

শবি মন্ত্ৰ

নমঃ শবায় শান্তায় কারুণাত্ৰায় হতেব
নবিদেতিমি চাত্মানং ত্বং গত্বং পরমশ্বেৰ॥

সরলার্থ :

তনি কারণরে (সৃষ্টি, স্থিতি ও বিনাশরে) হতৌ শান্ত শবিকে প্রণাম । হে পরমশ্বেৰ
তুমহি পরমগতি ।
তোমার কাছে নিজেকে সমর্পণ করি ।

□

"তস্মৈ নমঃ পরমকারণ কারণায় দীপ্তোজ্জ্বলজ্জ্বলতি পঙ্কিগললোচনায়!
নাগেন্দ্রহাররকৃত কুন্ডলভূষণায় ব্রহ্মেন্দ্রবষ্ণু বরদায় নমঃ শবায়!!"

অনুবাদঃ যনি কারণরে পরম কারণ, যাঁর অতি উজ্জ্বল দদৌপ্যমান পঙ্কিগল নয়ন,
কুন্ডলীকৃত সর্পরাজরে হার যাঁর কন্ঠভূষণ, ব্রহ্মা, বষ্ণু এবং ইন্দ্রাদি দেবতাকে
যনি বর প্রদান করেন, সেই মহাদেবে কে আমার প্রণাম।

শবিরে ধ্যানঃ

একটি ফুল নিয়ে (সম্ভব হলে কূর্মমুদ্রায় ফুলটিনেবেনে) শবিরে ধ্যান করবনে।
শবিরে সাধারণ ধ্যানমন্ত্ৰ ও বাণেশ্বেৰ ধ্যানমন্ত্ৰ দুটিনিচি দেওয়া হলঃ

সাধারণ ধ্যানমন্ত্ৰঃ

ওঁ ধ্যায়নেন্দিয়ং মহশেং রজতগরিনিভিং চারুচন্দ্রাবতং সং
রত্নাকলপোজ্জ্বলাঙ্গং পরশুমৃগবরাভীতহিস্তং প্রসন্নম্।
পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুতমমরগণৈর্ব্যাঘ্রকৃত্তিং বসানং
বশ্বিদ্যং বশ্বিবীজং নখিলিভয়হরং পঞ্চবক্ত্রং ত্রনিত্রম্॥

বাণেশ্বেৰ শবিরে ধ্যানঃ

ঐ প্রমত্তং শক্তসিংযুক্তং বাণাখ্যঞ্চ মহাপ্রভাং।
কামবাগান্বতিং দেবং সংসারদহনক্ষমম্॥
শৃঙ্গারাদিরিসোল্লাসং বাণাখ্যং পরমশ্বেৰম্।
এবং ধ্যাৎবা বাণলঙ্গং যজতেতং পরমং শবিম্॥

স্নানঃ

এরপর শবিকে স্নান করাবনে। গঙ্গাজলে শুদ্ধজলে চন্দন মশ্রিতি করে ঘণ্টা বাজাতে
বাজাতে শবিকে স্নান করাবনে এই মন্ত্ৰে শবিকে স্নান করাবনে,

ওঁ ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টিবর্ধনম্।
উর্বারুকমবি বন্ধনামৃত্যোরমুক্শীয মাংসম্ভাং॥

ওঁ তৎপুরুষায় বদ্বিমহে মহাদেবায় ধীমহি তন্নো রুদ্রঃ প্রচোদয়াৎ ওঁ।

সাধারণ শবিলঙ্গ ও বাণেশ্বেৰ -- উভয়ক্ষত্রেই স্নান মন্ত্ৰ এক।

প্রধান পূজা --

স্নানরে পর আরকেবার আগরে ধ্যানমন্ত্রটি পাঠ করে শবিরে ধ্যান করবনে। তারপর মনে মনে উপচারগুলি শবিকে উৎসর্গ করে মানসপূজা করবনে। মানসপূজার পর একে একে উপচারগুলি বাহ্যিকভাবে শবিকে সমর্পণ করবনে।

ওঁ নমঃ শবায়, এতৎ পাদ্যং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দনি)

ওঁ নমঃ শবায়, এষঃ অর্ঘ্যঃ শবায়, নমঃ। (আতপচাল ও দূর্বা একটি সচন্দন বলেপাতা, করে ফুল সহ দনি)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদমাচমনীয়ং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দনি)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং স্নানীয়ং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দনি)

ওঁ নমঃ শবায়, এষ গন্ধঃ শবায়, নমঃ। (চন্দনের ফোঁটা দনি)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং সচন্দনপুষ্পং শবায়, নমঃ। (একটি চন্দনমাখানো ফুল দনি)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং সচন্দনবল্লিপত্রং শবায়, নমঃ। (একটি চন্দনমাখানো বলেপাতা দনি)

ওঁ নমঃ শবায়, এষ ধূপঃ শবায়, নমঃ। (ধূপটি শবিরে সামনে তনিবার ঘুরিয়ে দেবেতার বাঁ দকি, অর্থাৎ নজিরে ডানদকি রাখুন)

ওঁ নমঃ শবায়, এষ দীপঃ শবায়, নমঃ। (প্রদীপটি শবিরে সামনে তনিবার ঘুরিয়ে দেবেতার ডানদকি, অর্থাৎ নজিরে বাঁ দকি রাখুন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং সোপকরণনৈবেদ্যং শবায়, নবিদেয়ামি। (নৈবেদ্যের উপর অল্প সামান্যার্ঘ্য জল ছটিয়ে দনি)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং পানার্থদোকং শবায়, নমঃ। (পানীয়, জলের উপর অল্প সামান্যার্ঘ্য জল ছটিয়ে দনি)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং পুনরাচমনীয়ং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দনি)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং তাম্বুলং শবায়, নমঃ। (একটি পান দনি, অভাবে সামান্যার্ঘ্য জল একটু দনি।)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং মাল্যং শবায়, নমঃ। (মালা থাকলে মালাটি পরিয়ে দনি)

