

কুলুই মঙ্গল চণ্ডীর ব্রত

কুলুই মঙ্গল চণ্ডীর ব্রতের সঠিক সময় বা কাল — অগ্রহায়ণ মাসের মঙ্গলবারে এই ব্রত করার নিয়ম।

কুলুই মঙ্গল চণ্ডীর ব্রতের দ্রব্য ও বধিান — পটিলিগোলা, কুল গাছের ডাল, জোড়া কুল, জোড়া কলা, দুর্বা এবং ফুল। অগ্রহায়ণ মাসের প্রতি মঙ্গলবারে উঠানে পটিলির আলপনা দিয়ে সেখানে কুল গাছের ডাল পুঁততে হবে।

তার নচি ঘেট বসিয়ে জোড়া কলা, জোড়া কুল, চড়ি, মশ্টি ও পাটালি দিয়ে ধান-দুর্বার অর্ঘ্য গড়ে মা মঙ্গলচণ্ডীর পূজা। করাই বধি পূজার শেষে পাঁচজন এসকো

নিয়ে ব্রতকথা শুনবে, মন্ত্র বলে ফলার খাওয়া কর্তব্য। জল পান ও ফলার করার আগে স্ত্রীলোকেরা নচিরে মন্ত্র গুলি পাঠ করবেন।

এই মন্ত্রটি পাঠ করবেন —

সোনার মঙ্গলচণ্ডী রূপের বালা।

কেনে মা মঙ্গলচণ্ডী এতো বলো?

হাসতে খেলতে—পাটের শাড়ী পরতে, তলে-হলুদ মাখাতে—আঘাটায় ঘাট করণিতে,

অসহ্য সহ্য করতে—রাজ্যহীনকে রাজ্য দিতে,

আইবুড়োর ব্যি. দিতে—হা-পুতরি পুত্র দিতে,

নরিনেরে ধন দিতে—কানার চক্ষু দিতে

অন্ধরে নড়ি দিতে তাই এতো বলো।

কুলুই মঙ্গল চণ্ডীর ব্রতের ব্রতকথা—অনেক দিন আগেকার কথা। এক ব্রাহ্মণ আর এক ব্রাহ্মণী এক গ্রামে বাস করত। তারা রোজ মা মঙ্গলচণ্ডীর ঘটে

পুজো করত, পুজোর যোগাড় করে দতি তাদের ময়ে।

একদিন ঠাকুরঘর পরষ্কার করতএ এসে ময়েটেদিখেল যএ, একটা জোড়া কলা রাখা রয.ছে। সএ ভাবল যএ জোড়া কলায. তএ আর পুজএ হবএ না, তাই মনে করে সএ কলাটি খযে. ফলে।

এর ফলে মা মঙ্গলচন্ডীর ইচ্ছযে. কিছুদিনেরে মধ্যযেই ময়েটেরি গর্ভ হল। কুমারী মযেরে গর্ভ হয.ছে দেখে তার বাপ-মা সমাজরে ভয. আর লোকলজ্জায়. ময়েটেকি বাড়ী থকে তাডযি. দলি।

ময়েটেকি কোথাও জায়গা না পযে. শেষে এক গভীর বনরে মধ্যযে গযি. আশ্রয. নলি। সখোনএ সএ গাছরে ডালপালা দযি. একটা কুঁড়ে ঘর তরী করে বাস করতএ লাগল। কিছুদিন যাবার পর ময়েটেরি দু'টি যমজ ছলে হল। সএ তাদের নাম রাখল আকুলী ও সুকুলী।

বড. হয. দুই ভাই একদিন কাছযেই নদীর তীরযে খলো করছিলি। সযেই সময়. এক সওদাগর বাণজিযরে পর সাতটিনিটোকয. ধন-রত্ন বোঝাই করে দশে ফরিলি। ছলে দু'টি তাকে বলল,

“আমরা বড. গরীব, আমাদের কিছু দযি. যাও।” সওদাগর বলল, “নটোকয. শুধু গাছপালা ছাড়া আর কিছু নযে।” ছলে দু'টি বলল, “তবএ তাই হোক”।

কছিদূর যাবার পর সওদাগর দেখল যএ, সত্যযি নটোকয. গাছপালা ছাড়া আর কিছু নযে। তখন সএ নটোকযে ফরিযি. তখন ছুটে এল ছলে দু'টিরি কাছএ আর তাদের পা জডযি. ধরে কাঁদতে কাঁদতে বলল,

“বাবা! আমার সব গছে, সর্বনাশ হয.ছে, আমার যমেন ছিলি তোমরা আবার তমেনটিকরে দাও বাবা তোমাদের পায. ধরছি আমি”

