ [অঙ্গুষ্ঠদ্বারা উভয় হস্তের কনিষ্ঠা স্পর্শ করবে]

অঃ করতল পৃষ্ঠাভ্যা মন্ত্রায় ফট্ [তর্জ্জনী ও মধ্যমা অঙ্গুলির দ্বারা বাম হস্তের তলদেশে করতল ধ্বনি করবে]

<----- অঙ্গন্যাস ----->

আং হৃদয়ায় নমঃ। ঈং শিরসে স্বাহা।
উং শিখায়ৈ বষট্। ঐং কবচায় হূং।
ঔং নেত্রাভ্যাং বৌষট্। অঃ করতল পৃষ্ঠাভ্যা মন্ত্রায় ফট্।

[তর্জ্জনী ও মধ্যমা দ্বারা বাম হস্তের তলদেশে বেষ্টন করিয়া করতল ধ্বনি করবে।]
_____ _____

<----- পুষ্প শুদ্ধি ----->

পুষ্প পাত্রে হাত রেখে বল:---

মন্ত্র :--- ওঁ পুষ্পে পুষ্পে মহাপুষ্পে সুপুষ্পে পুষ্প সম্ভবে। পুষ্প চয়াবকীর্ণে চ হূং ফট্ স্বাহা॥

<----- ভূমি শুদ্ধি ----->

গন্ধ পুষ্প ভূমিতে ফেলিতে ফেলিতে বলবে:-

মন্ত্র :--- ওঁ আঁধার শক্তয়ে নমঃ
ওঁ কূর্ম্মায় নমঃ
ওঁ অনন্তায় নমঃ
ওঁ পৃথিবৌ নমঃ

এবার ' ফট ' বলিয়া পাত্র ধুবে । পরে ত্রিকোণ মন্ডল আঁকিয়া তাম্র পাত্রটি রাখিবে । পাত্রটি রাখার পর ওঁ মন্ত্র বলিয়া পাত্রে জল দিবে । এবং ফুল দিয়ে মন্ত্র বলিতে বলিতে পূজা করবে।

মন্ত্র :--- ওঁ মং বহ্নিমন্ডলায় দশ কলাত্মনে নমঃ
অং সূর্য মন্ডলায় দ্বাদশ কলাত্মনে নমঃ
উং সোম মন্ডলায় ষোড়শ কলাত্মনে নমঃ

---(উপরোক্ত পদ্ধতির দ্বারা কোষাকুশী শুদ্ধ করতে হবে)---

<----- জল শুদ্ধি ----->

একটি ত্রিকোণ মণ্ডল আঁকিয়া তার উপর একটি চতুষ্কোণ আকিয়া কোষায় জল ভরিয়া ও

চন্দনযুক্ত ফুল ও বিল্ব পত্র দিয়া অঙ্কুশ মুদ্রার দ্বারা জল স্পর্শ করিয়া বল :-

মন্ত্র :--- ওঁ গঙ্গে চ যমুনে চৈব গোদাবরি সরস্বতি।
নর্মদে সিন্ধু কাবেরি জলে হস্মিন্ সন্নিধিং কুরু ।।

_____ _____

' ওঁ ' মন্ত্রে জলে গন্ধ পুষ্প দিয়া 'বং' মন্ত্রে ধেনুমুদ্রা দেখাইয়া মৎস মুদ্রা দ্বারা ঢাকিয়া নিজের " বীজ মন্ত্র " দশবার জপ করিবে।

জল শুদ্ধির পর ঐ জল বিল্বপত্র দ্বারা পূজোর
উপাচারে ও নিজের মাথায় ছিটাইবে ।

<----- ভূতাপসারণ ----->

এই মন্ত্র বলার সময় শ্বেত সরিষা অথবা আতপ চাল মাথার চারদিকে ছড়াইবে।
মন্ত্র :--- ওঁ অপসর্পন্তু তে ভূতাঃ যে ভূতাঃ ভূমি সংস্থিতাঃ ।
যে ভূতা বিঘ্ন কর্তারস্তে নশ্যন্তু শিবজ্ঞয়া ।।

এবার মস্তকের উপর তিনবার "ফট" মন্ত্রে করতালি দিয়া
ভূত অপসারণ ও "তুড়ি" দিয়া দশদিক বন্ধন করিবে।

<----- ভূত শুদ্ধি ----->

নিজের চারদিকে জলধারা দিয়া 'বং' মন্ত্র উচ্চারন করিয়া হাত জোড় হাত করে বল :----
-

মন্ত্র :--- ওঁ মূল শৃঙ্গাটাচ্ছিরিঃ সুষুম্না পথনে জীব শিবং পরম শিব পদে যোজয়ামি স্বাহা। ওঁ যং লঙ্গ শরীরং শোষয় শোষয় স্বাহা। ওঁ রং সংকোচং শরীরং দহ দহ স্বাহা। ওঁ পরম শিব সুষুম্না পথনে মূল শৃঙ্গাট মূল্ল সোল্লস জ্বল জ্বল প্রজ্বল প্রজ্বল হংস সোহহং স্বাহা।

<----- প্রাণায়াম ----->

ডান হাতের অঙ্গুষ্ট দ্বারা ডান নাক বন্ধ করে 'ওঁ নমঃ শিবায়' বা 'ওঁ' মন্ত্রে 'চার' বার জপ করিতে করিতে বা নাকে শ্বাস নিবে। তারপর ১৬ বার জব করতে করতে শ্বাস রুদ্ধ রাখবে। পরে ৮ বার জপ করতে করতে শ্বাস ত্যাগ করবে। এইরকম তিনবার করতে হবে।

_____ _____

<----- সুর্যার্ঘ্য ----->

কুশীর মধ্যে দূর্বা চন্দন পুষ্প জল বেলপাতা দু হাতে ধরে বলবে:---

মন্ত্র :--- ওঁ বিবস্বতে ব্রাহ্মণ ভাস্বতে বিষ্ণু তেজসে জগৎ সবিত্রে শুচয়ে সবিত্রে কর্মদায়িতে।
ইদ্দমর্ঘং ওঁ নমো ভগবতে শ্রী সূর্যায় নমঃ।।

ওঁ এহি সূর্য্য সহস্রাংশে তেজোরাসে জগৎপতে। অনুকম্পায় মাং ভক্তং গৃহাণার্ঘং দিবাকর ॥

জল তাম্র পাত্রে ফলে দিয়ে হাত জোড় করে বল :---

ওঁ জবা কুসুম সঙ্কাশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিম ।
ধ্বান্তারিং সর্ব পাপঘ্নং প্রণতোহস্মি দিবাকরম্।।

<----- দ্বারদেবতা পূজা ----->

পুষ্প নিয়ে - " এতে গন্ধে পুষ্পে ওঁ দ্বারদেবতাভ্যোঃ নমঃ "
বলিয়া পুষ্প দ্বারে ফেলিবে। ---