বাগশ্বেবর শবিলঙ্গিগে দশোপচার পূজার মন্ত্র ---

ঐ এতৎ পাদ্যং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ এষঃ অর্ঘ্যঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ ইদমাচমনীয়ং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ ইদং স্নানীয়ং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ এষ গন্ধঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ ইদং সচন্দনপুষ্পং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ ইদং সচন্দনবল্লিপত্রং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ এষ ধূপঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ এষ দীপঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ ইদং সোপকরণনৈবেদ্যং বাগশ্বেবরশবায়, নবিদেয়ামি।

ঐ ইদং পানার্থদোকং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ ইদং পুনরাচমনীয়ং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ ইদং তাম্বুলং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ঐ ইদং মাল্যং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

পুষ্পাঞ্জলিঃ

সচন্দন পুষ্প ও বলেপাতা নিয়ে এই মন্ত্রে এক, তনি অথবা পাঁচ বার অঞ্জলি দেবেন,

সাধারণ পুষ্পাঞ্জলিঃ

ওঁ নমো শবিায়. এষ সচন্দনপুষ্পবল্লিপত্রাঞ্জলি নমো শবিায়. নমঃ।

বাণেশ্বৰ শবিরে পুষ্পাঞ্জলিঃ

ওঁ এষ সচন্দনপুষ্পবল্লিপত্রাঞ্জলি বাণেশ্বৰশবিায়. নমঃ।

গটৌরীপূজাঃ

এইভাবে শবিপূজা শেষ করে শবিলঙ্গিগরে গটৌরীপীঠে একটি ফুল দ্বি. এই মন্ত্ৰে গটৌরীর পূজা করুন,

ওঁ হরী এতৎ গন্ধপুষ্পং গটৌর্যৈ নমঃ।

অষ্টমূৰ্তি পূজাঃ

বাণেশ্বৰ শবি অষ্টমূৰ্তি পূজা করতে হয়. না। কন্তু অন্যান্য শবিলঙ্গিগরে ক্ষত্ৰে করতে হয়.। একটি ফুল দ্বি. এই মন্ত্ৰে অষ্টমূৰ্তি পূজা করুন,

ওঁ এতৎ গন্ধপুষ্পং অষ্টমূৰ্তিভ্যো নমঃ।

জপ ও জপসমৰ্পণঃ

এরপর 'ওঁ নমঃ শবিায়.' বা দীক্ষামন্ত্ৰ ১০৮ বার জপ করে এই মন্ত্ৰে এক গণ্ডুষ জল শবিরে নচিরে দকিরে ডান হাতের উদ্দেশ্যে প্রদান করুন --

ওঁ গৃহ্যাতগৃহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্মৎকৃতং জপম্।

সদ্বিধিভবতু মে দেবে ত্বৎপ্রসাদান্মহেশ্বৰ।।

প্রণামঃ

এইবার এই মন্ত্ৰটি পড়. সাষ্টাঙ্গে শবিকে প্রণাম করে পূজা সমাপ্ত করুন, সাধারণ শবিলঙ্গিগরে ক্ষত্ৰে,

ওঁ নমঃ শবিায়. শান্তায়. কারণত্ৰয়.হতেব।

নবিদেয়ামি চাত্মানং গতসিতং পরমেশ্বৰম্।।

বাণেশ্বৰ শবিরে ক্ষত্ৰে,

ওঁ বাণেশ্বৰং নরকার্ণবতারণায়.

জ্ঞানপ্রদায়. করুণাময়.সাগরায়.।

কৰ্পূরকুন্দধবলেন্দুজটাধরায়.

দারদ্রিৰ্যদুঃখদহনায়. নমঃ শবিায়.।।

**

<----- প্রণাম ----->

ওঁ নমঃ শবিায়. শান্তায়. কারণত্ৰয়. হতেব।

নবিদেয়ামি চাত্মানং ত্বং গতঃ পরমেশ্বৰ।।

অবধিনে ব্রতং দেবে ত্বং প্রসাদাত সমৰ্পতিং।

ক্ৰমস্ব জগতাং নাথ ত্রলৈক্যাধিপিতে হর।।

যন্মযাদ্য কৃতং পুণ্যং তদ্রুদ্রস্য নবিদেতিং।

ত্বৎপ্রসাদ্যন্মযা দেবে ব্রতমদ্য সমাপতিং।।

প্রসন্নো ভব মে শ্রীমন্ মদভক্তিঃ প্রতাপাদ্যতাং ।

তদালোকনে মাত্ৰণে পবিত্ৰোহ্মনিঃ সংশয়ঃ।।

<----- শবিরে ধ্যান ----->

ওঁ ধ্যায়নেন্দ্ৰতিং মহেশং রজত গরিনিতিং
চারু চন্দ্রাবতং সম
রত্নাকলপোজ্জ্বলাঙ্গং
পরশু মৃগবরা ভীতহিস্তং প্রসন্নম্
পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুতমমরগণৈ
ব্রহ্মারকৃত্তিং বসানম ।
বশিষ্টং বশিষ্টবীজং
নখিলি ভয় হরং
পঞ্চবক্তং ত্রিনিত্রম্ ।।
ওঁ নমঃ শবিষ্য নমঃ

শ্রীশবিপঞ্চাক্ষরস্তোত্রং

নাগেন্দ্রহরায় ত্রলিচনায় ভষ্মাঙ্গরায় মহেশ্বরায়।
নতিয়ায় শুদ্ধায় দগিম্বরায় তস্মৈ 'ন' কারায় নমঃ শবিষ্য ।।১।।
মন্দাকিনীসলিলচন্দনচরুচিহ্নায় নন্দীশ্বরপ্রমথনাথমহেশ্বরায়।
মন্দারপুষ্পবহুপুষ্পসুপূজিতায় তস্মৈ 'ম' কারায় নমঃ শবিষ্য।।২
শবিষ্য গটীরীবদনাব্জবৃন্দসূর্যায় - দক্ষাধ্বরনাশকরায়
শ্রীনীলকণ্ঠায় বৃষধ্বজায় তস্মৈ 'শি' কারায় নমঃ শবিষ্য।।৩
বসিষ্ঠকুম্ভোদভবগটাতমার্য্য মুনীন্দ্রদবোর্চতিশেখরায়
চন্দ্রারকবশৈবানরলোচনায় তস্মৈ 'ব' কারায় নমঃ শবিষ্য ।।৪
যক্ষস্বরূপায় জটাকরায় পনিকহস্তায় সনাতনায়।
দবিষ্য দবোয় দগিম্বরায় তস্মৈ 'য়' কারায় নমঃ শবিষ্য।। ৫
পঞ্চাক্ষরমদিং পুণ্যং যঃ পঠেচ্ছবিসন্নধিতো ।
শবিলোকমবাপ্নোতি শবিনে সহ মদোদতঃ।।৬

