

নন্দকিশ্বেবরী শক্তপীঠ

নন্দীকেশ্বেবরী সতীপীঠ

নন্দীকেশ্বেবরী শক্তপীঠ:- এই সতীপীঠটি বীরভূমের সাঁইথিয়াতে অবস্থিত। বষ্ণুর চক্রে খন্ডিত হয়ে মাতা সতীর কণ্ঠের হার মতান্তরে কণ্ঠের অস্থি (দেবীর মৃতদেহের ঘাড়-হাড়) এখানে পতিত হয়। বর্তমান মন্দিরটি 1913 সালে নির্মিত হয়েছিল।

দেবীর হস্তে অবস্থিত সকল আভূষণ এমনকি হস্তের পদ্মটিও এক একটি দেবী শক্তি। সুতরাং দেবীর কন্ঠমাল্য থেকে দেবী সৃষ্টি হতেই পারে। পীঠনির্ণয়তন্ত্র শাস্ত্রে লিখিত আছে -

হার পাতো নন্দপুরে ভৈরবনন্দকিশ্বেবরঃ নন্দিনী সা মহীদেবী তত্র সদ্ভি ভবাণ্ডুয়াত্ ॥

দেবীর নাম এখানে নন্দিনী। ভৈরব হলেন নন্দকিশ্বেবর। অনেকে এই দেবীকে নন্দকিশ্বেবরী বলে ডাকেন। দেবীর নামটি 'নন্দী' থেকে উৎপন্ন, যে শবিরে বাহন, অনুসরণকারী এবং ঈশ্বরী মনে দেবী। যার অর্থ নন্দী দ্বারা যনি পূজিত। কালীপূজার সময় এখানে আলাদা করে পূজা হয় না। সারা বছরই পূজিত হন দেবী।

তন্ত্রচূড়ামণি মতে এখানে দেবীর কণ্ঠের মাল্যহার (কণ্ঠের অস্থি দেবীর মৃতদেহের ঘাড়-হাড়) পতিত হয়েছিলো। বীরভূমের সাঁইথিয়া রেল স্টেশনের পাশেই ইটের পাঁচলি দিয়ে ঘেরা দেবীর মন্দির। একটি প্রাচীন বট গাছ এখানে আছে। মন্দিরে দেবী সতীর অঙ্গশলি দেখা যায়। সেখানেই পূজা হয়। মন্দিরের প্রধান মূর্তিটি কালো পাথর, যা এখন প্রায় লাল। কারণ ভক্তরা প্রার্থনার জন্য পাথর গায়ে সিন্দুর দেন। দেবীর একটি রূপালী মুকুট এবং তিনটি সোনালী চোখ। সেই লাল সিন্দুরে লিপ্তা অঙ্গশলি রূপের নয়ন, নাসিকা, কর্ণ, মুখ বসানো। পাশেই ভৈরবের মন্দির।

রাম-সীতা মন্দির, জগন্নাথ মন্দির, শবি মন্দির, মহা সরস্বতী মন্দির, মহা লক্ষ্মী-গণেশ মন্দির, লক্ষ্মী-নারায়ণ মন্দির, রাধা গোবিন্দ মন্দির, ভৈরব নন্দীকেশ্বেবরী মন্দির, হনুমান মন্দির সহ উল্লেখযোগ্য কিছু মন্দির রয়েছে। একটি বিশাল পবিত্র গাছ রয়েছে যেখানে ভক্তেরা তাদের ইচ্ছা পূরণের জন্য লাল এবং হলুদ সুতা বাঁধেন।

ভগবতী মা নন্দিনী কে প্রণাম জানিয়ে বলি -

কমলদামল কামলকান্তি কলাকলিতামল ভাললতে সকলবলিাস কলানলিয়ক্রম কলেচিলংকল হংসকুলে
। অলকিলসঙ্কুল কুবলয়মণ্ডল মটালমিলিদ্বেকুলালকিলে জয় জয় হে মহাশাসুরমর্দিনি রম্যকপর্দিনি

শলৈসুতে ।।

এৰ অৰ্থ- হে মাতঃ । তোমাৰ সুন্দৰ প্ৰশস্ত ললাট খানি পদ্ম পত্ৰেৰে মতো অমলনি
নশ্বিকলঙ্ক, তুমি ক্ৰমবৰ্ধমান চন্দ্ৰকলার মতো উজ্জ্বল ও মনোহৰণ কান্তিময়ী, সৰ্ব বধি
নৃত্যকলা ভঙ্গিমা বলিসতি হংসগতহি তোমাৰ চলনভঙ্গি । তোমাৰ মস্তকৰে চূড়ার মতো বদ্ধ
কশে অলকিুল সমাবৃত বকুল ফুল, সেই মটোমাছৰি দল যমেন কৰে পদ্মফুলে দলে ভীড় কৰে ঠকি
তমেন ভাবেই তারা সেই বকুল ফুলৰে দকি ধাবমান । তুমি শলৈসুতা জটাজুটধাৰিণী পাব্ৰতী ।
তুমিহি মহাশিসূৰ বধ কৰছেো । তোমায় জয় হোক ।