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ ব্রাহ্মণে নমঃ
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ বাস্তু পুরুষায় নমঃ

<----- পঞ্চ দেবতার পূজা ----->

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ গনেশায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ সূর্যায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ বিষ্ণুবে নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ শিবায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ দূর্গায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ শ্রী গুরুবে নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ ওঁ আদিত্যাদি নবগ্রভ্যো নমঃ (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ ইন্দ্রাদি দশদিকপালভ্যো নমঃ (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ সর্বদেবে দেবীভ্যোঃ নমঃ (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ পিতৃ লোকেভ্যঃ নমঃ (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ সর্ব ঋষি লোকেভ্যঃ নমঃ (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
_____ _____

(প্রতি প্রহরে মৃত্তিকা দ্বারা নুতন নুতন মূর্তি তৈরি করে মূর্তিন্যাস করতে হবে -)

<----- মূর্তিন্যাস ----->
অঙ্গুষ্ঠ যোগে তর্জনী দ্বয়ে - নং তৎপুরুষায় নমঃ। কমন
অঙ্গুষ্ঠ যোগে মধ্যমা দ্বয়ে - মং অখোরায় নমঃ। দ্বিতীয়
অঙ্গুষ্ঠ যোগে কনিষ্ঠা দ্বয়ে - শিং সদ্যজাতায় নমঃ। চতুর্থ
অঙ্গুষ্ঠ যোগে অনামিকা দ্বয়ে - বাং বামদেবতায় নমঃ। তৃতীয়
তর্জনী যোগে অঙ্গুষ্ঠ দ্বয়ে - য়ং ঈশানায় নমঃ। প্রথম

<----- পূজার সংকল্প ----->
কোষাকুশীতে হরিতকি ফুল চন্দন দুর্গা ধান যব আতপ চাল নিয়ে উত্তর অথবা পূর্ব দিকে কোণে ধারণ করে বলতে হবে।

ওঁ বিষ্ণুরোম্ তৎ সদ্ অদ্য ফাল্গুন মাসি কুম্ভ রাশিস্থ ভাস্করে কৃষ্ণপক্ষে শিবি চতুর্দ্দশ্যাং তিথৌ __ গোত্র __ নাম শিবলোক প্রাপ্তি কামঃ যথা শক্ত্যু পচারনাং শিবি পূজা

তদ্ ব্রতকথা পাঠ জাগরনোপবাস কর্ম্মাহং করিষ্যে।

<----- শিবের ধ্যান ----->

ওঁ ধ্যায়েন্নিত্যং মহেশং
রজতগিরিনিভং চারুচন্দ্রাবতংসম।
রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং পরশুমৃগবরা ভীতিহস্তং প্রসন্নম্। পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুত মমরগণৈ ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানম।
বিশ্বাদ্যং বিশ্ববীজং নিখিলভয়হরং পঞ্চবক্রম ত্রিনেত্রম্।।

_____ _____

------ [[[প্রথম প্রহর]]] ------

<----- শিব পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ ঈশানায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
২. ওঁ শিবরাত্রি ব্রতং দেবে পূজা জপ পরায়ণঃ ।
করোমি বিধিবিদ্দত্তং গৃহাণার্ঘ্যং মহেশ্বরঃ।।
(তাম্র পাত্রে অর্ঘ দিবে)
৩. ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ ঈশানায় নমঃ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
৪. এস মধুপর্ক ওঁ নমঃ ঈশানায় নমঃ।। (তাম্র পাত্রে মধুপর্ক দাও)

৫. দুগ্ধ দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ---->
মন্ত্র :--- ইদং স্নানীয়ং দুগ্ধং ওঁ ঈশানায় নমঃ।
ইদং স্নানীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ। ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ।। ওঁ সর্বায় ক্ষিতি মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ভবায় জল মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ রুদ্রায় অগ্নি মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ উগ্রায় বায়ু মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ভীমায় আকাশ মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ পশুপতয়ে যজমান মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ মহাদেবায় সোম মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ইশানায় সূর্য মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ নমঃ শিবায় ওঁ নমঃ শিবায় ওঁ নমঃ শিবায় ।।

 এস গন্ধ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে জলের ছিটা দাও)
 এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
 এস ধূপ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (ধূপ আরতির মতো দেখাও)
 এস দীপ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (দীপ আরতির মতো দেখাও)
 এস বস্ত্র ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (বস্ত্র আরতির মতো দেখা)
 এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (জলশঙ্খ আরতির মতো দেখাও)
 এস চামর ওঁ নমঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ। (চামর আরতির মতো দেখাও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

'এস সচন্দন বিল্বপত্র পুষ্পাঞ্জলি ওঁ নমঃ ঈশানায় নমঃ।
(৩ বার)

<----- ভোগ নিবেদন ----->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর জলের ছিটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ পানার্থ জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে এষ সোপকরণ ফলং মিষ্টিনিবেদ্য ওঁ সরস্বত্যৈঃ নমঃ (ফল মিষ্টিতে পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মিষ্টিনিবেদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা
ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ ।

(বাম হাতটিকে গ্লাসের মতো করে অন্য হাতে কুশীতে জল নিয়ে নিবেদ্যের থালার উপর দিতে হবে । তারপর ১০ বার জপ কর)--->
'' ইদম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ । (তাম্র পাত্রে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্বয় হেতবে।
নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর॥
অবিঘ্নেন ব্রতং দেব ত্বৎ প্রসাদাত সমর্পিতং।
ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রৈলোক্যাধিপতে হর॥
যন্ময়াদ্য কৃতং পূণ্যাং তদ্রুদ্রস্য নিবেদিতং।
ত্বৎপ্রসাদ্যন্ময়া দেব ব্রতমদ্য সমাপিতং॥
প্রসন্নো ভব মে শ্বীমন্ মদ্ভক্তিঃ প্রতিপাদ্যতাং ।
তদালোকনে মাত্রণে পবিত্রোহস্মি নঃ সংশয়ঃ॥

_____ _____

------ [[[দ্বিতীয় প্রহর]]] ------

<----- শিব পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
২. ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় সর্ব্বপাপহরায় চ ।
শিবরাত্রৌ দদমর্ঘ্যং প্রসীদ উমায় সহ ।। (তাম্র পাত্রে অর্ঘ দিবে)
৩. ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
৪. এস মধুপর্ক ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে মধুপর্ক দাও)

৫. দধি দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ---->
মন্ত্র :--- ইদং স্নানীয়ং দধিং ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ।।
ইদং স্নানীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ। ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ।। ওঁ সর্বায় ক্ষিতি মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ভবায় জল মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ রুদ্রায় অগ্নি মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ উগ্রায় বায়ু মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ভীমায় আকাশ মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ পশুপতয়ে যজমান মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ মহাদেবায় সোম মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ইশানায় সূর্য মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ নমঃ শিবায় ওঁ নমঃ শিবায় ওঁ নমঃ শিবায় ।।