----শ্রীমচ্ছঙ্করাচার্যবরচিহ্নং শ্রীশবিপঞ্চাক্ষরস্তোত্রং সম্পূর্ণম্।

নীলকণ্ঠরে ধ্যান

ওঁ বালার্কায়ুততজেষং ধৃতজটাজুটেন্দুখণ্ডোজ্জ্বলং নাগেন্দ্রটোঃ কৃতশেখরং
জপবটীং শূলং কপালং করটোঃ। খট্টাঙ্গং দধতং ত্রিনিত্র-বলিসংপঞ্চাননং সুন্দরং
ব্রহ্মারকৃত্তং পরধানমবজনলিয়ং শ্রীনীলকণ্ঠং ভজো।

<----- শবি প্রণাম মন্ত্র ----->

ওঁ নমস্তুভ্যং বরুপাক্ষ ।
নমস্তে দবিষ্য চাক্ষুষে ।
নমঃ পনিক হস্তায়, বজ্র হস্তায়, বট নমঃ।
নমঃ ত্রিশূল হস্তায়, দন্ড পাশাসি পানয়ে।
নমস্তলৈক্য নাথায়, ভূতানাং পতয়ে নমঃ।
নমো শবিষ্য, শান্তায়,

কারণ ত্রয়, হতেবে।
নবিদ্যামি চাত্মানং
ত্বং গতি পরমেশ্বর।।
নমস্যে ত্বাং মহাদেবে
লোকানাং গুরুমীশ্বরম
পুংসাম পূর্ণকামানাং
কাম পুরামরাঙ্খপিম
ওঁ নমঃ শবিষ্য, শান্তায়,

সর্ব্বপাপ হরায়, চ ।

নমঃ শবিষ্য, নমঃ।

ওঁ শরনাগত দীনার্ত পবিত্রানায়, পরায়,নে
সর্ব্বস্মার্তে হরে দেবী নারায়ণী নমস্তুততে।
হরে দেবী নমঃ শবিষ্য, নমঃ

ওঁ নমঃ শবিষ্য, নমঃ
ওঁ নমঃ শবিষ্য, নমঃ
ওঁ নমঃ শবিষ্য, নমঃ

-----[শবিষ্টক স্তোত্রম]-----

প্রভু মীশ মণীশ মহেশ গুণং
গুণ হীন মহীশ গরলাভরণম্।
রণ নর্জিতি দুর্জয়, দৈত্যপুং
প্রণমামি শবিং শবিকল্পতরুম্।।

গরিরাজ সুতান্বতি বামতনুং
তনু নিন্দতি রাজতি কোটবিধুম্
বধি বধিগু শরিত্ত পাদযুগং
প্রণমামি শবিং শবিকল্পতরুম্।।

শশলাঙ্ঘ্রতি রঞ্জতি সম্মুকুটং
কটি লম্বতি সুন্দর কৃত্তপিটং।
সুরশবালিনী কৃত পুত জটং
প্রণমামি শবিং শবি কল্পতরুম্।।

নয়নত্রয়, ভূষতি চারুমুখং
মুখপদ্ম বিনিদতি কোটবিধুম্।
বধিখন্ড বখিন্ডতি ভল তটং
প্রণমামি শবিং শবি কল্পতরুম্।।

বৃষ রাজ নকিতেন মাদি গুরুং
গরলাসন মাজি বযান ধরম।
প্রমথাধপি সবেক রঞ্জন কং
প্রণমামি শবিং শবি কল্পতরুম্।।

মকরধ্বজ মণ্ড মাতঙ্গ হরং
করচিঙ্গ নাগ ববিোধকরম্।
বরমার্গণ শূল বযান ধরং

প্ৰণমামি শবিং শবি কল্পতরুম॥

জগদুদ্ভব পালন নাশকরং
ত্ৰদ্বিংশে শরিমগি ঘৃষ্টপদম্।
প্ৰযিমানব সাধু জনকৈ গতিং
প্ৰণমামি শবিং শবি কল্পতরুম॥

অনাথং সুদীনং বভিও বশ্বিনাথ
পুনৰ্জন্ম দুঃখাত পরিত্ৰাহি শম্ভও।
ভজতোহখলি দুঃখ সমূহহরং
প্ৰণমামি শবিং শবি কল্পতরুম॥

ইতি শবিস্টকং স্তোত্রম সম্পূৰ্ণম্ ॥

-----[শবিরাত্ৰি ব্ৰতকথা]-----

কলৌস ভূধরে দেবে বৃষভাবন।
গটৌসহ বসযি়া করনে আলাপন॥
ফল পুষ্পে সুশোভতি পৰ্বত কলৌস।
যক্ৰক্ৰঃ গন্ধৰ্বগণরে নতিয বাস॥
রবরি করিণ পড়ি শখিরে তাহার।
মলনি করযি়া দেবে বরন সোনার॥
আনন্দে পার্বতী সতী জজিঞাসনে শবি।
কহ দেবে! কোন ধৰ্ম শ্ৰেষ্ট হয় ভব।
কবি ব্ৰত অনুষ্ঠানে কোন্ তপস্যায়।
ধৰ্ম অৰ্থ কাম মোক্ষ চতুৰ্বৰ্গ হয়॥
এৰূপ কপি পুণ্য কৰ্ম আছে সুবদিত।
জাহা দ্বারা লাভ হয় সকল বাঞ্ছতি॥
মৰ্ত্তবাসী তোমাকে তুষতি ধরা তলে।
অনায়াসে পারে বল ককি কৰ্ম করলি।
শুনযি়া পার্বতী বাক্য কহনে শঙ্কর।
শুন দেবী! কোন কৰ্ম মম প্ৰীতকির॥
ফাল্গুন মাসরে কৃষ্ণপক্ষে চতুৰ্দশী।
শবিরাত্ৰি নামে খ্যাত অন্ধকার নশি।
প্ৰাণী হিংসা পৰায়ণ ব্যাধ একজন।
ভীষণ, আকৃতি তার ক্রুর আচরণ॥
কৃষ্ণবৰ্ণ দেহে তার পঙ্কিল নয়ন।
জাল বাগুরা হস্তে কৰয়ে ভ্ৰমণ॥
বনে বনে ভ্ৰমী করে প্ৰাণী বধ কত।
নগরে নগরে মাংস বেচে অবরিত॥
একদিন মাংস ভাৰ কৰযি়া বহন।
গৃহ ফৰিতিছে ব্যাধ আনন্দতি মন॥
বহুদূর বন পথ ব্যাধ পৰিশ্ৰান্ত।
বৃক্ষ মূলে শয়ন কৰলি হয়ে ক্লান্ত॥
ক্ৰমে ক্ৰমে সূৰ্যদেবে অস্তা চলে যান।
হনে কালে নদিতি ব্যাধে হল জ্ঞান॥
চতুৰ্দশি অন্ধকার দেখি়া তখন।

