

## Sanatan Dhama

---

অক্ষয় তৃতীয়।

অক্ষয় তৃতীয়। (সংস্কৃত: චාන්ද්‍ර බැශෑං මාස) হল চান্দ্ৰ বঁশোখ মাসের শুক্লাত্ৰ তৃতীয়। অর্থাৎ শুক্লপক্ষের তৃতীয়। তথিটি হিন্দু ও জনৈ ধৰ্মাবলম্বীদের কাছে এটি একটি বশিষ্যতে তাৎপৰ্যপূর্ণ তথিটি। এই শুভদিনটিতে জন্ম নথিছেলিনে বষ্ণুর ষষ্ঠ অবতার পুরুষ। বদেব্যাস ও গণশে এই দিনটি মহাভারত রচনা আৱৰ্ত্ত কৰনে। এদিনটি সত্য যুগ শৈলে হয়। ত্রতোযুগৰে সূচনা হয়। এদিনটি রাজা ভগীৰথ গঙ্গা দৰোকতে মৃত্যু নথিত এসছেলিনে। এদিনটি কুবৰের তপস্যায় তুষ্ট হয়। মহাদেবে তাকতে অতুল শ্রীবৰ্ষ প্রদান কৰনে। এদিনটি কুবৰের লক্ষ্মী লাভ হয়েছেলি বলতে এদিন বৈতেব-লক্ষ্মীৰ পূজা কৰা হয়।

সংস্কৃত ভাষায়, "অক্ষয়," (ଠାନ୍ଦ୍ର) শব্দটি "সম্মধি, প্রত্যাশা, আনন্দ, সাফল্য", "ত্রতি" অবস্মরণীয়, চরিস্থায়ী।

অক্ষয় তৃতীয়। হল চান্দ্ৰ বঁশোখ মাসের শুক্লপক্ষের তৃতীয়। তথিটি অক্ষয় তৃতীয়। বশিষ্যতে তাৎপৰ্যপূর্ণ তথিটি অক্ষয় শব্দের অর্থ হল যা ক্ষয়প্রাপ্ত হয় না। বদৈকি বশ্বাসানুসারণে এই পৰত্বিৰ তথিটিকোন শুভকাৰ্য সম্পন্ন হলতে তা অনন্তকাল অক্ষয় হয়ে থাকত। যদিভালো কাজ কৰা হয়, তাৰ জন্যতে আমাদেৱে লাভ হয়। অক্ষয় পুণ্য আৱ যদিখারাপ কাজ কৰা হয়, তবতে লাভ হয়। অক্ষয় পাপ। তাই এদিন খুব সাবধানতে প্রতিটিকাজ কৰা উচিত। খয়োল রাখতে হয়। ভুলও ঘনে কোনো খারাপ কাজ না হয়ে যায়। কখনো ঘনে কটু কথা না বৱেৰোঘ মুখ থকেতো কোনো কারণতে ঘনে কারো ক্ষতিনা কৰতে ফলেবি বা কারো মনতে আঘাত দিয়ে না ফলেতি তাই এদিন যথাসম্ভব মনোন থাকা জুৰী। আৱ এদিন পূজা, জপ, ধ্যান, দান, অপৰাধে মনতে আনন্দ দিয়োৱ মত কাজ কৰা উচিত। যহেতু এই তৃতীয়াৰ সব কাজ অক্ষয় থাকতে তাই প্রতিটিপদক্ষপে ফলেতে হয়। সতৰকভাবতো এদিনটা ভালোভাবে কাটানোৰ অৱস্থা সাধনজগতৰে অনকেটা পথ একদিনটিতে চলতে ফলে।

অক্ষয় তৃতীয়ায় রোহনী নক্ষত্ৰ ও শোভন ঘোগ সবচয়ে শুভ বলতে মনতে কৰা হয়।

ধৰ্মীয় বশ্বাস অনুযায়ী, অক্ষয় তৃতীয়ায় বষ্ণুৰ পুজো কৰলতে সম্পদ বৃদ্ধি হয়।

একইসঙ্গতে বষ্ণু ও শবিৰে পুজো কৰলও ফল পাওয়া যায়। গঙ্গায় স্নান কৰতে যাওয়া সম্ভব না হলতে বাড়তিই গঙ্গাজলতে স্নান কৰাৱ পৰ বষ্ণুমূৰ্তিতে চন্দন মাখাতে হবতো। এৱ সঙ্গতে দতিতে হবতে তুলসপিতা। সম্ভব হলতে বলেফুলও দণ্ডেয়া যতেতে পারতো। এছাড়া দুধ, দই, ঘু, মধু ও চনিদিয়তে পঞ্চমত তৱেৰি কৰা যতেতে পারতো।