লাল রঙৰে মন্দিৰে পৰিমাডাল গম্বুজটি দৰৌ নন্দিনীৰ গৰ্ভগৃহকৈ নৰ্দ্দেশে কৰে যখনে তনি
নন্দিকেশ্বৰ নামে পৰিচিতি তার ভৱৈবৰে সাথো পূজতি হন। সখোনে কোনো মূৰ্তি নহে,
দেবতাকে কচ্ছপৰে আকৃতিৰি পাথৰ হসিবে পূজা কৰা হয়., যা সঁদিৰে ডুবানো হয়। দেবতা একটি
ৰটোপ্ৰ যুকুট এবং তনিটি সোনালী চোখ দখি শোভতি। ভক্তরা তাদৰে ইচ্ছা পূৰণৰে জন্য
মন্দিৰে পাশে অবস্থতি প্ৰাচীন বটগাছৰে উপৰ একটি লাল বা হলুদ ধাগা (সুতো) বাঁধে রাখো।

সাধক বামাখ্যাপা যখন মায়াৰে দেখো পাওয়ার জন্য তারাপীঠে সাধনা কৰছনে, আকুল হয়ে মা কে
ডাকছনে, ঠকি সেই সময় তাঁকে স্বপ্নে দেখো দনে মা নন্দীকেশ্বৰী। বামাখ্যাপাকে মা
নন্দীকেশ্বৰী স্বপ্নাদেশে দনে আগতে তাঁৰ পূজো কৰতে, তারপৰেই সদ্ধিলাভ হবো। স্বপ্নাদেশে
পয়ে বামাখ্যাপা মা নন্দীকেশ্বৰীৰ দ্বাৰে পূজো দনে এবং এবং সদ্ধিলাভ কৰনে। তারপৰ থকে
আজও তারাপীঠৰে দৰ্শনাৰ্থীদৰে অনেকেই যাতায়াতৰে পথে মা নন্দীকেশ্বৰীৰ মন্দিৰে প্ৰণাম
কৰে যান।

জয়. জয়. নন্দিকেশ্বৰী

নন্দীকেশ্বৰী মন্দিৰটি নন্দীপুৰ গ্ৰামে অবস্থতি, যা এখন পশ্চিমবঙ্গে বীরভূম জলোৱ
সাঁইথিয়া শহৰে একটি অংশ । সাঁইথিয়া শহৰটি ময়ূৰাক্ষী নদীৰ তীরে অবস্থতি। নন্দীকেশ্বৰী
মন্দিৰে নামানুসারে সাঁইথিয়া ‘নন্দীপুৰ’ নামেও পৰিচিতি। সাঁইথিয়া হল বীরভূম জলোৱ সডিডি
সদৰ মহকুমার একটি শহৰ ও পটৌসভা।

নন্দীকেশ্বৰী মন্দিৰ এৰ অন্যান্য মন্দিৰ শবি মন্দিৰ, মহা সরস্বতী মন্দিৰ, মহা লক্ষ্মী
গণেশ মন্দিৰ বিষ্ণু লক্ষ্মীৰ মন্দিৰ রাধা গোবিন্দ মন্দিৰ, ভৱৈব নন্দীকেশ্বৰী মন্দিৰ,
হনুমান বজৰংবলী মন্দিৰ এছাড়াও একটি প্ৰাচীন বটগাছ রয়েছে যা মন্দিৰে অভ্যন্তরে স্থাপন
কৰা হয়েছে এবং ভক্তরা এই পবিত্ৰ স্থানে মা দুৰ্গাৰ উদ্দেশ্যে লাল রঙৰে দডি দখি বাঁধনে।

Address: 165, Mayurakshi Sarani, Beside Sainthia Rail station,
Sainthia, West Bengal, Pin Code:-731234

Nandikeshwari Temple Opening & Closing Timing:

Daily Temple Open From 06:00 A.M -to -01:00 P.M and 05:00 P.M -
to 01:00 P.M

Daily Temple Close From 01:00 P.M-to- 05:00 P.M

সকাল 6.00 টা থেকে 10.00 টা পর্যন্ত মন্দিরিরে দরজা ভক্তদের জন্য খোলা থাকে।

মন্দিরিরে আচার-

বুদ্ধ পূর্ণিমা বা বৈশাখী পূর্ণিমা (পূর্ণিমা) এবং কালী পূজার শুভ উপলক্ষে সাঁইথিয়ার এই মন্দিরিরে বিশেষ পূজা ও যজ্ঞ করা হয়।

নতি্য পূজা, পূজা ও আরতি ছাড়াও প্রতিদিন দুপুরে মাতা নন্দীকেশ্বরীকে অন্ন-ভোগ দেওয়া হয়। পরে দর্শনার্থীদের মধ্যে প্রসাদ বিতরণ করা হয়।