 এস গন্ধ ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে জলের ছিটা দাও)
 এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
 এস ধূপ ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (ধূপ আরতির মতো দেখাও)
 এস দীপ ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (দীপ আরতির মতো দেখাও)
 এস বস্ত্র ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (বস্ত্র আরতির মতো দেখা)
 এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (জলশঙ্খ আরতির মতো দেখাও)
 এস চামর ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ। (চামর আরতির মতো দেখাও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

'এস সচন্দন বিল্বপত্র পুষ্পাঞ্জলি ওঁ নমঃ অঘোরায় নমঃ।
(৩ বার)

<----- ভোগ নিবেদন ----->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর জলের ছিটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ পানার্থ জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে এষ সোপকরণ ফলং মিষ্টিনিবেদ্য ওঁ সরস্বত্যৈ নমঃ (ফল মিষ্টিতে পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মিষ্টিনিবেদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা
ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ ।

(বাম হাতটিকে গ্লাসের মতো করে অন্য হাতে কুশীতে জল নিয়ে নিবেদ্যের থালার উপর দিতে হবে । তারপর ১০ বার জপ কর)--->
'' ইদম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ । (তাম্র পাত্রে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্বয় হেতবে।
নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর॥
অবঘ্নিনে ব্রতং দেব ত্বৎ প্রসাদাত সমর্পিতং।
ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রৈলোক্যাধিপতে হর॥
যন্ময়াদ্য কৃতং পূণ্যাং তদ্রুদ্রস্য নিবেদিতং।
ত্বৎপ্রসাদ্যন্ময়া দেব ব্রতমদ্য সমাপিতং॥
প্রসন্নো ভব মে শ্রীমন্ মদ্ভক্তিঃ প্রতিপাদ্যতাং ।
তদালোকনে মাত্রেণে পবিত্রোহস্মি নঃ সংশয়ঃ।।

_____ _____

Published on: Feb, 12 2023 09:55

------ [[[তৃতীয় প্রহর]]] ------

<----- শিব পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
২. ওঁ দুঃখ দারিদ্র্য শোকেন দগ্ধোহহং পার্বতী প্রিয়।
শিবরাত্রৌ দদাম্যর্ঘ্যং উমাকান্ত গৃহাণ মে।। (তাম্র পাত্রে অর্ঘ দিবে)
৩. ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
৪. এস মধুপর্ক ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে মধুপর্ক দাও)

৫. ঘৃত দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ---->
মন্ত্র :--- ইদং স্নানীয়ং ঘৃতং ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ।।
ইদং স্নানীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ। ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ।। ওঁ সর্বায় ক্ষিতি মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ভবায় জল মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ রুদ্রায় অগ্নি মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ উগ্রায় বায়ু মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ভীমায় আকাশ মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ পশুপতয়ে যজমান মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ মহাদেবায় সোম মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ইশানায় সূর্য মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ নমঃ শিবায় ওঁ নমঃ শিবায় ওঁ নমঃ শিবায় ।।

 এস গন্ধ ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে জলের ছিটা দাও)
 এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
 এস ধূপ ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (ধূপ আরতির মতো দেখাও)
 এস দীপ ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (দীপ আরতির মতো দেখাও)
 এস বস্ত্র ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (বস্ত্র আরতির মতো দেখা)
 এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (জলশঙ্খ আরতির মতো দেখাও)
 এস চামর ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ। (চামর আরতির মতো দেখাও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

'এস সচন্দন বিল্বপত্র পুষ্পাঞ্জলি ওঁ নমঃ বাম দেবায় নমঃ।
(৩ বার)

<----- ভোগ নিবেদন ----->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর জলের ছিটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ পানার্থ জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে এষ সোপকরণ ফলং মিষ্টি নিবেদ্য ওঁ সরস্বত্যৈঃ নমঃ (ফল মিষ্টি তে পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মিষ্টি নিবেদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা

ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ ।

(বাম হাতটিকে গ্লাসের মতো করে অন্য হাতে কুশীতে জল নিয়ে নৈবেদ্যের থালার উপর দিতে হবে । তারপর ১০ বার জপ কর)--->
'' ইদম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ । (তাম্র পাত্রে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয় হেতবে।
নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর॥
অবঘ্নিনে ব্রতং দেব ত্বৎ প্রসাদাত সমর্পিতং।
ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রৈলৈক্যাধিপতে হর॥
যন্ময়াদ্য কৃতং পূণ্যাং তদ্রুদ্রস্য নিবেদিতং।
ত্বৎপ্রসাদ্যন্ময়া দেব ব্রতমদ্য সমাপিতং॥
প্রসন্নো ভব মে শ্রীমন্ মদ্ভক্তিঃ প্রতিপাদ্যতাং ।
তদালোকনে মাত্রণে পবিত্রোহস্মি নঃ সংশয়ঃ॥
_____ _____

------ [[[চতুর্থ প্রহর]]] ------

<----- শিব পূজা ----->

১. এতদ পাদ্যং ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
২. ওঁ ময়া কৃতান্যনেকানি পাপানি হর শঙ্করঃ ।
শিবরাত্রৌ দদাম্যর্ঘ্যং উমাকান্ত গৃহাণ মে।। (তাম্র পাত্রে অর্ঘ দিবে)
৩. ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে জল দাও)
৪. এস মধুপর্ক ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ ।। (তাম্র পাত্রে মধুপর্ক দাও)

৫. মধু দ্বারা স্নান করাইতে করাইতে বল ---->
মন্ত্র :--- ইদং স্নানীয়ং মধু ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ।।
ইদং স্নানীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ। ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ।। ওঁ সর্বায় ক্ষিতি মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ভবায় জল মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ রুদ্রায় অগ্নি মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ উগ্রায় বায়ু মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ভীমায় আকাশ মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ পশুপতয়ে যজমান মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ মহাদেবায় সোম মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ ইশানায় সূর্য মূর্তয়ে নমঃ ।। ওঁ নমঃ শিবায় ওঁ নমঃ শিবায় ওঁ নমঃ শিবায় ।।

 এস গন্ধ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে জলের ছিটা দাও)
 এতদ পুষ্পং ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (তাম্র পাত্রে পুষ্প দাও)
 এস ধূপ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (ধূপ আরতির মতো দেখাও)
 এস দীপ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (দীপ আরতির মতো দেখাও)
 এস বস্ত্র ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (বস্ত্র আরতির মতো দেখা)
 এস জলশঙ্খ ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (জলশঙ্খ আরতির মতো দেখাও)
 এস চামর ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ। (চামর আরতির মতো দেখাও)

<----- পুষ্পাঞ্জলি ----->

এস সচন্দন বিল্বপত্র পুষ্পাঞ্জলি ওঁ নমঃ সদ্য জাতায় নমঃ।

(৩ বার)