পুৱাগ অনুযায়ী, মহাভারততে পাণ্ডবৰা যখন নৱিবাসনতে ১৩ বছৰ কাটয়তে ফলেনে, তাৱপৰ একদিন খষদুৰ্বাসা তাঁদেৱে আস্তানায় প্ৰবশে কৰনে। দ্রৌপদী তাঁকতে অক্ষয় পাত্ৰতে খতেতে দনে। এই আতথিয়েতায় মুগ্ধ হয়তে দুৰ্বাসা বলনে, ‘আজ অক্ষয় তৃতীয়া। আজ যতে ছোলাৱ ছাতু, গুড়, ফল, বস্ত্ৰ, জল ও দক্ষণি দিয়তে বষ্ণুৰ পুজো কৰিবতে, সতে সম্পদশালী হয়তে উঠিবতো।’

অক্ষয় তৃতীয়া লোকবশ্বাসৰে সৱবভাৱতীয় চৱতিৰে একটি চমৎকাৰ নদিৱশন

ভারত জুড়ে বশোথরে শুক্লপক্ষরে তৃতীয় দিনিকে অক্ষয় তৃতীয়া পালন করা হয়। ভারত জুড়ে বশোথরে শুক্লপক্ষরে তৃতীয় দিনিকে অক্ষয় তৃতীয়া পালন করা হয়। মানুষরে বশিবাস, এই দিনি স্নান করতে ব্রহ্মণ্ডকে পাখা, ছাতা এবং অর্থ দান করলে অক্ষয় পুণ্য অর্জিত হয়। ফলতে এই তথিটি উদযাপন অত্যন্ত জনপ্রয়ি। ভারতরে বহু প্রদশে পালিত এই উৎসব হনিদি বলয়তে আখা তীজ নামকে অভিহিত। জনৈরাতে এই তথিটি পালন করনে। অক্ষয় তৃতীয়া লোকবশিবাসরে সর্বভারতীয় চরত্বরে একটি চমত্কার নদিরশন। এবং এই তথিটি হল হনিদুদরে সাড়ে তিনিটি সর্বাধিকি শুভমুহূর্তের অন্যতম। অন্য দুটি হল গঘলা চতৈর এবং বজিয়া দশমী, আর কার্তকিকে শুক্লপক্ষরে প্রথম দিনিটি হচ্ছে আধখানা তথিটি কথতি আছে, এই তথিটিই ব্যাসমুনি গণশেকে মহাভারত বলতে শুরু করছেলিনে; এই দিনিই কৃষ্ণ দরৌপদীকে বস্ত্রহরণে অমর্যাদা থকে রক্ষা করছেলিনে; এই দিনিই সুর্যদেবে পাণ্ডবদের ‘অক্ষয়পাত্র’ দান করছেলিনে, যে পাত্রে খাবার কখনও ফুরোবে না। আরও নানা উপকথা এই দিনিরে সঙ্গে জড়িয়ে আছে। অনকেরে মতে এই দিনি ত্রতোযুগ শুরু হয়েছেলি, আবার অনকে বলনে সত্যযুগ। মুশকলি হল, এগুলো একটু পুরনো দিনিরে ব্যাপার, তরকরে মীমাংসা করতে পারনে এমন কটে বঁচে নহে। আবার, এই তথিটিই নাকি গঙ্গার মর্তে অবতরণ ঘটেছেলি। অন্য দিকিকে, কৃষ্ণ এই দিনিই পরশুরাম রূপে জন্ম নয়িছেলিনে এবং সমুদ্রে বুক থকে জমি উদ্ধার করছেলিনে, কয়কে শতাব্দী পরে ওলন্দাজারা যমেনটা করবনে। কোঙ্কণ ও মালাবার উপকূলে অক্ষয় তৃতীয়ায় পরশুরাম এখনও পুজিত হন। বাংলায় পরশুরামরে কোনও ভক্ত নহে, বোধহয় এই কারণে যে, এখানে সমস্যাটা উল্টো, নদীতে পলি এবং মাটি জমে চের জগে উঠেছে, এখানে বরং পরশুরাম তাঁর কুঠার চালয়ি পৰতির ভাগীরথীর বুকে জমা পলি নকিশে করতে পারতনে।

