গায়ত্রী শাপােদ্ধার মন্ত্র

গায়ত্রী শাপােদ্ধার মন্ত্র:---

ব্রহ্মা, বশষ্ঠি, ও বশ্বিমত্র---- এই তনিজন ঋষ ভিন্ন ভন্ন সময় সৃষ্ট, স্থতি, এবং প্রলয়রে শক্ত লিভিরে জন্য দীর্ঘকালব্যাপী সপ্রণব গায়ত্রী দবীর উপাসনা করনে তখন গায়ত্রীদবী স্বয়ং আবর্ভুত হইয়াও তাঁহাদরে অভষ্ট পূরণ করত অসম্মত হইলনে। ইহাত উক্ত ঋষিরা ক্রুদ্ধ হইয়া গায়ত্রীদবীক ে "তুমি হীনপ্রভ হও" বলিয়া অভশাপ দনে। তাহার পর দবেগন এই অভশাপ শুনিয়া বহু স্তব স্তুত দ্বারা ব্রহ্মা, বশষ্ঠ, এবং বশ্বামত্রিরে ক্রােধ দূর করলি তোঁহারা বললিনে যে, "এই তনিটি মিন্ত্রই পাঠ করলি গোয়ত্রী আমাদরে অভশাপ হইত মুক্ত হইবনে।"......

গায়ত্রী শাপােদ্ধার*---(ইহা গায়ত্রী জপরে পূর্বে পােঠ্য আবশ্যক).....

অস্য গায়ত্রী শাপবেমিটেনমন্ত্রস্য ব্রহ্ম ঋষরিগায়ত্রীছন্দ ে বরুন াে দবেতা ব্রহ্মশাপবেমিটেন বেনিয়ি গােগঃ। ওঁ গায়ত্রী ত্বং যদব্রহ্মতে ব্রহ্মবদি াে বিদুস্তাং* পশ্যন্ত ধািরাঃ। সুমনসাে বা গায়ত্রী ত্বং ব্রহ্মশাপাদ বিমুক্তা ভব।। (১)

গায়ত্র্যা বশষ্ঠ শাপ বমি চেনমন্ত্রস্য বশষ্ঠৠষরিনুষ্টুপ্ ছন্দ ে ব্রহ্ম-বিষ্ণু-রুদ্র দবেতা বশষ্ঠিশাপবমি চেন েবনিয়ি চোগঃ। ওঁ অর্কজ্য চেতরিহং ব্রহ্ম ব্রহ্মজ্য চেতরিহং শবিঃ। শবিজ্য চেতরিহং বিষ্ণুর্বিষ্ণুজ্য চেতরি চেংং শবিঃ পরঃ। গায়ত্রী ত্বং বশষ্ঠিশাপাদ বিমৃক্তা ভব ।। (২)

গায়ত্র্যা বশি্বামতি্র শাপবমি চেনমন্ত্রস্য বশি্বামতি্রঋষরিনুষ্টুপ্ছন্দ।ে গায়ত্রী দবেতা বশি্বামতি্রশাপবমি চেনে বনিয়ি।ে ওঁ অহ দবীে মহাদবীে বদ্যি সন্ধ্যে সেরস্বতী। অজর অমর চেবৈ ব্রহ্ময় নেনিমাহেস্তু ত।ে গায়ত্রী বশি্বমতি্র শাপাদ বমুক্তা ভব ।। (৩)

।।ইত ি গায়ত্রী শাপ োদ্ধারঃ সমাপ্তম।।