

পৃথিবী ব্রত

পৃথিবী ব্রতের সময় বা কাল

চৈত্র সংক্রান্তি থেকে সারা বৈশাখ মাস এই ব্রত পালন করার ন্যায়। কুমারী ময়েরোই এই ব্রত নেওয়া ও পালনের অধিকারী।

পৃথিবী ব্রতের দ্রব্য ও বধিান

আতপ চালরে পটিলি গোলা, ছোট শাঁক, মধু, দুধ ও গাওয়া ঘি দিয়ে পৃথিবী পূজা করত হই। মাটির উপর পরিস্কার করে, পটিলি দিয়ে একটা পদ্ম পাতা আঁকত হইবে।

তারপর পৃথিবী ও ধরিত্রী দেবীকে আঁকত হইবে। পূজার সময় শাখরে মধ্য ঘি, দুধ ও মধু ঢেলে দিয়ে সেই আঁকা আলপনার সামনে হাঁটু গেড়ে বসে তিনবার পৃথিবী পূজার মন্ত্র পাঠ করার ন্যায়।

শেষে ওই শাখরে মধ্য ঢালা জনিসিগুলো আঁকা আলপনার উপর ঢেলে দিতে হইবে। এইভাবে চার বছর এই পৃথিবী ব্রত করে উদযাপন করা কর্তব্য আর উদযাপনের সময় একটিনোনার পদ্মপাতা গড়িয়ে দান করা বধি।

পৃথিবী ব্রতকথা

এই পৃথিবী আমাদের মা। আমরা এই পৃথিবীর প্রতি অনেক রকমের অত্যাচার করি কিন্তু পৃথিবী সমস্ত ই সহ্য করেন, এই সর্বসহা মাকে আমাদের সন্তুষ্ট রাখা দরকার আর সেই জন্যই পৃথিবী পূজার ব্রত প্রচলিত হয়েছে পৃথিবীর ব্রত।

এই পৃথিবীর ব্রত পালন করলে সংসারের সব রকমের অমঙ্গল দূর হয়, মঙ্গল হয় থাকে। সীমান্তের পশ্চিম প্রান্তে সুবীর নামে এক রাজার রাজত্ব ছিল। এই রাজার দুই রানী সুনন্দা ও রত্না।

সুনন্দার গর্ভে রাজার দুটি ময়ে হয, তাদরে নাম মন্দা আর স্নগ্ধা। ছোট রানী রত্নার একটি ময়ে হযেছিলি তার নাম ছিল বীর বালা। রাজা, সুনন্দা আর মন্দা ও স্নগ্ধাগে খুবই ভাল বাসতনে, কন্টি রত্নার এইজন্যে মনে কোন শান্তিহি ছিল না।

ককিরে সুনন্দা আর তার ময়ে দুটির অনষ্টি করা যায়, এই চিন্তাতহে ছোট রানী রত্না অস্থির হযে থাকতো সব সময়। সে তার ময়ে বীরবালা কে দযি, ওদরে সব কাজ সবসময়ই পন্ড করে দেওয়ার চেষ্টা করত।

মন্দা আর স্নগ্ধা কন্টি পৃথিবীর ব্রত নযি রেখেছিলি আর খুব ভক্তরি সঙ্গে ব্রত পালন করতো। প্রথম বছর কটে যাওয়ার পর তারা যখন দ্বিতীয় বছরে পূজোর আয়োজন করে তাদরে উঠোনে বসে পূজোর মন্ত্র পড়ছে

সহে সময় ছোট রানীর ময়ে বীর বালা ছুটে এসে তাদরে বলল, তোমরা শগিগরি বাড়রি ভেতরে এসো বড মা যনে কমন একরকম হযে হা হুতাস করছে।

মন্দা আর স্নগ্ধা তাদরে পূজোর শেষে না করহে তাদরে মা কাছে ছুটে গলে। সেখানে গযি তারা তাদরে মার কাছে শুনল যে ছোট রানী রত্না তাদরে মা ও ময়েদের নামে অনেকে মথিযে কথা বলছে।

রাজার হুকুম তাদরে সহে দ্বন্দ্বহে বনবাসে যতে হব। মার মুখে সব কথা শুন ময়েরোও খুব মর্মাহত হল। কন্টি এখন আর কোন উপায় নেই বনবাসে তাদরে যতেহে হব।

এরপর তারা বনবাসে যাওয়ার জন্য বরেযি পড়ল এবং শেষে এক নবিডি। অন্ধকারে বনে গযি পটাইল। ভাগ্যক্রমে সহে বনে তারা একটি খালি কুটির দেখতে পলে।

