

## Sanatan Dharma

---

শংকরাচার্য জগৎকে মথিষ্যা বলছেনে কমে? সত্যই কি জগৎ মথিষ্যা ??????

জগৎ মথিষ্যা নয়, অনত্যি অর্থাত পরবিরতনশীল.....জগৎ অনত্যি....  
তাই মথিষ্যা--ব্যাবহারকি দশায় সত্য কনিতু পারমার্থকি দশায় মথিষ্যা(অনত্যি)

"ব্ৰহ্ম সত্যং জগন্মথিষ্যা জীবো ব্ৰহ্মবৈ নাপৱঃ ।  
অননে বদ্যং সচ্ছাস্ত্ৰম্ ইতবিদোন্তডগ্নিঃ ॥  
ঘটকুড়যদকিং সৱ্বং মৃত্তকিমাত্ৰমবে চ ।  
তদ্বদ্ব্ৰহ্ম জগৎসৱ্বং ইতবিদোন্তডগ্নিঃ ॥"

হ্যাঁ ব্ৰহ্ম সত্য জগৎ মথিষ্যা । এই পৰদিশ্যমান জগতৰে বাহ্যকি রূপটি অবশ্যই  
মথিষ্যা । ব্যাপারটি এইৱকম-- মাটি সত্য কনিতু মাটিৰি তৈৰী নৱিদৰ্শিট রূপ যমেন  
হাঁড়ি, কড়া... ইত্যাদি মথিষ্যা । অর্থাত ঐ নৱিদৰ্শিট রূপটি মথিষ্যা বা অনত্যি-----  
---সমুদ্রৰে জলৱাশি থকেই উৎপন্ন চটে জল ছাড়া অন্য কছু নয় । ঐ চটে কছুক্ষণ  
পৱে সহে জলহৈ মশিতে যাবতে ।

একইৱকম ভাবতে আমাদৱে মনতে বভিন্ন সময়ে বভিন্ন রকম বৃত্তিৰ উদ্ভব হয়, সময়  
পৱেয়তে গলেতে সহে বৃত্তিৰ লয় হয় ।  
জগত ব্ৰহ্মৰে ছায়া ছাড়া কছুই না ।

দৃষ্টকিতেন দুটো-১)ব্যবহারকি ২)পারমার্থকি  
ব্যবহারকি দৃষ্টকিতেন থকেতে পৱমার্থকে দখো ও বচিৱ কৱততে স্বয়ং শঙ্কৰাচার্যই  
নৰিধে কৱছেন ।

মথিষ্যা বলততে বদোন্ততে পৱবিৱতনশীল অস্থায়ী অবস্থাকে বুৰায় । মথিষ্যা বলততে জগৎ  
নহৈ অদৃশ্য এমন নয় ।

এইৱকম বৃত্তি গুলো ক্ষণস্থায়ী বা অনত্যি কনিতু সাক্ষী চাতেন্য সৱ্বদা স্থিৱি ।  
যোগস্থ সাধক সমাধি পৱে সাক্ষী চাতেন্যৰে আভাস পায় ।

সনাতন দৱশন মততে, যা অনত্যি, অর্থাত এখন আছতে, কনিতু পৱে থাকবনো, তাকই  
মথিষ্যা বলা হয়ছেো তাই যহেতু একমাত্ৰ ঈশ্বৰই নত্য, অর্থাত শাশ্বত, যনি  
পূৱবতে ছলিনে, এখনও আছনে এবং ভবষ্যততে কবেল তনিহি থাকবনে, তাই একমাত্ৰ  
ঈশ্বৰই সত্য, নত্য, শাশ্বত । বাকি সবকছুই অনত্যি, মথিষ্যা ।  
যা আগতে ছলিনা, পৱে থাকবতে না, মাৰ থানতে কছু সময়ৰে জন্য থাকতে তাই মথিষ্যা ।  
মথিষ্যা অৱ্যতে পৱবিৱতনশীল । এই জগৎ এৱ সমস্ত কছুই মথিষ্যা । মথিষ্যা সব কছু সৎ  
এৱ কাছ থকেই তাৱ অস্তত্ব পায় ।

এখানতে জ গত অর্থাত যা জন্মায় এবং গত হয়, যহেতু আমাদৱে দৃশ্যমান সমস্ত  
কছুই উৎপত্তি স্থিতি এবং বনিশীল তাই তনি একথা বলছেন ।