চন্ডি তিহি হইযা ব্ৰাধ কৰলি মনন।।
আজ গৃহে যাইব না এই রাত্ৰি কাল।
বৃক্ষতে কৰবি বাস হউক সকাল।।
লতা দৃঢ় রজ্জু নৰ্মাণ কৰিয়া।।
মাংস ভাৰ বৃক্ষে বাঁধি দলি তাহা দিয়া।।
হিংস্ৰ জন্তু ভয়ে ব্ৰাধ বৃক্ষে উপৰ।
উঠিয়া বসলি কৰি সাহসে নৰ্ভৰ।।
ক্ৰোধাৰ্ত হইয়াছিল ব্ৰাধ অতশিষ্য।
অন্ধকাৰ রাত্ৰি তাহে হিংস্ৰ জন্তু ভয়।।
শীততে কাঁপতি ছলি শৰীৰ তাহার।
সৰ্বাঙ্গে পড়তি ছলি নশীৰ তুষাৰ।।
দৈবক্ৰমে শবিলিঙিগে সেই বৃক্ষ মূলে।
স্থাপন কৰিয়াছিল কহে কোন কালে।
সেই দিন শবিরাত্ৰি দৈবৰে ঘটনা।
উপবাসী ব্ৰাধ তার অন্তরে ভাবনা।।
তাহাৰ শৰীৰ হতে হিমি বিন্দু যত।
বৃক্ষ মূলে শবিলিঙিগে পড়ে অবরিত।।
সেই বৃক্ষ বলিববৃক্ষ নামে সুবখিযাত।
যাহাৰ পত্ৰতে শম্ভু হল সদা প্ৰীত।।
ব্ৰাধ অঙ্গে সঞ্চারন পক্ষ বলিব দল।
শবিরে মস্তকে পড়তি ছলি অবরিত।।
ব্ৰাধৰে সৈ আচরণে দেবে আশুতোষ।
মনে মনে অনুভব কৰনে সন্তোষ।।
এইভাবে সমস্ত রজনী কটে গলে।
ক্ৰমে ক্ৰমে উষাৰ আলোক দেখা দলি।।
বৃক্ষ হতে নামি ব্ৰাধ নজি গৃহে গলে।
রাত্ৰিৰ ঘটনা সব প্ৰকাশ কৰলি।।
মৃগমাংস বতিলি পাড়ার ব্ৰাহ্মণে।
অবশেষে ভোজন কৰলি হৃষ্ট মনে।।
এই ভাবে তাহার পান সন্ধি হল।
শবিরাত্ৰি ব্ৰত ফল সম্পূৰ্ণ পাইল।।
আয়ু শেষ হল তার বহুকাল পরে।
যমৰে কঙ্কর এল লইবার তরে।।
যমদূত রজ্জু দ্বারা বাঁধতি উদ্‌যত।
হনে কালে পটৌছে দূত শবিরে নযুক্ত।।
শবিদূত বলে যমদূত যাও দূৰে।
ব্ৰাধকে লইয়া আমি যাব শবিপুৰে।।
যমদূত বলে এই ব্ৰাধ পাপী অতি।
না যায় গণনা এর কুকৰ্ম সংহতি।।
যমপুৰে ইহাকে লইয়া যাব আমি।
যমৰে আদেশে বৃথা কনে এলে তুমি।।
এই রূপে উভয়ে বিবাদ হইল।
শবিদূত যমদূত প্ৰহাৰ কৰলি।।
পৰাজতি হযে যমদূত যায় ঘৰে।
এই বার্তা প্ৰকাশলি যমৰে গোচরে।।
উপস্থিতি হযে যম শবিদূত কন।
বিবাদৰে হতে কবি কৰহ বৰ্ণন।।
শবিদূত বলে এই ব্ৰাধ পাপাচারী।
শবিরাত্ৰি প্ৰভাবে যাইবে শবিপুৰী।।
আজীবন কহে যদি পাপ কৰ্ম কৰে।