কৃষ্ণতিতে হোক অথবা বাগজিকে, অক্ষয় তৃতীয়ায় সমৃদ্ধির উপর জোর দেওয়া হয় এবং তা থকে বোৰা যায়, হনিদু জীবনাদুরশে জাগতকি বিষয়কে কেটা গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে। এই দিনি দৰী অন্নপূর্ণার জন্মদিনি, ধনসম্পদের দৰেতা কুবরের আরাধনাও এ তথিরি সঙ্গে জড়িত। কুবরে এক আশ্চর্য দৰেতা। তাঁর সম্পর্কে প্রচলিতি বিধি উপকথায় সমাজ-ইতিহাসে মূল্যবান রসদ আছে। ব্রাহ্মণ কাহনিগুলি পশ্চমী উপাখ্যানের মতো সরল নয়, বহুমাত্রকি, সখোনে সমাজের বিবর্তন সম্পর্কে নানা ধারণা খুঁজে নওয়া যায়। কুবরেকে ব্ৰহ্মনা কৰা হয় এক কুদুরশন, খ্ৰবকায় এবং স্ফীতোদৰ যক্ষ রূপো। প্রথম যুগে ভারতে নবাগত আৱ্যদেৱে জীবকি ছলি পশুচারণ, সুতৰাঁ তাঁৰা ভ্ৰাম্যমাণ জীবন যাপন কৰতনে। অন্য দিকিকে, পুরনো অধিবাসীদেৱে স্থায়ী বসতি ছলি, তাঁদৰে আৱৰ্থকি অবস্থাও ছলি আৱ্যদেৱে তুলনায় সমৃদ্ধ। কনিষ্ঠ তাঁদৰে গায়ৰে রং আৱ্যদেৱে মতো ফৰসা নয়, এবং আৱ্যৰা তাঁদৰে তুলনায় দীৰঘাঙ্গী। দখেতে খাৱাপ বলতে আৱ্যৰা তাঁদৰে নচি চোখে দখেতনে। বদৈকি, বদে-উত্তৰ এবং পৌৱাগকি কাহনিতিতে অনাৱ্য জনগোষ্ঠীৰ বপুল ঐশ্বৰ্যৰে বস্তিৰ উল্লখে আছে। এই সম্পদেৱে একটা কাৱণ হল, তাঁৰা পশুপালন এবং কৃষি থকে অৱজতি সম্পদেৱে একটা অংশ স্বৰণ ও মণিৰত্নেৱে আকাৱণে সঞ্চতি রাখতনে। অক্ষয় তৃতীয়ায় সঞ্চয় কৰা ও সঞ্চতি অৱৰ দয়ি সোনাৱুপো কনোৱ ঐতিহ্য এই সুত্ৰহৈ এসছে। এৱ ছ'মাস পৱে ধনতৰোসভে একই রীতি অনুসূত হয়। অৱধৰণীতিবিদি ও লগ্নি-

বাজারের উপদষ্টারাও এই উপদেশেই দনে।



কুবরেকে বদৈকি সাহত্যে প্রথমে দখো যায় ‘ভূতশ্বর’ রূপ। দবেতা হসিবে তাঁর স্বীকৃতি মলে পুরাণের যুগে, হাজার বছর পর। তত দিনে মনু-কথতি ‘মশির জনগোষ্ঠী’ ভারতের বস্তীর অঞ্চলে বসবাস করছেন। ক্রমশ কুবরেকে বৌদ্ধরা বশৈরবন্ত নামে এবং জৈনেরা সর্বন-ভূতি নামে স্বীকৃতি দনে। লক্ষ্মী ঐশ্বর্যের দেবী হসিবে প্রতিষ্ঠিতি না হওয়া অবধি কুবরে হনিদুদরে কাছে সম্পদের দবেতা হসিবে পূজিত হয়ে চলেন। দবেতাদরে সম্পদরক্ষী হসিবে তাঁর গায়ের রংও ক্রমশ পরিষ্কার হতে থাকে, যদিও তনিগণ, যক্ষ, কন্নির, গন্ধর্ব গুহ্যক প্রমুখ ‘পশ্চাত্পদ গোষ্ঠী’র প্রতিনিধিত্ব থকে যান। লংকাদবেতা থকে ব্রাহ্মণতন্ত্রের উচ্চতর কটোটিতে ওঠার স্পর্ধা দখেয়িছেন তনি, তার মূল্য দত্তে হয়েছে কুবরেকে, তাঁর একটি চোখ নষ্ট হয়েছে, একবোরে মনসার মতোই। লড়াই না করে কঢ়ু পাওয়া যায় না। অক্ষয় তৃতীয় এবং ধনতরোসে অনকে হনিদু তাঁর আরাধনা কর। হনিদুধর্ম কঠোনও দবেতাকে একবোরে ছাঁটে ফেলেন না, দরকার মতো একটা সাম্মানকি আসন দয়িতে এক পাশে সরয়িতে দয়ে। প্রসঙ্গত, বৌদ্ধধর্মের আধারে কুবরে দবিষ্যি অন্য একাধিক দশে পৌঁছে গেছেন। জাপানে তনিবিশামন নামে পূজিত।

কঠোন কাহনি যুধিষ্ঠিরিকে শুনয়িছেলিনে শতানকি?

তখন কুরুক্ষত্রের যুদ্ধ শষে হয়েছে। ধর্মরাজ্যের প্রতিষ্ঠা হয়েছে। কন্তু সংহাসনে বসতে মনে শান্তি নই মহারাজ যুধিষ্ঠিরিরে। যুদ্ধে এত প্রাণ গয়িছে, বপুল অপচয় হয়েছে সহায় সম্পদে। স্বামী, পুত্র, স্বজনহারা মানুষের কান্নায় ধর্মরাজ কাতর হয়ে পড়েছেন। এই পাপের বোঝা কে বহন করব? মহারাজ যুধিষ্ঠিরিরে মনের অস্থিরতা বুৰতে পরে মহামুনি শতানকি তাঁকে শুনয়িছেলিনে সতে কাহনি।