আর কোথাও কিছু দেখতে না পযে তারা সহে কুটিররে ভেতরে বাস করবার ব্যবস্থা করল। এইভাবে কযকেটা দিন কটে যাওয়ার পর একদিন মন্দা ও স্নগ্ধা কুটির থেকে কিছু দূরে একটি পুকুররে পাড়ে বসে পৃথিবীর পূজো ও ব্রত শেষ করে কুটির ফরি এসে দেখেলো যে তাদরে মা কুটির নেই।

তারা অনেকে কান্নাকাটি করে খোঁজাখুঁজি করল। কন্টি কোথাও মার সন্ধান পলে না। তারা একথাও জানতে পারল না যে এক দস্যু তাদরে মাকে চুরকিরে নযি গেছে।

তারা কবেল হাঁ হু তাস করে তাদরে দুঃখরে কথা মার ধরিত্রীকেই জানাত

লাগলো। এমন সময়, বনরে মধ্যযে থেকেই কয়েক জনে বলতে উঠলো, তাদরে ভয়, নহে আর কিছু সময়, অপেক্ষা কর।

মন্দা আর স্নগ্ধা এই কথায, আশ্বস্ত হল আর তাদরে ব্রত অনুষ্ঠান চালয়িত্তে লাগলো। এদকিত্তে রাজা সুবীররে মনও কোন শান্তি ছিলি না।

এছাড়া ছোট রানী রত্নার পরামর্শ মত রাজ্য পাঠ চালানোর ফলে প্রজারা বদ্রিহে করল। এবং রাজ পরবারকিত্তে পুড.যিত্তে মারবার সংকল্প করল।

ছোট রানী রত্না আর তার মযে, বীরবালা কয়েক তারা পুড.যিত্তে মরে ফলে রাজা সুবীরকিত্তে একটা গাহরে সঙ্গে বঁধে আগুন দোয়ার যোগাড়, করছে এমন সময়, এক সাধু বড.রানী সুনন্দাকিত্তে নযিত্তে সখোনত উপস্থতি

হলনে বললনে মূর্খ রাজা বুদ্ধির দোষে তুমতিতোর সর্বনাশ দখে এনছে কনিত্তু আর ভয়, নহে তোর কোন লক্ষী বড, নানি সুনন্দাকিত্তে আমনিযিত্তে এসছে।

প্রজারা ও বড, রানী সুনন্দাকিত্তে দখে আনন্দে অধীর হয়তে উঠল। চত্কার করে প্রজারা বলতে লাগলো আর আমাদরে ভয়, নহে।

এইবার আমরা শান্তিতে বাস করতে পারবো। এই বলতে তারা মহারাজরে বাঁধন খুলতে দযিত্তে মহারাজকিত্তে রাজপুরীতে নযিত্তে গলে।

অবশেষে রাজার জীবন রক্ষা হল আর রাজ্যে ও শান্তি ফরিত্তে এলো। রাজা শেষে মন্দা ও স্নগ্ধাকিত্তে এনে দোয়ার জন্ম সেই সাধুকিত্তে অনুরোধ করলো।

সাধু তখন রাজা কয়েক বলল যত তার তার দুটি মযে, পৃথিবীর ব্রত পালন করার ফলেই রাজা আজ তার সব ফরিত্তে পযেছে আর তার মযে,রোও শীঘ্রই ফরিত্তে আসবো। এই কথা বলতে সেই সাধু অদৃশ্য হয়তে গলেনে

অল্প দিনেই মধ্যযেই মন্দা ও স্নগ্ধা রাজ্যে ফরিত্তে এলো। রাজ্যে তখন চলল আনন্দ উৎসব। মন্দা ও স্নগ্ধা রাজপুরীর উঠোনত ভালো করে আলপনা দযিত্তে আবার পৃথিবীব্রত পালন আরম্ভ করল।

পৃথিবী ব্রতরে পূজোর মন্ত্র

এসো মা পৃথিবীর বস মা পদ্মপাতত শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম ধরি দুই হাতত।

থাওয়াবো ক্ৰীৰ আৰ মাখন ননী আমি যনে হই মাগো বড. ৰাজাৰ ৰানী।

পৃথিবী পূজাৰ শেষে পৃথিবী কৈ প্ৰণাম কৰবনে। প্ৰণাম মন্ত্ৰ ও প্ৰাৰ্থনা মন্ত্ৰ ও পৃথিবীৰ স্তোত্ৰম নচিৰে দোয়া হল।