শবিরাত্রি ব্রত করি অবশেষে তরে।।
মহাদেবে তুষ্ট এই ব্যাধরে উপর।
নাহি ভয়, করি আমি শবিরে কঙ্কর।।
যমরাজ প্রণাম করিয়া শবিদূত।
গমন করনে নজি বাসে হৃষ্টচিত্তে।।
ব্রত উপবাস করি সদিনে য়ে জন।
ভক্তভাবেরে করবিরে আমার আরাধন।।
সদাতুষ্ট হই আমি তাহাদরে প্রতি
ব্রতেরে বধিান দেবী! শুনহ সম্প্রতি।।
পূর্বদনি ব্রহ্মচর্য্য করিয়া পালন।
নরিমষি হবিস্যান্ন করবিরে ভোজন।।
রাত্রিতে তৃণেরে শর্য্যা নরিমাণ করবিরে।
তাহাতে শয়ন করি আমাকে স্মরবিরে।।
প্রাতঃকালে সত্বে করিয়া গাত্রোত্থান।
নদী কম্বা সরোবর জলে করি স্নান।।
বলিবৃক্ষে মূলে গিয়া প্রণাম করবিরে।
অবশ্যক পত্র সংগ্রহ করবিরে।।
একমাত্র বলিবদলে তুষ্ট আমি হই।
মনি মুক্তা স্বর্ণ রত্ন প্রবাল না চাই।।
রাত্রিতে হইয়া শুচি য়ে পূজে আমারে।
সদা অভিমিত ফল দবি আমি তারে।।
পারথবি শংঙ্কর মূর্তি করিয়া নরিমাণ।
প্রথম প্রহরে দুগ্ধে করাইবে স্নান।।
দ্বিতীয় প্রহরে দধি তৃতীয়তে ঘৃত।
চতুর্থ প্রহরে মধু স্নানতে বহিতি।।
পূজা শেষে যথা বধিনিৃত্য গীত করি
তুষবিরে আমারে নর শুনহ শংঙ্করী।।
প্রদনি প্রাতঃকালে হযে শুচি ব্রত।
করাইবে ব্রাহ্মণ ভোজন নিষি।।
এই শবিরাত্রি ব্রত য়ে জন করবিরে।
অনায়াসে সেই জন আমাকে তুষবিরে।।
কঠোর তপস্যা আর দান যজ্ঞ যত।
কোন কর্ম নহে তুল্য শবিরাত্রি মত।।
এই ব্রত আচরণে লভিয়া বাঞ্ছতি।
অধীশ্বর হয, সর্ব্ব ধনরে নিশ্চিতি।।
ব্রতেরে মাহাত্ম্য এবে হরহ শ্রবন।
পুণ্য লাভ হয, শুনসেই ববিরণ।।
পৃথিবীতে বারানসী সর্ব্ব তীর্থ সার।
যখনে গমনে খন্ডে কলুষ অপার।।
ব্যাধকে দেখিয়া মহাদেবে তুষ্ট অতি
নরিদৃষ্ট হইল তার কলৌস বসতি।।
শুনিয়া পার্বেতি দেবী ব্রত ববিরণ।
আত্মীয়বর্গেরে কাছে করনে বরণ।।
তাহাদরে মুখে ব্রত হইল বরণতি।
এই রূপে শবিরাত্রি হল প্রচারতি।।
যেই জন ভক্তভিরে শবিরাত্রি করে।
সংসার সাগর হতে অনায়াসে তরে।।
আরাধ্য দেবতা নাহি মহাদেবে মত।
অশ্বমেধে সম নহে আর যজ্ঞ যত।।
গঙ্গার সমান তীর্থ নাহি পৃথিবীতে।

শবিরাত্রি সম ব্রত না আছে জগতে।।
শবিরাত্রি ব্রত কথা শুন যাই জন।
অথবা যবে জন করে শ্রদ্ধায, পঠন।।
মহাদেবে সদা তুষ্ট হন তার প্রতী
শবিপদে করি আমি অসংখ্য প্রণতি।।
শবিরাত্রি ব্রত কথা সমাপ্ত হইল।
ভক্তভিরে সববে এবে শবি শবি বল।।

<----- [[শবিরে অষ্টোত্তর শতনাম]] ----->

কলৌস শখিরে বসি দেবে ত্রলিচন ।
গটোরী সহ করে নানা কথোপকথন ।।
মৃদুমন্দ বাতাস বহে সেথা ধীরি ধীরি ।
ফুলের সটোগন্ধ কবি আহা মরি মরি ।।
সুন্দর জোছনারাশি মধুর যামিনী ।
চন্দ্রেরে করিণ ছটা বকিাশে অবণী ।।
মহানন্দে হইমবতী কহে পঞ্চাননে ।
কহ প্রভু কৃপা করে দাসীরে এক্ষণে ।।
বড, সাধ হয়, মনে দেবে প্রাণপতি ।
তোমার নামের সংখ্যা শূনি বিশ্বপতি ।।
আশুতোষ পরতিষ হয়, মের প্রতী ।
সে সাধ পুরাও মম ওহে পশুপতি ।।
শুনযিা দেবীর বাণী কহে মহেশ্বর ।
কি ইচ্ছা হয়,ছে বল আমার গোচর ।।
শুনযিা হরের কথা কহনে পার্ব্বতী ।
শুনবিার সে সাধমম হয়,ছে বভুতি ।।
তোমার নামের সংখ্যা কহ ত্রলিচন ।
তব মুখামৃত বাণী শূনি অনুক্ষণ ।।
এতকে শুনযিা কহে ভোলা মহেশ্বর ।
শুন দেবী মের নাম কহি অতঃপর ।।
সেইসব নাম আমি করবি কীর্ত্তন ।
শ্রবন পাঠতে মুক্ত হবে জীবগন ।।
নাহি সংখ্যা মম নাম না যায়, বর্ণন ।
সংক্ষেপেতে বলি যাহা করহ শ্রবণ ।।
যাই নাম ধ্যানে জীব পায়, দবি্য গতি ।
সেইসব নাম তবে কহি শুন সতী ।।
মম মূর্ত্তি ধরা তলে কহে না দেখেবি ।
পাষণে নিন্মমতি লঙ্গ দর্শন পাবে ।।
ভিনি ভিনি স্থানে মের ভিনি ভিনি নামে ।
সকলের বরণীয়, হয়, ধরাধামে ।।

অনাদরি আদি নাম রাখলি বধিতা । ১
মহাবষ্টিগু নাম রাখে দেবেরে দেবতা ।। ২
জগদগুরু নাম রাখলি মুরারি । ৩
দেবগণ মের নাম রাখে ত্রপিরারি ।। ৪
মহাদেবে বলি নাম রাখে শচীদেবী । ৫
গঙ্গাধর বলি নাম রাখলি জাহ্নবী । ৬
ভাগীরথী নাম রাখি দেবে শূলপানি । ৭