ছলেরো বলল যএ, তারা এর কিছুই জানএ না। তারা তাদের মার কাছযে গযি. সব কথা বলল। তাদের মা তখন মা মঙ্গলচন্ডীকে সব কথা জানাল, মা মঙ্গলচন্ডী দবৈবাণী করে তখন সওদাগরকে বললএ,

“তুই আমার ব্রতদাসরে অপমান করছেসি তাই তোর এই অবস্থা হয.ছে। তুই ঘরে ফরি গযি. এখনি মা কুলুই মঙ্গলচন্ডীর পুজএ করার ব্যবস্থা কর, আবার তোর সব ফরি পাবি

এই পুজোর নিয.ম হল যএ, অগ্রহায.ণ মাসরে প্রতি মঙ্গলবার উঠনে আলপনা

দযি.কে কুল-ডাল পুঁতে ঘট বসাতে হব,ে, তারপর জোড়া কলা, জোড়া কুল, চডি.ে, গুড. ও ধান-দুরবার অর্ঘ্য সাজযি.ে পুজো করতে হব.ে।

পাঁচজন এয.ো এক জায.গায. বসে আকুলী, সুকুলীর কথা শুন.ে ফলার করব.ে। মা মঙ্গলচন্ডীর কাছে য.ে যা প্রার্থনা করব.ে সে তাই পাব.ে। তার কুলওে কখনো কলঙ্ক পড.ব.ে না।

সওদাগর বাড়.তি.ে এসে খুব ঘটা করে ভক্তরি সঙ্গে মা মঙ্গলচন্ডীর পুজো আর ব্রত করার পর তার হারানো সব জনিসিই ফরি.ে পলে।

এরপর একদনি মা মঙ্গলচন্ডী আকুলী, সুকুলী আর তাদরে মাক.ে সঙ্গে নযি.ে সেই ব্রাহ্মণরে বাড়.তি.ে গলেনে। সখোন.ে গযি.ে ব্রাহ্মণ-ব্রাহ্মণীক.ে দবৌ বললনে, “তোদরে মযে.ে মহাসতী। মঙ্গলবার.ে জোড়া কলা খযে.েছিলি বল.ে

আমার ইচ্ছযে. কুমারী অবস্থাত.েই তার যমজ ছলে.ে জন্মছে.ে। আকুলী, সুকুলী নাম.ে যমজ ছলে.ে দু’টি আমার ব্রতদাস, এদরে য.ে অপমান করব.ে তার আর সর্বনাশরে শেষে থাকব.ে না।” এই কথা বল.ে দবৌ অদৃশ্য হয.ে গলেনে।

কছুদনি পর.ে মা মঙ্গলচন্ডী সেই দশে.রে রাজাক.ে স্বপ্ন.ে গুল দযি.ে বললনে, “তুই রাজপুত্ররে সঙ্গে ওই ব্রাহ্মণরে মযে.রে বযি.ে দে.েতা না হলে তোর সর্বনাশ হব.ে।” রাজা ভীষণ ভয. পযে.ে রাজপুত্ররে সঙ্গে ব্রাহ্মণ-কন্যার বযি.ে দলিনে।

আকুলী-সুকুলীক.ে তখন সকলে দেবতার মত ভক্তি শ্রদ্ধা করতে লাগল। সেই সময়.ে থক.ে মা কুলুই মঙ্গলচন্ডীর মাহাত্মযরে কথা চারদিকি.ে ছড.যি.ে পড.ল।

কলুই মঙ্গলচন্ডী ব্রত করলে ব্রতকথার শেষে মন্ত্র পাঠ করতে হয় —

মন্ত্র —

সোনার মঙ্গলচন্ডী রূপোর বালা।

কনে মা মঙ্গলচন্ডী এতো বলো?

হাসতে খলেতে—পাটরে শাড়ী পরতে, তলে-হলুদ মাখাত.ে.ে আঘাটায়.ে ঘাট করণীতে,

অসহ্য সহ্য করতে—রাজ্যহীনক.ে রাজ্য দতি.ে,

আইবুড়োর বযি়ে দতি়েহা-পুতরি পুত্ৰ দতি়ে,

নরিধনরে ধন দতি়েকানার চক্‌ষু দতি়ে

অন্ধরে নডী দতি়ে তাই এতৌ বলৌ।

ব্ৰতরে ফল় অগ্ৰহায.ণ মাসরে মঙ্‌গলবারে এই ব্ৰত করলে ব্ৰতীর কুলে কখনও
কলঙ্ক পড়ে না।