অনকে কাল আগে রাগী ও নষ্ঠুর এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। ব্রাহ্মণ হলে কি হব? ধর্ম বষিয়তে তাঁর কঠোন আগ্রহ ছিল না। এক বার এক দরদির ব্রাহ্মণ ক্ষুধার জ্বালায় তাঁর কাছে কঢ়ু খতে চাইলেন। কঢ়ু দণ্ডেয়া দুরে থাক, সই নাস্তকি ব্রাহ্মণ ভাঁধারিবলতে গালমন্দ করতে গরবি ব্রাহ্মণকে দরজা থকেই তাড়িয়ে দলিলেন। খদিতে-তষ্টায় কাতর সহে ব্রাহ্মণ অপমানতি হয়ে চলতে যাচ্ছিলেন, কন্তু সতে সময় তাঁর পথ রোধ করতে দাঁড়ালেন ব্রাহ্মণী সুশীলা। অতথিরি কাছে ক্ষমা চায়ে তনিবললেন, ‘ভরদুপুরে অতথি রুষ্ট ও অপমানতি হয়ে ফরিতে গলে সংসারের অমঙ্গল হব। গৃহের শান্তি-সম্মতি আর থাকব না।’ দরদির ব্রাহ্মণকে তনিবললেন, ‘আপনি এখানেই অন্ন জল গ্রহণ করবনে। আপনার কোথাও যাওয়ার প্রয়োজন নই।’ ব্রাহ্মণপত্নী অতথি ভক্ষুকরে সামনে ঠাণ্ডা জল এবং অন্নব্যঞ্জন পরিবিশেন করলেন। মধ্যাহ্ন ভোজন শষে যাওয়ার আগে সন্তুষ্ট ব্রাহ্মণ সুশীলাকে আশীর্বাদ করতে বললেন, ‘তোমার এই অন্নজল দান হোক অক্ষয় দান।’

বহু বছর কঠেছে। সই ক্রোধী ব্রাহ্মণ বৃদ্ধ হয়েছেন। তাঁর মৃত্যু আসন্ন। তাঁকে নয়িতে যতেক

হাজরি একই সঙ্গে যমদুত ও বষিণুদুরে দল। মৃত্যুর পর তাঁকে কোথায় নয়িতে যাওয়া হবে এই নয়িতে বিবিদ শুরু হল দুই দল দুরে মধ্যে। এক দল তাঁকে বষিণুলোকে নয়িতে যতে চায়। অন্য দলের দাবি, ওই পাপী ব্ৰাহ্মণের একমাত্ৰ স্থান নৱক। এই মাৰতে ক্ষুধা-ত্যাগ কাতৰ ব্ৰাহ্মণ একটু জল খতে চাইলনে। যমদুরে তখন ব্ৰাহ্মণকে অতীতে কথা স্মৃতি কৰিয়ে বললনে, ‘একদা তুমি তোমাৰ গৃহ থকে অতথি ভখিাৰকিতে জল না দিয়ে বতিাড়তি কৰছেলিম।’

সুতৰাং তুমি জল পাৰতে না।’ তাঁৰা ব্ৰাহ্মণকে নয়িতে যমৱাজৰে কাছে নয়িতে গলেলনে।

কনিতু যম তাঁৰ দুতদৰে বললনে, ‘ওৰ মতো পুণ্যবান ব্ৰাহ্মণকে আমাৰ কাছে আনলৈ কৰনে? বশৈাখ মাসৰে শুক্লা তৃতীয়া তথিতিকে এই ব্ৰাহ্মণপত্নী ত্যাগৰত অতথিকিতে অন্নজল দান কৰছেনে। এ দান অক্ষয়। স্ত্ৰীৰ পুণ্যতে ইনতি পুণ্যাত্মা। সহে পুণ্যফলে ব্ৰাহ্মণের স্থান হবে স্বৰ্গো।’ কাহনি শষে শতানকি মুনি যুধিৰ্ষিঠৰিকে বললনে, ‘মহারাজ, বশৈাখ মাসৰে শুক্লা তৃতীয়া তথিতিকে ব্ৰাহ্মণকে অন্ন বস্ত্ৰ জল দান কৰলৈ যাবতীয় পাপ থকে মুক্তি লাভ কৰা যায়। এবং সহে দানৰে পুণ্য অক্ষয় হয়ে থাকতো।’ সোজা কথায় অক্ষয় তৃতীয়া হল চান্দ্ৰ বশৈাখ মাসৰে শুক্লপক্ষৰে তৃতীয়া তথিকি অত্যন্ত তাৎপৰ্যপূৰ্ণ একটি তথিকি হল অক্ষয় তৃতীয়া। অক্ষয়, শব্দৰে অৱৰ্থ হল, যা ক্ষয়প্ৰাপ্ত হয়, না। বদেকি বশিবাসানুসারে এই পৰতিৰ তথিতিকে কোনও শুভকাৰ্য সম্পন্ন হলৈ তা অনন্তকাল অক্ষয় হয়ে থাকতো। যদি ভাল কাজ কৰা হয়, তাৰ জন্য লাভ হয়, অক্ষয় পুণ্য। যদি খারাপ কাজ কৰা হয়, তবে অক্ষয় পাপৰে বোৰা বয়ে বড়োতৈ হয়। তাই শাস্ত্ৰৰে নিৰ্দশে, এ দনিৰে প্ৰতিকাজ খুব সাবধানে কৰা উচিতি। কোনও খাৰাপ কাজ, কোনও কটু কথা যনে মুখ থকে না বৱে হয়। কোনও কাৱণে যনে কাৱণ ক্ষতিনা হয়। তাই এ দনি যথাসম্ভব মনোন থাকা জুৱুৰি পুজা, ধ্যান, দান বা অন্যকে আনন্দ দণ্ডেয়া উচিতি। যহেতু এই তৃতীয়াৰ সব কাজ অক্ষয়, থাকতে তাই প্ৰতিকি পদক্ষপে কৰততে হয়, সতৰ্ক ভাবতো।