ভোলানাথ বলি নাম রাখলি শবিনী ।। ৮
জলেশ্বর নাম মোর রাখলি বরুণ । ৯
রাজ রাজেশ্বর নাম রাখতে রুদ্রগণ ।। ১০
নন্দী রাখলি নাম দেবকৃপাসন্ধি । ১১
ভৃগু মোর নাম রাখতে দেবে দীনবন্ধু ।। ১২
তনিটিনিয়ন বলি নাম ত্রলিচোন । ১৩
পঞ্চমুখ বলি মোর নাম পঞ্চানন ॥ ১৪
রজত বরণ বলি নাম গরিবির । ১৫
নীলকণ্ঠ নাম মোর রাখতে পরাশর ।। ১৬
যক্ষরাজ নাম রাখতে জগতের পতি । ১৭
বৃষভবাহন বলি নাম রাখতে পশুপতি ।। ১৮
সূর্য্য দেবে নাম রাখতে দেবে বশিষ্ঠেশ্বর । ১৯
চন্দ্রলোকে রাখতে নাম শশাঙ্কশেখর ।। ২০
মঙ্গল রাখলি নাম সর্বসদ্বিতীয়া । ২১
বৃধগণ নাম রাখতে সর্বজীবিত্বাতা ॥ ২২
বৃষপতি নাম রাখতে পতিপাবণ । ২৩
শুকরাচার্য্য নাম রাখতে ভক্ত প্রাণধন ।। ২৪
শনৈশ্বর নাম রাখতে দয়ার আধার । ২৫
রাহুকতে নাম রাখতে সর্ববর্ষিহর ।। ২৬
মৃত্যুঞ্জয় নাম মম মৃত্যু জয় করি । ২৭
ব্রহ্মলোকে নাম মোর রাখতে জটধারী ॥ ২৮
কাশীতীরে ধামে নাম মোর বশিষ্ঠনাথ । ২৯
বদরকাননে নাম হয় কদোরনাথ ।। ৩০
শমন রাখলি নাম সত্য সনাতন । ৩১
ইন্দ্রদেবে নাম রাখতে বপিতারণ ।। ৩২
পবন রাখলি নাম মহা তজোময় । ৩৩
ভৃগু মুনী নাম রাখতে বাসনা বজ্রি ।। ৩৪
ঈশান আমার নাম রাখতে জ্যোতিগিণ । ৩৫
ভক্তগণ নাম রাখতে বর্ষি বনিশন ।। ৩৬
মহেশ বলিয়া নাম রাখতে দশানন । ৩৭
বরুপাক্ষ বলি নাম রাখতে বর্জিষণ ।। ৩৮
শম্ভুনাথ বলি নাম রাখতে ব্যাসদেবে । ৩৯
বাঞ্ছাপূর্ণকারী নাম রাখতে শুকদেবে ।। ৪০
জয়বতী নাম রাখতে দেবে বশিষ্ঠপতি । ৪১
বজ্রি রাখলি নাম অনাথের গতি ।। ৪২
তালবতোল নাম রাখতে সর্ব বর্ষিহর । ৪৩
মারকন্ড রাখলি নাম মহা যোগেশ্বর ।। ৪৪
শ্রীকৃষ্ণ রাখলি নাম ভুবন ঈশ্বর । ৪৫
ধ্রুবলোকে নাম রাখতে ব্রহ্ম পরাংপর ।। ৪৬
প্রহ্লাদ রাখলি নাম নখিলি তারণ । ৪৭
চতিভষ্ম মাখি গায় বভ্রিতভিষণ ।। ৪৮
সদাশবি নাম রাখতে যমুনা পুণ্যবতী । ৪৯
আশুতোষ নাম রাখতে দেবে সনোপতি ।। ৫০
বাণেশ্বর নাম রাখতে সনৎকুমার । ৫১
রাঢ়দেশবাসী নাম রাখতে তারকেশ্বর ।। ৫২
ব্যাধবিনিশন হতে নাম বদৈশনাথ । ৫৩
দীনরে শরণ নাম রাখলি নারদ ।। ৫৪
বীরভদ্র নাম মোর রাখতে হলধর । ৫৫
গন্ধর্বরো নাম রাখতে গন্ধর্ব ঈশ্বর ।। ৫৬
অঙ্গুরি রাখলি নাম পাপতাপহারী । ৫৭

দৰ্পচূৰণকাৰী নাম রাখলি কাবৰী ১৫৮
ব্যাঘ্ৰচৰ্ম্ম পরধান নাম বাঘাম্‌বর ১৫৯
বষ্ণুলোকে রাখি নাম দেবে দগিম্‌বর ১৬০
কৃত্তবাস নাম রাখি কত্‌যায়নী ১৬১
ভূতনাথ নাম রাখি ঋষ্যশৃঙ্‌গ মুণি ১৬২
সদানন্দ নাম রাখি দেবে জনার্দন ১৬৩
আনন্দময় নাম রাখি শ্ৰীমধুসূদন ১৬৪
রতপতি নাম রাখি মদন দহন ১৬৫
দক্ষরাজ নাম রাখি যজ্ঞ বনিশন ১৬৬
জগদগ্নি নাম মৌর রাখি গঙ্‌গশে ১৬৭
বশিষ্ঠ আমার নাম রাখি গুডাকশে ১৬৮
পটলসত্য রাখি নাম ভবভয়হাৰী ১৬৯
গৌতম রাখি নাম জন মনোহাৰী ১৭০
ভৈৰবতে নাম রাখি শ্মশান ঈশ্বৰ ১৭১
বটুক ভৈৰব নাম রাখি ঘন্‌টশেবর ১৭২
মৰ্ত্ত্যলোকে নাম রাখি সৰ্ব্বপাপহৰ ১৭৩
জরংকানু মৌর নাম রাখি যোগেশেবর ১৭৪
কুরুক্ষেত্ৰে রণস্থলে পামবরদ্বাৰী ১৭৫
ঋষীগণ নাম রাখি মুণি মনোহাৰী ১৭৬
ফণ্ডিষণ নাম মৌর রাখি বাসুকী ১৭৭
ত্ৰিপুৰে বধিয়া নাম হইল ধানুকী ১৭৮
উদালক নাম রাখি বশিৰূপ মৌর ১৭৯
অগস্ত্য আমার নাম রাখি শঙ্‌কর ১৮০
দক্ষিণ দেশেতে নাম হয় বালশেবর ১৮১
সত্বে বন্ধে হয় নাম মৌর রামশেবর ১৮২
হস্তনি নগরে নাম দেবে যোগেশেবর ১৮৩
ভরত রাখি নাম উমা মহেশেবর ১৮৪
জলধর নাম রাখি করুণা সাগর ১৮৫
মম ভক্তগণ বলে সংসারের সার ১৮৬
ভদ্রশেবর নাম মৌর রাখি বামদেবে ১৮৭
চাঁদ সদাগর নাম রাখি হয় গ্ৰীব ১৮৮
জৈমনি রাখি নাম মৌর ত্ৰয়ম্বকশে ১৮৯
ধন্বন্তরি মৌর নাম রাখি উমশে ১৯০
দকিপাল গণে নাম রাখি গরীশ ১৯১
দশদকি পতি নাম রাখি ব্যোমকশে ১৯২
দীননাথ নাম মৌর কশ্যপ রাখি ১৯৩
বকৈণ্ঠরে পতি নাম নকুল রাখি ১৯৪
কালীঘাটে সিদ্ধিঘাটে নকুল ঈশ্বর ১৯৫
পুৰীতীৰ্থ ধামে নাম ভুবন ঈশ্বর ১৯৬
গোকুলতে নাম মৌর হয় শৈলশেবর ১৯৭
মহাযোগী নাম মৌর রাখি বশিৰূপ ১৯৮
কৃপানধি নাম রাখি রাখাবনিদিনি ১৯৯
ওঁ কার আমার নাম রাখি সান্দীপনি ১১০০
ভক্তরে জীবন নাম রাখি শ্ৰীৰাম ১১০১
শ্ৰুতে ভুধর নাম রাখি ঘনশ্যাম ১১০২
বাঞ্ছাকল্পতরু নাম রাখি বসুগণ ১১০৩
মহালক্ষ্মী রাখি নাম অশ্বি নাশন ১১০৪
অল্পতে সন্তোষ বলি নাম যে সন্তোষ ১১০৫
গঙ্‌গাজল বলি বদলে হই প্রতিোষ ১১০৬
ভাঙ্‌গডভোলা নাম বলি ডাকে ভক্তগণ ১১০৭