<----- ভোগ নিবেদন ----->

ওঁ বং এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর জলের ছিটা দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে ওঁ এতস্মৈ সোপকরণান্নায় নমঃ (ভোগ থালার উপর পুষ্প দাও)

ওঁ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহা (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ আচমনীয়ং জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (তাম্র পাত্রে জল দাও)

ইদম্ পানার্থ জলং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ (গ্লাসে জল দাও)

এতে গন্ধ পুষ্পে এষ সোপকরণ ফলং মিষ্টিনিবেদ্য ওঁ সরস্বত্যৈঃ নমঃ (ফল মিষ্টিতে পুষ্প দাও)

এস সোপকরণ ফলং মিষ্টিনিবেদ্যং পঞ্চ প্রাণে স্বাহা
ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ ।

(বাম হাতটিকে গ্লাসের মতো করে অন্য হাতে কুশীতে জল নিয়ে নিবেদ্যের থালার উপর দিতে হবে । তারপর ১০ বার জপ কর)--->
'' ইদম পুনরাচমনীয়ং ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ । (তাম্র পাত্রে জল দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয় হেতবে।
নিবেদয়ামি চাত্মানং ত্বং গতিঃ পরমেশ্বর॥
অবিঘ্নেন ব্রতং দেব ত্বৎ প্রসাদাত সমর্পিতং।
ক্ষমস্ব জগতাং নাথ ত্রৈলোক্যাধিপতে হর॥
যন্ময়াদ্য কৃতং পূণ্যাং তদ্রুদ্রস্য নিবেদিতং।
ত্বৎপ্রসাদ্যন্ময়া দেব ব্রতমদ্য সমাপিতং॥
প্রসন্নো ভব মে শ্রীমন্ মদ্ভক্তিঃ প্রতিপাদ্যতাং ।
তদালোকনে মাত্রেণ পবিত্রোহস্মি নঃ সংশয়ঃ।।

_____ _____

<----- শিবের ধ্যান ----->

ওঁ ধ্যায়ন্নিত্যং মহেশং রজত গিরিনিভ্যং
চারু চন্দ্রাবতং সম
রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং
পরশু মৃগবরা ভীতিহস্তং প্রসন্নম্
পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুতমমরগণৈ
র্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানম ।
বিশ্বদ্যং বিশ্ববীজং
নিখিল ভয় হরং
পঞ্চবক্ত্রং ত্রিনেত্রম্ ।।
ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ

_____ _____

<----- শিব প্রণাম মন্ত্র ----->

ওঁ নমস্তুভ্যং বিরূপাক্ষ ।
নমস্তে দিব্য চাক্ষুষে ।
নমঃ পিনাক হস্তায় বজ্র হস্তায় বৈ নমঃ।
নমঃ ত্রিশূল হস্তায় দন্ড পাশাসি পানয়ে।
নমস্তৈলোক্য নাথায় ভূতানাং পতয়ে নমঃ।
নমো শিবায় শান্তায়
কারন ত্রয় হেতবে।
নিবেদয়ামি চাত্মানং
ত্বং গতি পরমেশ্বর।।
নমস্যে ত্বাং মহাদেবে
লোকানাং গুরুমীশ্বরম
পুংসাম পূর্ণকামানাং
কাম পুরামরাঙ্খপিম
ওঁ নমঃ শিবায় শান্তায়
সর্ব্বপাপ হরায় চ ।
নমঃ শিবায় নমঃ।
ওঁ শরনাগত দীনার্ত পরিত্রানায় পরায়নে
সর্ব্বস্মার্তে হরে দেবী নারায়ণী নমস্তুতে।
হরে দেবী নমঃ শিবায় নমঃ

ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ
ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ
ওঁ নমঃ শিবায় নমঃ

_____ _____

-----[শিবাষ্টক স্তোত্রম]-----

প্রভু মীশ মণীশ মহেশ গুণং
গুণ হীন মহীশ গরলাভরণম্।
রণ নির্জিত দুর্জয় দৈত্যপুরং
প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম।।

গিরিরাজ সুতান্বিত বামতনুং
তনু নিন্দিত রাজিত কোটিবিধুম্
বিধি বিষ্ণু শিরোধৃত পাদযুগং
প্রণমামি শিবং শিবকল্পতরুম্।।

শশলাঞ্ছিত রঞ্জিত সম্মুকুটং
কটি লম্বিত সুন্দর কৃত্তিপটং।
সুরশৈবলিনী কৃত পূত জটং
প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

নয়নত্রয় ভূষিত চারুমুখং
মুখপদ্ম বিনিন্দিত কোটি বিধুম্।

Published on: Feb, 12 2023 09:55

বিধুখন্ড বিখিন্ডতি ভল তটং
প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

বৃষ রাজ নিকেতন মাদি গুরুং
গরলাসন মাজি বিষান ধরম।
প্রমথাধপি সেবক রঞ্জন কং
প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

মকরধ্বজ মও মাতঙ্গ হরং
করচিম্মগ নাগ বিবোধকরম্।
বরমার্গণ শূল বিষান ধরং
প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

জগদুদ্ভব পালন নাশকরং
ত্রিদিবিশে শিরোমণি ঘৃষ্টপদম্।
প্ৰযি.মানব সাধু জনকৈ গতিং
প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

অনাথং সুদীনং বিভো বিশ্বনাথ
পুনর্জন্ম দুঃখাত পরিত্রাহি শম্ভো।
ভজতোহখিল দুঃখ সমূহহরং
প্রণমামি শিবং শিব কল্পতরুম।।

ইতি শিবাষ্টকং স্তোত্রম সম্পূর্ণম্ ।।

_____ _____

-----[শিবরাত্রি ব্রতকথা]-----

কৈলাস ভূধরে দেবে বৃষভাবন।
গৌরীসহ বসযি.া করেন আলাপন।।
ফল পুষ্পে সুশোভিত পর্বত কৈলাস।
যক্ষ রক্ষঃ গন্ধর্বগণরে নিত্য বাস।।
রবরি কিরণ পড.ি শিখিরে তাহার।
মলিন করযি.া দযে. বরন সোনার।।
আনন্দে পার্ব্বতি সতী জজ্ঞিাসনে শিবে।
কহ দেবে! কোন ধর্ম শ্রেষ্ঠ হয. ভবে।।
কিবা ব্রত অনুষ্ঠানে কোন্ তপস্যায.।
ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ চতুর্বর্গ হয.।।
এরূপ কি পূণ্য কর্ম আছে সুবিদিতি।
জাহা দ্বারা লাভ হয. সকল বাঞ্ছিতি।।
মর্ত্তবাসী তোমাকে তুষিতে ধরা তলে।
অনায.াসে পারে বল কি কর্ম্ম করিলে।।
শুনযি.া পার্ব্বতি বাক্য কহিনে শঙ্কর।
শুন দেবী! কোন কর্ম্ম মম প্রীতিকির।।
ফাল্গুন মাসরে কৃষ্ণপক্ষরে চতুর্দ্দশী।
শিবরাত্রি নামে খ্যাত অন্ধকার নিশি।।
প্রাণী হিংসা পরায.ণ ব্যাধ একজন।
ভীষণ, আকৃতি তার ক্রুর আচরণ।।