তবে শতানকি মুনিৰ গল্পৰে শষে আৱণ একটু আছো। বষিণুলোকে পৌঁছনোৰ পৰতে তগবান বষিণু সহে ব্ৰাহ্মণকে বললনে, তাঁৰ স্ত্ৰী মাত্ৰ এক বাব অক্ষয় তৃতীয়াৰ দনিতে ব্ৰাহ্মণকে অন্নজল দান কৰছেনে। কনিতু সহে দান বা ‘অক্ষয়ব্ৰত’ পৰ পৰ আট বাব কৰততে হবো। তবেই অক্ষয় পুণ্যলাভ হবো। এই বলে বষিণু ব্ৰাহ্মণকে কী ভাবতে অক্ষয় ব্ৰত পালন কৰততে হবে তা বশিদে বলে ফৱে মৱত্যে পাঠয়িতে দনে। তাঁৰা স্বামী-স্ত্ৰী মলিতে আৱণ সাত বাব অক্ষয় তৃতীয়াৰ দনিতে বষিণু কথিতি পদ্ধতিতে অক্ষয়ব্ৰত পালন কৰনে। এই ব্ৰতৰে প্ৰধান উপকৰণ হল যব। শুক্লা তৃতীয়া তথিতিকে যব দয়িতে লক্ষী-নারায়ণৰে পুজো কৰতে ব্ৰাহ্মণকে অন্ন, বস্ত্ৰ, ভোজ্য, ফল ইত্যাদি দয়িতে বৱণ কৰততে হয়। ব্ৰতীৰা এ দনি যব দয়িতে তৈৱি খাবাৰ খান। এ পার-ও পার দুই বাংলাতই এখনও এই দনিতে সহে রীতি মনে পালন কৰা হয় অক্ষয়ব্ৰত। সধবা মহলিাৱা (এয়ো) সূৰ্য ওঠাৰ আগই নদীঘাটতে ফুল, দুৰ্বা, বলেপাতা, সদীৱু, সৱৰষেৰে তলে প্ৰতি উপকৰণ নয়িতে জড়ো হন। সূৰ্য এবং গঙ্গাদৈৰ্ঘ্যে আৱাহন এবং পৰবিাৱৰে মঙ্গল কামনাৰ মধ্য দয়িতে স্নান সম্পূৰ্ণ কৰনে। গোত্ৰভদ্দে কোনও কোনও পৰবিাৱতে ‘সৱিষা খোওয়া’ রণেয়াজৰে প্ৰচলন রয়েছে। এই সৱৰষে দয়িতে কাসুন্দি তৈৱি কৰা শুৰু হয়। ক্ৰমশ কমতে এলতে গ্ৰামবাংলায় এখনও এই ব্ৰত পালনৰে রণেয়াজ রয়েছে। স্মাৰক রঘুনন্দন তাঁৰ ‘স্মৃতি তত্ত্বতে’ অক্ষয়ব্ৰতৰে চাৱটি ভাগ কৰছেনে। অক্ষয়ঘট ব্ৰত, অক্ষয়সদীৱুৰ ব্ৰত, অক্ষয়কুমাৰী ব্ৰত এবং অক্ষয়ফল ব্ৰত। এই ব্ৰতগুলি চাৱ বছৰ একটানা পালন কৰততে হয়। ব্ৰাহ্মণ থকে কুমাৰী, সধবা, সৱৰ্বস্তৱৰে

মানুষকে জড়িয়ে অক্ষয়ত্তীয়া লৌকিক ধর্মাচরণে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠেছে।  
সহে পৌরাণিক যুগ থকেই অক্ষয় ত্তীয়ার দনিতে বশে কয়কেটি গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা ঘটেছে।  
বলে জানা যাচ্ছে। বশৈখ মাসের শুক্লা ত্তীয়া তথিতে ঘটা কিছু তাত্পর্যপূর্ণ ঘটনা  
একনজরে।