বুড়াশবি বলি খ্যাত এই তিনি ভুবন ॥১০৮

হর হর ব্যোম বলি য়ে ডাকে আমারে।
পরতিষ্ট হয়, সদা তাহার উপরে।।
অসংখ্য আমার নাম না হয়, বর্ণন।
অষ্টোত্তর শতনাম করনি কীর্ত্তন।।
মনতে যে ভক্তি করি করয়ে পঠন।
রোগ শোক নাহি হয়, তাহার ভবন।।
নরিব্যধি হইয়া সে দীর্ঘজীবী হয়।
শবি বরে সেই জন মুক্তি পদ পায়।।
নামরে মাহাত্ম্য আমি করনি বর্ণন।
মম নাম মম ধ্যান করো সর্বজন।।
ইহকালে সুখে রবে মরত ভুবনে।
অন্তঃকালে হবে গতিকলৌস ভবনে।।

[শবিরে অষ্টোত্তর শতনাম সমাপ্ত]

নমঃ শবায় শান্তায় কারুণাত্মায় হতেবে
নবিদেতিমি চাত্মানং ত্বং গত্বং পরমেশ্বর॥

সরলার্থ :

তনি কারণের (সৃষ্টি, স্থিতি ও বিনাশের) হেতু শান্ত শবিকে প্রণাম । হে পরমেশ্বর তুমিই
পরমগতি ।
তোমার কাছে নিজেকে সমর্পণ করি ।

□

"তস্মৈ নমঃ পরমকারণ কারণায় দীপ্তোজ্জ্বলজ্জ্বলতি পঙ্কিললোচনায়!
নাগেন্দ্রহাররকৃত কুন্ডলভূষণায় ব্রহ্মনৈন্দ্রবিশিষ্ট বরদায় নমঃ শবায়!!"

অনুবাদঃ যিনি কারণের পরম কারণ, যাঁর অতি উজ্জ্বল দদৌপ্যমান পঙ্কিল নয়ন, কুন্ডলীকৃত
সরঞ্জারে হার যাঁর কন্ঠভূষণ, ব্রহ্মা, বিশিষ্ট এবং ইন্দ্রাদি দেবতাকে যিনি বর প্রদান করেন,
সেই মহাদেব কে আমার প্রণাম।

শবিরে ধ্যানঃ

একটি ফুল নিয়ে (সম্ভব হলে কূর্মমুদ্রায়, ফুলটিনেবেনে) শবিরে ধ্যান করবেন। শবিরে সাধারণ
ধ্যানমন্ত্র ও বাণেশ্বর ধ্যানমন্ত্র দুটিনিচি দেওয়া হলঃ

সাধারণ ধ্যানমন্ত্রঃ

ওঁ ধ্যায়নেন্দিয়ং মহেশং রজতগরিনিভিং চারুচন্দ্রাবতং সং রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং
পরশুমৃগবরাভীতহিস্তং প্রসন্নম্।
পদ্মাসীনং সমন্তাং স্তুতমমরগণৈর্ব্যাঘ্রকৃত্তং বসানং
বশ্বাদ্যং বশ্ববীজং নখিলিভয়হরং পঞ্চবক্ত্রং ত্রিনিত্রম্॥

বাণেশ্বর শবিরে ধ্যানঃ

ঐ প্রমত্তং শক্তসিংযুক্তং বাণাখ্যঞ্চ মহাপ্রভাং।
কামবাগ্নবতিং দেবং সংসারদহনকৃষম্॥
শৃঙ্গারাদিরসোল্লাসং বাণাখ্যং পরমেশ্বরম্।
এবং ধ্যাত্বা বাণলঙ্গং যজতেতং পরমং শবিম্॥

স্নানঃ

এরপর শবিকে স্নান করাবেন। গঞ্জাজলে শুদ্ধজলে চন্দন মশি্রতি করে ঘণ্টা বাজাতে বাজাতে
শবিকে স্নান করাবেন এই মন্ত্রে শবিকে স্নান করাবেন,

ওঁ ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টবির্ধনম্।
উর্বারুকমবি বন্ধনান্ মৃত্যোরমুক্শীয়, মাহমতাং॥