কৃষ্ণবর্ণ দেহে তার পিঙ্গল নয়ন।
জাল বাগুরা হস্তে করয়ে ভ্রমণ।।
বনে বনে ভ্রমী করে প্রাণী বধ কত।
নগরে নগরে মাংস বেচে অবিরত।।
একদিন মাংস ভার করিয়া বহন।
গৃহ ফিরিতেছে ব্যাধ আনন্দিত মন।।
বহুদূর বন পথ ব্যাধ পরিশ্রান্ত।
বৃক্ষ মূলে শয়ন করিল হয়ে ক্লান্ত।।
ক্রমে ক্রমে সূর্যদেব অস্তা চলে যান।
হেন কালে নিদ্রিত ব্যাধেরে হল জ্ঞান।।
চতুর্দিকে অন্ধকার দেখিয়া তখন।
চিন্তিত হইয়া ব্যাধ করিল মনন।।
আজ গৃহে যাইব না এই রাত্রি কাল।
বৃক্ষতে করিব বাস হউক সকাল।।
লতা দৃঢ় রজ্জু নির্মাণ করিয়া।
মাংস ভার বৃক্ষে বাঁধি দিলি তাহা দিয়া।।
হিংস্র জন্তু ভয়ে ব্যাধ বৃক্ষেরে উপর।
উঠিয়া বসিল করি সাহসে নির্ভর।।
ক্ষুধার্ত হইয়াছিল ব্যাধ অতিশয়।
অন্ধকার রাত্রি তাহে হিংস্র জন্তু ভয়।।
শীততে কাঁপিতে ছিল শরীর তাহার।
সর্বাঙ্গে পড়িতে ছিল নিশার তুষার।।
দৈবক্রমে শিবলিঙ্গ সেই বৃক্ষ মূলে।
স্থাপন করিয়াছিল কহে কোন কালে।।
সেই দিন শিবরাত্রি দৈবেরে ঘটনা।
উপবাসী ব্যাধ তার অন্নেরে ভাবনা।।
তাহার শরীর হতে হিম বিন্দু যত।
বৃক্ষ মূলে শিবলিঙ্গে পড়ে অবিরত।।
সেই বৃক্ষ বিল্ববৃক্ষ নামে সুবিখ্যাত।
যাহার পত্রেতে শম্ভু হল সদা প্রীত।।
ব্যাধ অঙ্গ সঞ্চালনে পক্ক বিল্ব দল।
শিবের মস্তকে পড়িতে ছিল অবিরল।।
ব্যাধেরে সে আচরণে দেবে আশুতোষ।
মনে মনে অনুভব করেন সন্তোষ।।
এইভাবে সমস্ত রজনী কেটে গেলে।
ক্রমে ক্রমে উষার আলোক দেখা দিলি।।
বৃক্ষ হতে নামি ব্যাধ নিজ গৃহে গেলে।
রাত্রির ঘটনা সব প্রকাশ করিল।।
মৃগমাংস বিতরিল পাড়ার ব্রাহ্মণে।
অবশেষে ভোজন করিল হৃষ্ট মনে।।
এই ভাবে তাহার পারন সিদ্ধ হল।
শিবরাত্রি ব্রত ফল সম্পূর্ণ পাইল।।
আয়ু শেষে হল তার বহুকাল পরে।
যমেরে কিঙ্কর এল লইবার তরে।।
যমদূত রজ্জু দ্বারা বাঁধিতে উদ্যত।
হেন কালে পৌঁছে দূত শিবেরে নিযুক্ত।।
শিবদূত বলে যমদূত যাও দূরে।
ব্যাধকে লইয়া আমি যাব শিবপুরে।।
যমদূত বলে এই ব্যাধ পাপী অতি।
না যায় গণনা এর কুকর্ম সংহতি।।

Published on: Feb, 12 2023 09:55

যমপুরে ইহাকে লইয়া যাব আমি
যমরে আদেশে বৃথা কেনে এলে তুমি।
এই রূপে উভয়েরে বিবাদ হইল।
শিবদূত যমদূতে প্রহার করিলি।।
পরাজিত হয়ে যমদূত যায় ঘরে।
এই বার্তা প্রকাশিলি যমরে গোচরে।।
উপস্থিত হয়ে যম শিবদূতে কেন।
বিবাদরে হেতু কিবা করহ বর্ননে।।
শিবদূত বলে এই ব্যাধ পাপাচারী।
শিবরাত্রি প্রভাবে যাইবে শিবপুরী।।
আজীবন কহে যদি পাপ কর্ম করে।
শিবরাত্রি ব্রত করি অবশেষে তরে।।
মহাদেবে তুষ্ট এই ব্যাধরে উপর।
নাহি ভয় করি আমি শিবিরে কিঙ্কর।।
যমরাজ প্রণাম করিয়া শিবদূতে।
গমন করেন নিজ বাসে হৃষ্টচিতে।।
ব্রত উপবাস করি সেদিনি যে জন।
ভক্তিভাবে করিবে আমার আরাধন।।
সদাতুষ্ট হই আমি তাহাদেরে প্রতি।
ব্রতেরে বিধান দেবী! শুনহ সম্প্রতি।।
পূর্বদিনে ব্রহ্মচর্য্য করিয়া পালন।
নিরামিষ হবিষ্যান্ন করিবে ভোজন।।
রাত্রিতে তৃণেরে শর্য্যা নির্মাণ করিবে।
তাহাতে শয়ন করি আমাকে স্মরিবে।।
প্রাতঃকালে সত্ত্বর করিয়া গাত্রোত্থান।
নদী কিম্বা সরোবর জলে করি স্নান।।
বিল্ববৃক্ষে মূলে গিয়া প্রণাম করিবে।
অবশ্যক পত্র সংগ্রহ করিবে।।
একমাত্র বিল্বদলে তুষ্ট আমি হই।
মনি মুক্তা স্বর্ণ রত্ন প্রবাল না চাই।।
রাত্রিতে হইয়া শুচি যে পূজে আমারে।
সদা অভিমত ফল দিব আমি তারে।।
পার্থিব শংঙ্কর মূর্তি করিয়া নির্মাণ।
প্রথম প্রহরে দুগ্ধে করাইবে স্নান।।
দ্বিতীয় প্রহরে দধি তৃতীয়তে ঘৃত।
চতুর্থ প্রহরে মধু স্নানতেে বিহিতি।।
পূজা শেষে যথা বিধি নৃত্য গীত করি।
তুষিবে আমারে নর শুনহ শংঙ্করী।।
পরদিনি প্রাতঃকালে হয়ে শুচি ব্রত।
করাইবে ব্রাহ্মণ ভোজন নিয়মিত।।
এই শিবরাত্রি ব্রত যে জন করিবে।
অনায়াসে সেই জন আমাকে তুষিবে।।
কঠোর তপস্যা আর দান যজ্ঞ যত।
কোন কর্ম নহে তুল্য শিবরাত্রি মত।।
এই ব্রত আচরণে লভিয়া বাঞ্ছিতি।
অধীশ্বর হয় সর্ব্ব ধনেরে নিশ্চিতি।।
ব্রতেরে মাহাত্ম্য এবে হরহ শ্রবন।
পুণ্য লাভ হয় শুনে সেই বিবরণ।।
পৃথিবীতে বারানসী সর্ব্ব তীর্থ সার।
যেখানে গমনে খন্ডে কলুষ অপার।।