- ১) এদনিই বৰ্ষণুর ষষ্ঠ অবতার পরশুরাম জন্ম ননে পৃথবীত।
- ২) এদনিই রাজা ভগীরথ গঙ্গা দৰীকে মৰ্ত্যে নথিতে এসেছে।
- ৩) এদনিই গণপতি গনশে বদেব্যাসের মুখনঃস্তুত বাণী শুনে মহাভারত রচনা শুরু করনে।
- ৪) এদনিই দৰী অনন্মপূর্ণার আবৱিভাব ঘটে।
- ৫) এদনিই সত্যযুগ শবে হয়ে ত্রতোযুগের সূচনা হয়।
- ৬) এদনিই কুবরের তপস্যায তুষ্ট হয়ে মহাদবে তাঁকে অতুল ঐশ্বর্য প্ৰদান কৰনে।  
এদনিই কুবরের লক্ষ্মী লাভ হয়েছে। বলে এদনি বৈবে-লক্ষ্মীৰ পূজা কৰা হয়।
- ৭) এদনিই ভক্তরাজ সুদামা শ্ৰী কৃষ্ণেৰ সাথে দ্বাৰকায গিয়ে দখো কৰনে এবং তাঁৰ থকেই  
সামান্য চালভাজা নথিতে শ্ৰী কৃষ্ণ তাঁৰ সকল দুৰ্ঘ মোচন কৰনে।
- ৮) এদনিই দুঃশাসন দ্ৰৌপদীৰ বস্ত্ৰহৱণ কৰতে যান এবং স্থী কৃষ্ণাকে রক্ষা কৰনে  
শ্ৰীকৃষ্ণ। শৰনাগতেৰ পৰত্বাতা রূপে এদনি শ্ৰী কৃষ্ণা দ্ৰৌপদীকে রক্ষা কৰনে।
- ৯) এদনি থকেই পুৰীধামে জগন্নাথদবেৰে রথ্যাত্ৰা উপলক্ষ্যে রথ নিৰ্মাণ শুৰু হয়।
- ১০) কদোৰ বদৱী গঙ্গাত্ৰী যমুনত্ৰীৰ যতে মন্দিৰ ছয়মাস বন্ধ থাকতে এইদনিই তাৰ দ্বাৰ  
উদঘাটন হয়। দ্বাৰ খুললৈ দখো যায সহে অক্ষয়দীপ যা ছয়মাস আগতে জ্বালিয়ে আসা  
হয়েছে।
- ১১) এদনিই সত্যযুগেৰ শবে হয়ে প্ৰতি কল্পে ত্রতো যুগ শুৰু হয়।
- ১২) ভগবান শ্ৰীকৃষ্ণেৰ চন্দনযাত্ৰা শুৰু হয় এই তথিত।  
অক্ষয়ত্তীয়াৰ দনি বাড়তিতে সুখ সমদ্ধি বৃদ্ধি কৰা যায সহজ কিছু উপায়েৰ মাধ্যমে।  
অক্ষয়ত্তীয়াৰ দনি সকাল বলো স্নান কৰতে শুদ্ধ বস্ত্ৰ পৰতে যথা সম্ভব কিছু দান কৰুন।  
এই দনি দান বা পুণ্য কৰলে সংসাৰতে অত্যন্ত মঙ্গল হয়।  
এই দনি সোনা, রূপো বা যতে কোনও ধাতুৰ কোনও জনিসি গৃহতে ক্ৰয় কৰা অত্যন্ত শুভ।  
অক্ষয়ত্তীয়াৰ দনি রাধাকৃষ্ণেৰ চৱণতে চন্দনৰে ফৌঁটা দনি।  
এই দনি বৰিাহতি মহলিাৰা সাধ্য মতো কয়কে জনকতে আলতা ও সদুৰ দান কৰুন।  
অক্ষয়ত্তীয়াৰ দনি তামাৰ ঘট, নারকলে, সুপারি ও চন্দন কাঠ দান কৰুন।  
এই দনি সামৰ্থ মতো কিছু জামা কাপড় দান কৰুন। এৱ ফলতে অত্যন্ত শুভ ফল ভাল কৰা  
যায়।  
পৰিবাৰতে শুভ শক্তিৰ আগমন ঘটাতে, অশুভকে বনিশ কৰতে এবং সুখ সমবৃদ্ধি বাঢ়াতে  
এদনি কী কী কৰিবনে?  
১. এদনি সকাল সকাল স্নান সৱেননি। শুদ্ধ পোশাক গায়তে চাপয়িয়ে যথা সম্ভব কিছু দান  
কৰুন। এতে সংসাৰৰে মঙ্গল হয়।

২. গণশে ও লক্ষ্মীর মূর্তিতে সদ্বির লাগান।
৩. ঈশ্বরকে ফল মষ্টি নবিদেন করুন।
৪. বিবাহতি হলতে এবং সম্ভব হলতে কয়কেজন এয়াতকিকে আলতা ও সদ্বির দান করতে পারনে।
৫. তামার ঘট, নারকলে, সুগারি ও চন্দন কাঠ দান করাও অত্যন্ত শুভ।
৬. সোনা, রূপচোক কংবা অন্য কোনও ধাতুর জনিসি কনিতে পারলে খুব ভাল।
৭. জামা-কাপড়, কংবা অন্ন তুলতে দত্ততে পারনে দুস্থিদের মুখে। এতে সংসারতে শান্তি আসে।
৮. সন্ধিয়ে আবার হাত-মুখ ধূয়তে গণশেরে আরতি করুন।
৯. লোভ সংযত করে ঈশ্বররে আরাধণা করার পর পরবিারতে প্রসাদ বতিরণ করুন। এতে মনস্কামনা পূরণ হয়।