ওঁ তৎপুরুষায়, বদ্বিমহে মহাদবোয, ধীমহি তন্ননো রুদ্রঃ প্রচোদয়াৎ ওঁ।

সাধারণ শবিলঙ্গি ও বাগশ্বেবর -- উভয়ক্ষত্রেই স্নান মন্ত্র এক।

প্রধান পূজা --

স্নানরে পর আরকেবার আগরে ধ্যানমন্ত্রটি পাঠ করে শবিরে ধ্যান করবনে। তারপর মনে মনে উপচারগুলি শবিকে উৎসর্গ করে মানসপূজা করবনে। মানসপূজার পর একে একে উপচারগুলি বাহ্যিকভাবে শবিকে সমর্পণ করবনে।

ওঁ নমঃ শবায়, এতৎ পাদ্যং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, এষঃ অর্ঘ্যঃ শবায়, নমঃ। (আতপচাল ও দূর্বা একটি সচন্দন বলেপাতায়, করে ফুল সহ দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদমাচমনীয়ং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং স্নানীয়ং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, এষ গন্ধঃ শবায়, নমঃ। (চন্দনের ফোঁটা দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং সচন্দনপুষ্পং শবায়, নমঃ। (একটি চন্দনমাখানো ফুল দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং সচন্দনবল্লিপত্রং শবায়, নমঃ। (একটি চন্দনমাখানো বলেপাতা দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, এষ ধূপঃ শবায়, নমঃ। (ধূপটি শবিরে সামনে তনিবার ঘুরিয়ে দেবতার বাঁ দিকে, অর্থাৎ নজিরে ডানদিকে রাখুন)

ওঁ নমঃ শবায়, এষ দীপঃ শবায়, নমঃ। (প্রদীপটি শবিরে সামনে তনিবার ঘুরিয়ে দেবতার ডানদিকে, অর্থাৎ নজিরে বাঁ দিকে রাখুন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং সোপকরণনৈবেদ্যং শবায়, নবিদেয়ামি। (নৈবেদ্যের উপর অল্প সামান্যার্ঘ্য জল ছটিয়ে দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং পানার্থোদকং শবায়, নমঃ। (পানীয়, জলের উপর অল্প সামান্যার্ঘ্য জল ছটিয়ে দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং পুনরাচমনীয়ং শবায়, নমঃ। (সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং তাম্বুলং শবায়, নমঃ। (একটি পান দিন, অভাবে সামান্যার্ঘ্য জল একটু দিন।)

ওঁ নমঃ শবায়, ইদং মাল্যং শবায়, নমঃ। (মালা থাকলে মালাটি পরিয়ে দিন)

বাগশ্বেবর শবিলঙ্গিগে দশোপচার পূজার মন্ত্র ---

ওঁ এতৎ পাদ্যং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ এষঃ অর্ঘ্যঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদমাচমনীয়ং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং স্নানীয়ং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ এষ গন্ধঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং সচন্দনপুষ্পং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং সচন্দনবল্লিপত্রং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ এষ ধূপঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ এষ দীপঃ বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং সোপকরণনৈবেদ্যং বাগশ্বেবরশবায়, নবিদেয়ামি।

ওঁ ইদং পানার্থোদকং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং পুনরাচমনীয়ং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং তাম্বুলং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

ওঁ ইদং মাল্যং বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

পুষ্পাঞ্জলিঃ

সচন্দন পুষ্প ও বলেপাতা নিয়ে এই মন্ত্রে এক, তনি অথবা পাঁচ বার অঞ্জলি দবেনে,

সাধারণ পুষ্পাঞ্জলিঃ

ওঁ নমো শবায়, এষ সচন্দনপুষ্পবল্লিপত্রাঞ্জলি নমো শবায়, নমঃ।

বাগশ্বেবর শবিরে পুষ্পাঞ্জলিঃ

ওঁ এষ সচন্দনপুষ্পবল্লিপত্রাঞ্জলি বাগশ্বেবরশবায়, নমঃ।

গটোরীপূজাঃ

এইভাবে শবিপূজা শেষ করে শবিলঙ্গিগে গটোরীপীঠে একটি ফুল দিয়ে এই মন্ত্রে গটোরীর পূজা করুন,

ওঁ হরী এতৎ গন্ধপুষ্পং গটোর্যৈ নমঃ।

অষ্টমূর্তি পূজাঃ

বাগশ্বেৰ শৰিৰে অষ্টমূৰ্তিৰ পূজা কৰতে হয় না। কনিতু অন্যান্য শৰিলঙিগৰে ক্ৰত্ৰে কৰতে হয়। একটি ফুল দয়িৰে এই মন্ত্ৰে অষ্টমূৰ্তিৰ পূজা কৰুন,

ওঁ এতে গন্ধপুষ্পে অষ্টমূৰ্তিভিষো নমঃ।

জপ ও জপসমৰ্পণঃ

এৰপৰ 'ওঁ নমঃ শৰিায়।' বা দীক্ষামন্ত্ৰ ১০৮ বার জপ কৰে এই মন্ত্ৰে এক গণ্ডুষ জল শৰিৰে নচিৰে দকিৰে ডান হাতৰে উদ্দেশ্যে প্ৰদান কৰুন --

ওঁ গুহ্যাতগুহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্মৎকৃতং জপম্।

সদিধিৰ্ভবতু মং দেবে ত্বংপ্ৰসাদান্মহশ্বেৰা।।

প্ৰণামঃ

এইবার এই মন্ত্ৰটি পড়ে সাষ্টাঙগে শৰিকৈ প্ৰণাম কৰে পূজা সমাপ্ত কৰুন,

সাধাৰণ শৰিলঙিগৰে ক্ৰত্ৰে,

ওঁ নমঃ শৰিায়, শান্তায়, কাৰণত্ৰয়হতেবো।

নবিদেষামি চাত্ৰমানং গতসিতং পৰমশ্বেৰম্।।

বাগশ্বেৰ শৰিৰে ক্ৰত্ৰে,

ওঁ বাগশ্বেৰং নৰকাৰ্ণবত্ৰাৰণায়,

জ্ঞানপ্ৰদায়, কৰুণাময়, সাগৰায়।

কৰ্পূৰকুন্দধবলনে দুজটাধৰায়,

দাৰদিৰ্যদুঃখদহনায়, নমঃ শৰিায়।।