Published on: Feb, 12 2023 09:55

ব্যাধকে দেখিয়া মহাদেব তুষ্ট অতি।
নির্দিষ্ট হইল তার কৈলাস বসতি।।
শুনিয়া পার্ব্বতি দেবী ব্রত বিবরণ।
আত্মীয়বর্গেরে কাছে করেন বর্ণন।।
তাহাদের মুখে ব্রত হইল বর্ণিত।
এই রূপে শিবরাত্রি হল প্রচারিত।।
যেই জন ভক্তিভরে শিবরাত্রি করে।
সংসার সাগর হতে অনায়াসে তরে।।
আরাধ্য দেবতা নাহি মহাদেব মত।
অশ্বমেধে সম নহে আর যজ্ঞ যত।।
গঙ্গার সমান তীর্থ নাহি পৃথিবীতে।
শিবরাত্রি সম ব্রত না আছে জগতে।।
শিবরাত্রি ব্রত কথা শুনে যেই জন।
অথবা যে জন করে শ্রদ্ধায় পঠন।।
মহাদেবে সদা তুষ্ট হন তার প্রতি।
শিবপদে করি আমি অসংখ্য প্রণতি।।
শিবরাত্রি ব্রত কথা সমাপ্ত হইল।
ভক্তিভরে সবে এবে শিব শিব বল।।

_____ _____

<----- [[শিবের অষ্টোত্তর শতনাম]] ----->

কৈলাস শিখরে বসি দেব ত্রিলোচন ।
গৌরী সহ করে নানা কথোপকথন ।।
মৃদুমন্দ বাতাস বহে সেথা ধীরি ধীরি ।
ফুলের সৌগন্ধ কিবা আহা মরি মরি ।।
সুন্দর জোছনারাশি মধুর যামিনী ।
চন্দ্রের কিরণ ছটা বিকাশে অবনী ।।
মহানন্দে হৈমবতী কহে পঞ্চাননে ।
কহ প্রভু কৃপা করে দাসীরে এক্ষণে ।।
বড় সাধ হয় মনে দেব প্রাণপতি ।
তোমার নামের সংখ্যা শুনি বিশ্বপতি ।।
আশুতোষ পরিতোষ হয়ে মোর প্রতি ।
সে সাধ পুরাও মম ওহে পশুপতি ।।
শুনিয়া দেবীর বাণী কহে মহেশ্বর ।
কি ইচ্ছা হয়েছে বল আমার গোচর ।।
শুনিয়া হরের কথা কহেন পার্ব্বতী ।
শুনিবারে সাধমম হয়েছে বিভুতি ।।
তোমার নামের সংখ্যা কহ ত্রিলোচন ।
তব মুখামৃত বাণী শুনি অনুক্ষণ ।।
এতেকে শুনিয়া কহে ভোলা মহেশ্বর ।
শুন দেবী মোর নাম কহি অতঃপর ।।
সেইসব নাম আমি করিব কীর্ত্তন ।
শ্রবন পাঠেতে মুক্ত হবে জীবগন ।।
নাহি সংখ্যা মম নাম না যায় বর্ণন ।
সংক্ষেপেতে বলি যাহা করহ শ্রবণ ।।
যেই নাম ধ্যানে জীব পায় দিব্য গতি ।
সেইসব নাম তবে কহি শুন সতী ।।
মম মুর্ত্তি ধরা তলে কেহে না দেখিবে ।

পাষাণে নির্ম্মিতি লিঙ্গ দর্শন পাবে ।।
ভিন্ন ভিন্ন স্থানে মোর ভিন্ন ভিন্ন নামে ।
সকলেরে বরণীয় হয় ধরাধামে ।।

অনাদিরি আদি নাম রাখিলি বিধাতা । ১
মহাবিষ্ণু নাম রাখে দেবেরে দেবতা ।। ২
জগদগুরু নাম রাখিলি মুরারি । ৩
দেবগণ মোর নাম রাখে ত্রিপুরারি ।। ৪
মহাদেব বলি নাম রাখে শচীদেবী। ৫
গঙ্গাধর বলি নাম রাখিলি জাহ্নবী ॥ ৬
ভাগীরথী নাম রাখি দেবে শূলপানি । ৭
ভোলানাথ বলি নাম রাখিলি শিবানী ।। ৮
জলেশ্বর নাম মোর রাখিলি বরুণ । ৯
রাজ রাজেশ্বর নাম রাখে রুদ্রগণ ।। ১০
নন্দী রাখিলি নাম দেবেকৃপাসিন্ধু । ১১
ভৃঙ্গী মোর নাম রাখে দেবে দীনবন্ধু ।। ১২
তিনটি নয়ন বলি নাম ত্রিলোচন । ১৩
পঞ্চমুখ বলি মোর নাম পঞ্চানন ॥১৪
রজত বরণ বলি নাম গিরিবির । ১৫
নীলকণ্ঠ নাম মোর রাখে পরাশর ।। ১৬
যক্ষরাজ নাম রাখে জগতের পতি ।১৭
বৃষভবাহন বলি নাম রাখে পশুপতি ।।১৮
সূর্য্য দেবে নাম রাখে দেবে বিশ্বেশ্বর।১৯
চন্দ্রলোকে রাখে নাম শশাঙ্কশেখর ।।২০
মঙ্গল রাখিলি নাম সর্বসিদ্ধিদাতা । ২১
বুধগণ নাম রাখে সর্বজীবত্রাতা ॥ ২২
বৃহষ্পতি নাম রাখে পততিপাবণ । ২৩
শুক্রাচার্য্য নাম রাখে ভক্ত প্রাণধন ।।২৪
শনৈশ্বর নাম রাখে দয়ার আধার।২৫
রাহুকেতু নাম রাখে সর্ব্ববিঘ্ন হর ।।২৬
মৃত্যুঞ্জয় নাম মম মৃত্যু জয় করি ।২৭
ব্রহ্মলোকে নাম মোর রাখে জটাধারী ॥২৮
কাশীতীর্থ ধামে নাম মোর বিশ্বনাথ । ২৯
বদরিকাননে নাম হয় কেদারনাথ ।।৩০
শমন রাখিলি নাম সত্য সনাতন । ৩১
ইন্দ্রদেবে নাম রাখে বিপদতারণ ।।৩২
পবন রাখিলি নাম মহা তেজোময় ।৩৩
ভৃগু মুনি নাম রাখে বাসনা বিজয় ।।৩৪
ঈশান আমার নাম রাখে জ্যোতিগণ । ৩৫
ভক্তগণ নাম রাখে বিঘ্ন বিনাশন ।।৩৬
মহেশ বলিয়া নাম রাখে দশানন ।৩৭
বিরূপাক্ষ বলি নাম রাখে বিভীষণ ।।৩৮
শম্ভুনাথ বলি নাম রাখিনে ব্যাসদেবে ।৩৯
বাঞ্ছাপূর্ণকারী নাম রাখে শুকদেবে ।।৪০
জয়াবতী নাম রাখে দেবে বিশ্বপতি।৪১
বিজয়া রাখিলি নাম অনাথের গতি।।৪২
তালবেতাল নাম রাখে সর্ব্ব বিঘ্নহর । ৪৩
মার্কন্ড রাখিলি নাম মহা যোগেশ্বর ।। ৪৪
শ্রীকৃষ্ণ রাখিলি নাম ভুবন ঈশ্বর ।৪৫
ধ্রুবলোকে নাম রাখে ব্রহ্ম পরাৎপর ।।৪৬