পৃথিবীৰ প্ৰাৰ্থনা মন্ত্ৰ —

ওঁ শুভচে শোভনে দেবি চতুৰস্ৰে মহীতলে। শুভদে সুখদে দেবি গৃহে কাশ্যপা
ৰম্যতাম্।। ওঁ অব্যঙে চাক্ষতে পুণ্যে মুনশে চাঙগ্ৰিসঃ সুত। তব ময়া কৃতা
পূজা সমৃদ্ধিঃ গৃহিণিঃ কুরু।। ওঁ বসুন্ধৰে বৰাৰোহে স্থানং মে দীযতাং শুভে।
ত্বং প্ৰসাদাম্ মহাদেবি কাৰ্যং মে সিদ্ধিতাং দ্ৰুতম্।।

পৃথিবীৰ প্ৰাৰ্থনা মন্ত্ৰ পাঠ শেষে প্ৰণাম মন্ত্ৰ পাঠ কৰবনে। যথা —

পৃথিবীৰ প্ৰণাম মন্ত্ৰ —

ও সৰ্বাধাৰে সৰ্ববীজে সৰ্বশক্তি সমন্বতি। সৰ্বকামপ্ৰদে দেখে বসুধায়ৈ
নমোহস্তুত।।

পৃথিবীৰ ধ্যান

পৃথিবী পূজাৰ সময় বা প্ৰতিদিনে সকালে ঘুম থেকে উঠে এই ধৰত্ৰীৰ ধ্যান
মন্ত্ৰ ও প্ৰণাম মন্ত্ৰ পাঠ কৰা আবশ্যিক। এখানতে তিনিটি ধ্যান মন্ত্ৰ
দোয়া হল। যিকোনো একটি ধ্যান মন্ত্ৰ পাঠ কৰলেই হব।

(১) ও সূৰূপাং প্ৰমদাৰূপাং দ্বিষাভৰণভূষিতাম্। ধ্যাৎবা তাম্ৰ্চয়ৈ দেবীং
প্ৰতিষ্ठाং স্মতিননাম।

(২) ও শ্বতেচম্পক বৰ্ণাভাং শৰচ্চন্দ্ৰ সমপ্ৰভাম্। চন্দনোক্ষতি
সৰ্বাঙীং রত্নভূষণ ভূষিতাম্।। রত্নাধাৰাং রত্নগৰ্ভাং রত্নাকর
সমন্বতিম্। চন্দনোক্ষতি সৰ্বাঙীং রত্নভূষণ ভূষিতাম্।।

(৩) ধ্যায়ে তাং বসুধাং দেবীং ত্ৰিদিশৈৰপি পূজিতাম্। প্ৰযিকলকিাশ্যামাং
মুকুটাদ্যৈলম্ তাম্।। দ্বিষবস্ত্ৰ পৰীধানাং দ্বিষগন্ধানুলপেনাম্।
যজ্ঞপুণ্যপ্ৰদাং সটাম্ৰ্যাং পীনোন্নত পযোধরাম্।।

পৃথিবী স্তোত্রম

বষ্ণুরুবাচ — জয. জয. জযাধারে জয.শীলং জন্মগ্রদে। যজ্ঞশুকরজাযে চ জযং
দহেহি জযদে। ॥ মঙ্গলং মঙ্গলাধারে মঙ্গলং মঙ্গলপ্রদে। মঙ্গলাংশে
মঙ্গলং দহেমি ভবো। ২।।

সর্বাধারে সর্ববীজং সর্বশক্তি সম্ভতি। সর্বকামপ্রদে দেবী সর্বষেটং
দহেমি ভবো। ৩। পুণ্যস্বরূপে জীবানাং পুণ্যরূপে সনাতন। পুণ্যাশ্রয়ে
পুণ্যবতামালয়ে পুণ্যদে ভবো। ৪।।

রত্নাধারে রত্নগর্ভে রত্নাকর সম্ভতি। স্ত্রীরত্নরূপে রত্নাঢ্যে
রত্নসারপ্রদে ভবো। ৫।। সর্বশস্যালয়ে সর্বশস্যাদ্যে সর্বশস্যদে।
সর্বশস্য হরে কালে সর্বশস্যাত্মকি ভবো। ৬।।

ভূমে ভূমপিসর্বস্বং ভূমিপাল পরায়ণে। ভূমপিহঙ্কাররূপে ভূমিং দহেহি
ভূমিদে। ৭।। ইদং স্তোত্রং মহাপুণ্যং তাং সম্পূজ্য যঃ পঠেৎ। কোটিকটো
জন্ম জন্ম স ভবদে ভূমপিশ্বেৰঃ।।

ইতি ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণে প্রকৃতিখণ্ডে পৃথিবীস্তোত্রম্।