অক্ষয় ততীয়ার, আজকরে দনিতে ভুলতে করবনে না এই সকল কাজ, ভখিারি হততে পারনে মালক্ষ্মীর রোষে

অক্ষয় ততীয়া অত্যন্ত মাহনেদ্র ক্ষণ শাস্ত্রজ্ঞ বষিয়তে নপুণ পণ্ডিতিরা জানাচ্ছন্নে। মালক্ষ্মী সংসারতে বাঁধা পড়নে সহে দনি বশিষ্ঠেভাবতে পুজো করলো তবে মালক্ষ্মীর রোষ দৃষ্টিও পড়তে পারতে এ দনিটিতে ক্ষেত্রেটি কাজ করলো আর তার ফলতে দখে দত্ততে পারতে অর্থাত্বা সাবধান হয়ে যান সহে কারণতে সতে সম্পর্কতে জনেনেনি

১. স্নান না করতে তুলসী পাতা ছড়িবনে না অক্ষয় ততীয়ার দনি। তুলসী পাতা ভীষণ প্রয়ি ভগবান বষিণুর, সহে কারণতে মালক্ষ্মী কৃপতি হন এমনটা করলো আশপাশ পরিষ্কার রাখুন এ দনি মালক্ষ্মীর পুজো করার সময়। মাঘতে পুজো করুন পরিষ্কার বস্ত্র পরতা

২. উপবাস ভাঙবনে না ব্রত শয়ে হওয়ার আগতা উপনয়ন সংস্কার করা ঠকি নয় অক্ষয় ততীয়ার দনি। অশুভ মনকে করা হয় এদনি এমন কাজ করাকো এইদনি কনো যায় নতুন বাড়ি তবে নির্মাণ কাজ করা যায় না নতুন বাড়ি

এই জনিসিগুলি রখে অক্ষয় ততীয়ার পূজা করতে পারনে

অক্ষয় ততীয়া হল একটি উত্সব যা মালক্ষ্মীর সাথে যুক্ত - মা দেবী যনি তাঁর ভক্তদের তাদেরে জীবনতে প্রচুর সম্পদ, ঐশ্বর্য এবং সম্মুখি দিয়তে আশীর্বাদ করনে।

যনি মালক্ষ্মীকে সন্তুষ্ট করনে, প্রচুর ধন-সম্পদ ও সম্মুখি উপভোগ করনে এবং জীবনতে কথনও কোনো আর্থক দুর্দশার সম্মুখীন হন না।

অক্ষয় ততীয়ার আধ্যাত্মিক তাত্পর্য এমন যতে এই দনিতে মালক্ষ্মীকে খুশি করা খুব সহজ, কারণ একই দনিতে মালক্ষ্মী মহাজাগতিকি মহাসাগর থকে আবরিভূত হয়ে ভগবান বষিণুকে তার স্বামী হসিবাবতে বছে নিষিছেলিনে।

অতএব, বুদ্ধিমান পদক্ষপে ননি এবং মালক্ষ্মীকে খুশি করুন এবং 2023 সালরে অক্ষয় ততীয়ার আধ্যাত্মিকভাবতে অভিযুক্ত অনুষ্ঠানতে তাঁর অবশিষ্বাস্যভাবতে শুভ আশীর্বাদ পান।

মালক্ষ্মী পূজা করুন এবং মালক্ষ্মীর অনুগ্রহের দ্বার খুলতে দনি ঐশ্বর্য, প্রচুর সম্পদ এবং সম্মুখি, আপনার জীবনতে একটি বাস্তবতা!

**প্ৰদীপ:** আপনি যদি অক্ষয় ততীয়ার দনি সোনার কনোকাটা কৰতে সক্ষম না হন তবৈ  
কোনও মাটিৰ পাত্ৰ বা প্ৰদীপ এই দনিটিতে আপনার বাড়তিতে আশীৰ্বাদ আনতে পাৰব।  
নুন: অক্ষয় ততীয়ার দনি নুন খাওয়া এড়ানো উচিত। ব্ৰহ্মী-দৱেৰ একবোৱাই লবণ খাওয়া  
উচিত নয়। তবৈ অক্ষয় ততীয়ার দনি বাড়তিতে সন্ধিক লবণ রাখা শুভ বলতে বিবেচিত হয়।

**সৱিষা:** সৱিষার ব্যবহাৰ প্ৰায় প্ৰতিটিঘৰই হয়। যদি আপনি এক মুঠো খাঁটি হলুদ সৱিষা  
ৱাখনে তবৈ মা লক্ষ্মীৰ আশীৰ্বাদ আপনার উপৰ থাকবো।