প্রহ্লাদ রাখলি নাম নখিলি তারণ । ৪৭
চতিাভষ্ম মাখি গায. বভিুতভিূষণ ।।৪৮
সদাশবি নাম রাখে যমুনা পুণ্যবতী । ৪৯
আশুতোষ নাম রাখে দবে সনোপতি ।।৫০
বাণশ্বের নাম রাখে সনৎকুমার ।৫১
রাঢ়দশেবাসী নাম রাখে তারকশ্বের ।।৫২
ব্যাধবিনিাশন হতেু নাম বদ্যেনাথ । ৫৩
দীনরে শরণ নাম রাখলি নারদ ।।৫৪
বীরভদ্র নাম মোর রাখে হলধর ।৫৫
গন্ধর্বরো নাম রাখে গন্ধর্ব ঈশ্বর ।।৫৬
অঙ্গরিা রাখলি নাম পাপতাপহারী ।৫৭
দর্পচূর্ণকারী নাম রাখলি কাবরেী ।।৫৮
ব্যাঘ্রচর্ম্ম পরধিান নাম বাঘাম্বর ।৫৯
বষ্ণিুলোকে রাখে নাম দবে দগিম্বর ।।৬০
কৃত্তবিাস নাম রাখে কত্যায়নী ।৬১
ভূতনাথ নাম রাখে ঋষ্যশৃঙ্গ মুণি ।।৬২
সদানন্দ নাম রাখে দবে জনার্দ্দন ।৬৩
আনন্দময. নাম রাখে শ্রীমধুসূদন ।।৬৪
রতপিতি নাম রাখে মদন দহন ।৬৫
দক্ষরাজ নাম রাখে যজ্ঞ বনিাশন ।।৬৬
জগদগ্নি নাম মোর রাখলি গঙ্গশে ।৬৭
বশষ্ঠি আমার নাম রাখে গুড়াকশে ।।৬৮
পৌলস্ত্য রাখলি নাম ভবভয়হারী।৬৯
গৌতম রাখলি নাম জন মনোহারী ।।৭০
ভরৈবতেে নাম রাখে শ্মশান ঈশ্বর।৭১
বটুক ভরৈব নাম রাখে ঘন্টশ্বের ।।৭২
মর্ত্যলোকে নাম রাখে সর্ব্বপাপহর।৭৩
জরৎকারু মোর নাম রাখে যোগশ্বের ।।৭৪
কুরুক্ষত্রে রণস্থলে পামবরদ্বারী ।৭৫
ঋষীগণ নাম রাখে মুণি মনোহারী ।।৭৬
ফণভিূষণ নাম মোর রাখলি বাসুকী ।৭৭
ত্রপিুরে বধযি়া নাম হইল ধানুকী ।।৭৮
উদ্দালক নাম রাখে বশ্বিরূপ মোর ।৭৯
অগস্ত্য আমার নাম রাখলি শংঙ্কর ।।৮০
দক্ষণি দশেতেে নাম হয. বালশ্বের । ৮১
সতেু বন্ধে হয. নাম মোর রামশ্বের ।।৮২
হস্তনিা নগরে নাম দবে যোগশ্বের ।৮৩
ভরত রাখলি নাম উমা মহশ্বের ।।৮৪
জলধর নাম রাখে করুণা সাগর ।৮৫
মম ভক্তগণ বলে সংসাররে সার ।।৮৬
ভদ্রশ্বের নাম মোর রাখে বামদবে ।৮৭
চাঁদ সদাগর নাম রাখে হয়গ্রীব ।।৮৮
জমৈনি রাখলি নাম মোর ত্র্যম্বকশে ।৮৯
ধন্বন্তরি মোর নাম রাখলি উমশে ।।৯০
দকিপাল গণে নাম রাখলি গরীশ ।৯১
দশদকি পতি নাম রাখে ব্যোমকশে ।।৯২
দীননাথ নাম মোর কশ্যপ রাখলি ।৯৩
বকৈুণ্ঠরে পতি নাম নকুল রাখলি ।।৯৪
কালীঘাটে সদ্ধিপাটে নকুল ঈশ্বর ।৯৫
পুরীতীর্থ ধামে নাম ভুবন ঈশ্বর ।।৯৬

গোকুলতে নাম মোর হয় শৈলেশ্বর ।৯৭
মহাযোগী নাম মোর রাখে বিশ্বম্ভর ।।৯৮
কৃপানিধি নাম রাখে রাধাবিনোদিনী ।৯৯
ওঁ কার আমার নাম রাখে সান্দীপনি ।।১০০
ভক্তের জীবন নাম রাখেন শ্রীরাম ।১০১
শ্বেতে ভুধর নাম রাখেন ঘনশ্যাম ।।১০২
বাঞ্ছাকল্পতরু নাম রাখে বসুগণ ।১০৩
মহালক্ষ্মী রাখে নাম অশিব নাশন ।।১০৪
অল্পতে সন্তোষ বলি নাম যে সন্তোষ । ১০৫
গঙ্গাজল বিল্বদলে হই পরিতোষ ।।১০৬
ভাঙ্গড়ভোলা নাম বলি ডাকে ভক্তগণ । ১০৭
বুড়াশিব বলি খ্যাত এই তিন ভুবন ।।১০৮