**ফল:** অক্ষয় ততীয়াৰ পুজোৰ জন্য আপনি যকেন্তেনও ফল আনতে পাৰবেন। মৰসুম অনুসাৱৈ  
যকেন্তেনও ফল রাখতে পাৰবেন।

**তুলা:** অক্ষয় ততীয়ায় তুলা রখেও পুজো কৰতে পাৰবেন।

অক্ষয় ততীয়াৰ দনি শুধু সোনা কনিলই যে ঘৰতে লক্ষ্মী বৱিজ কৰবনে তা কনিতু  
একবোৱাই নয়। সোনা ছাড়া আপনি আপনার সাধ্যমত আৱও অনকে কছিই কনিতে পাৰবেন। তাই  
মা লক্ষ্মীক সন্তুষ্ট কৰতে কী কী কনিবনে তা জনেন্তে ননি —

১) বনিয়োগ কৰুন কোনও স্কীমতে সোনা নয়, অক্ষয় ততীয়াৰ দনিতে আপনার পছন্দ  
অনুযায়ী কোনও বশিষে স্কীমতে বনিয়োগ কৰতে পাৰবেন। নজিৱে, সন্তানৰে কংবা পৱিত্ৰৰে  
অন্যান্য সদস্যদৱে ভবষ্যৎ সুৱক্ষাৰ জন্য এই ধৰনৰে প্ল্যানৰে দকিতে মন দনি।

২) গাড়িষহেতু এই দনিটি অত্যন্ত শুভ একটিদনি তাই সোনা ছাড়াও এই দনিটিতে কনিতে  
পাৰবেন আপনার পছন্দসই একটি গাড়ি গাড়ি প্ৰমৌ ব্যক্তিৰা এই দনিতে গাড়ি কনিলক ফৰিতে  
পাৰতে আপনার সৌভাগ্য।

৩) বাড়ি এই দনি কনিতে পাৰবেন বাড়ি বাড়ি কনোৱা পৱকিল্পনা যদি আগই থকেতে থাকতে,  
তবৈ এই দনিই কনিতে ফলেন। এতে মা লক্ষ্মী তুষ্ট হবনে এবং ঘৰতে লক্ষ্মী বৱিজ কৰবনে।  
সৌভাগ্য ফৰিতে আসবতে আপনার।

৪) জমি-জায়গা ভবষ্যৎ সুৱক্ষাৰ জন্য এই শুভ দনিতে কোনও জমিৰা ছোট্ট জায়গা কনিতে  
পাৰবেন। এতেও মা লক্ষ্মী তুষ্ট হবনে। ফৰিবতে আপনার সৌভাগ্য।

৫) ঘৰৱে প্ৰয়োজনীয় জনিসিপত্ৰ অক্ষয় ততীয়াৰ দনি বাড়িৰ কছু প্ৰয়োজনীয়  
আসবাৰপত্ৰ কনিতে পাৰবেন। যমেন — সোফা, ঘৰ সাজানোৰ সামগ্ৰী, টিভি, ফ্ৰেজি, ওয়াশিং  
মশেনি, বাসনপত্ৰ ইত্যাদি। এতেও মা লক্ষ্মী তুষ্ট হয়তে বৱিজ কৰবনে আপনার ঘৰতে।

৬) কাঁচা সবজি সোনা, বাড়ি গাড়ি কনোৱা সামৰথ্য অনকেৱেই থাকতে নাব। তাই এই শুভক্ষণতে  
নজিৱে সৌভাগ্য ফৰোততে এবং মা লক্ষ্মী-ক সন্তুষ্ট কৰতে কনিতে আনুন কাঁচা শাক-সবজি  
জ্যোতিৰি শাস্ত্ৰ মততে, পাতাওয়ালা সবজি আৱথকি সৌভাগ্য ফৰিয়িতে আনতে।

৭) শস্যদানা এই দনিতে গৃহস্থলীৰ প্ৰয়োজনীয় শস্যদানা কনিতে পাৰবেন। যমেন — চাল, ডাল,  
গম, ভুট্টা, বাৰলি ইত্যাদি জ্যোতিৰি শাস্ত্ৰ মততে, এগুলি কনিলক ঘৰৱে সৌভাগ্য ফৰেতে  
এবং অশুভ প্ৰভাৱ-ক দুৱতে সৱষ্যিতে রাখতো।

৮) ঘি হনিদুশাস্ত্ৰ অনুযায়ী, এই দনিতে বাড়তিতে ঘি কনিলক শুভ শক্তিৰি আগমন ঘটতে এবং  
ঘৰতে লক্ষ্মী বৱিজ কৰবেন। তাই ঘি কনিতে লক্ষ্মী পুজাৰ সময় ঘি দয়িতে প্ৰদীপ জ্বালান।

সৌভাগ্য ফরিবৎ আপনারও।

### Akshaya Tritiya 2023 Date and Time

Akshaya Tritiya Date	Saturday, April 22, 2023
Akshaya Tritiya Puja Muhurat	07:49 AM to 12:20 PM, April 22, 2023
Akshaya Tritiya Tithi Begins	07:49 AM on April 22, 2023
Akshaya Tritiya Tithi Ends	07:47 AM on April 23, 2023