হর হর ব্যোম বলি যে ডাকে আমারে।
পরিতুষ্ট হয় সদা তাহার উপরে।।
অসংখ্য আমার নাম না হয় বর্ণন।
অষ্টোত্তর শতনাম করিনু কীর্ত্তন।।
মনেতে যে ভক্তি করি করয়ে পঠন।
রোগ শোক নাহি হয় তাহার ভবন।।
নির্ব্ব্যাধি হইয়া সে দীর্ঘজীবী হয়।
শিব বরে সেই জন মুক্তি পদ পায়।।
নামের মাহাত্ম্য আমি করিনু বর্ণন।
মম নাম মম ধ্যান করো সর্বজন।।
ইহকালে সুখে রবে মরত ভুবনে।
অন্তঃকালে হবে গতি কৈলাস ভবনে।।

[শিবের অষ্টোত্তর শতনাম সমাপ্ত]

_____ _____

<----- মধুসুক্ত ----->

ওঁ মধু বাতা ঋতায়তে মধু ক্ষরন্তি সিন্ধবঃ।
মাধ্বীর্নঃ সন্তোষধীঃ।
ওঁ মধুনক্ত সুতোষসো। মধু মৎ পার্থিবং রজঃ
মধু দৌ রস্তু নঃ পিতা।
ওঁ মধু মান্নো বনস্পতি স্মধুমান অন্তু সূর্যঃ। মাধ্বীগাব ভবন্তু নঃ

ওঁ মধু ওঁ মধু ওঁ মধু ।।

<----- শান্তি মন্ত্র পাঠ ----->

একটি পাত্রে সামান্য জল নিয়ে তাহাতে চন্দন পুষ্প বেলপাতা দিয়ে জলের ছিটা দিতে দিতে পাঠ কর।

ওঁ স্বস্তি নঃ ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ।
স্বস্তি নঃ পূষা বিশ্ববেদাঃ।
স্বস্তি নঃ স্তার্ক্ষ্যো অরিষ্টনেমী।
স্বস্তি নঃ বৃহস্পতি দধাতু।।

দৌঃ শান্তিঃ হি অন্তরীক্ষ শান্তি হিঃ
পৃথিবী শান্তি হি অপ শান্তি হি
ঔষধয় শান্তি হি বনস্পতয় শান্তি হিঃ
বিশ্বেদেবা শান্তি হিঃ শান্তিরেব শান্তি হিঃ
ওঁ শান্তি রস্তু শিবাঞ্চাস্তু বিনিশ্যত্য শুভঞ্চ যৎ যতঃ।
এবা গতং পাপং তত্রৈব প্রতি গচ্ছতু।

ওঁ শান্তি ওঁ শান্তি ওঁ শান্তি

<----- বিসর্জন ----->

নমঃ মহাদেবে ক্ষমস্ব বলিয়া কিঞ্চিৎ জল দিয়া
উত্তর শিয়রে শোয়াইয়া দিবেন, সংহার মুদ্রায়
একটি পুষ্প নিয়ে আঘ্রাণ করতে করতে ঐ দেবতা
নিজের হৃদয়ে প্রবেশ করলেন ভাবিয়া পুষ্পটি
ফেলিয়া দিয়া হাত ধুইয়া ঈশান কোণে
ত্রিকোণ মন্ডল করিয়া নির্মাল্য লইয়া নমঃ
চন্ডেশ্বরায় নমঃ মন্ত্রে মন্ডলের মধ্যে দিবেন।।

<----- দক্ষিণাবাক্য ----->

এতস্মৈ কাঞ্চন মূল্যায় নমঃ (৩ বার)
এতৎ অধিপতয়ে শ্রী বিষ্ণুবে নমঃ।
এতৎ সম্প্রদানায় ব্রাহ্মণায় নমঃ। (হাত জোড় করে বলবে)

<----- সাঙ্গতার্থ সংকল্প ----->
কোষাকুশীতে হরিতকি ফুল চন্দন দুর্গা ধান যব আতপ চাল নিয়ে উত্তর অথবা পূর্ব দিকে কোণে ধারণ করে বলতে হবে-
ওঁ বিষ্ণুরো তৎ সৎ ফাল্গুন মাসি কুম্ভ রাশিস্থ ভাস্করে কৃষ্ণ পক্ষে চতুর্দ্দশ্যাং তিথৌ __ গোত্র __ নাম কৃতৈ তৎ শ্রী শিব দেবতয়া প্রীতি কাম শিব পূজা তদ ব্রতকথা পাঠ জাগরনোপবাস কর্ম্মন্ সাঙ্গতার্থং যদ্ বৈগুন্যং জাতং তোদ্দোষ প্রশমনায় বিষ্ণু স্মরণ মনন করিষ্যে।

ওঁ তদবিষ্ণু পরমং পদম্ সদা পশ্যন্তি সুরয়ঃ দিবীব চক্ষুরাততম।
ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ ওঁ বিষ্ণুঃ।।
ওঁ অজ্ঞানাদ যদি বা মোহাৎ প্রচ্যবতোধ্বরেষু যৎ স্মরনা
দেব তদ বিষ্ণু সম্পূর্ণং স্যাদিতি শ্রুতি।
ওঁ যদ সাঙ্গং কৃতং কর্ম জানতা বাপ্য জানতা সাঙ্গং ভবতু তৎ সর্ব্বং হরে নামানু কীর্তনাৎ।

------ --------

ডান হাতের তালুতে জল নিয়ে ---

ওঁ শ্রী হরি ওঁ শ্রী হরি ওঁ শ্রী হরি
ওঁ প্রিয়তাং পুন্ডরীকাক্ষং সর্ব্বযজ্ঞেশ্বরো হরি
তস্মিন তুষ্টে জগৎ তুষ্টং

প্রীনতিে প্রীনতিং জগৎ এতৎ কর্ম শ্রী কৃষ্ণায়াপতি মস্তু।
(জল মাটতিে ফলেে দাও)

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শবিায় শান্তায় কারণত্রয় হতেবে।
নবিদেয়ামি চাত্মানং ত্বং গতি পরমশ্বের॥

(ঘণ্টা ধ্বনি শঙ্খ ধ্বনি উলু ধ্বনি দবিে)

<----- পারন মন্ত্র ----->

এই মন্ত্র বলযি়া পারন জল পান করবিে ---->

ওঁ সংসার ক্লশে দগ্ধস্য ব্রতনোননে শঙ্কর।
প্রসীদ সুমুখো নাথ জ্ঞান দৃষ্টি প্রদোভব।।

পরদনি সকালে পারন করার পর ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া
নজিে ভোজন করবিে।

_____ _____

--- {ফর্দমালা} ---

সদ্ধি, তলি হরতিকী, পঞ্চ শস্য, আসনাঙ্গুরীয়, ঘী, মধু, ধূপ, ধুনা, তুলা, কর্পূর, প্রদীপ, পলিসুজ, দুধ, দই, চনি, ফুল, বলেপাতা, ধুতরা, আকন্দ, নবৈদ্য (কমপক্ষে পাঁচ রকমরে ফল এবং মষ্টি), গঙ্গা জল, কুশ, আতপ চাল, চন্দন ।

Published on: Feb, 12 2023 09:55