

সত্য নারায়নরে শরিনি

প্রশ্নঃ

অনেকে জায়গায় সত্য নারায়ণ পূজায় সত্য নারায়নরে শরিনতি কলাপাতায় পাঁচ ভাগে যে শরিননিবিদেন করা হয় তা কাদের উদ্দেশ্যে?

উত্তরঃ

সত্যনারায়ণ পূজার নিয়মেই আছে পাঁচ ভাগে শরিনী ভাগ করে দিতে হবে তীরপঠি বা মোকামরে পাশে দিতে হবে। স্কন্ধ পুরাণ অনুসারে পঞ্চ দবেতার পূজা ছাড়া সর্বাগ্ররে নারায়ণ পূজা অসম্ভব।

পঞ্চদবেতা যথাক্রমে গনেশ, সূর্য, শবি, দূরগা, চতুর্পাশে এবং মাঝখানে সত্যনারায়ণ/নারায়ন এর পঠি বসিয়ে সন্নিবিদেন করা হয়। যহেতু পঞ্চ দবে-দবী ক নবিদেন করে পূজানুষ্ঠান করা হয়, তাই শরিনী ও পাঁচ ভাগে দেয়া হয়। সন্নিবিদেনরে বিশেষ মন্ত্র আছে।

অনেকে হয়তো জানেন পঞ্চ পীর এর কথা, তাঁরা হলেন ইউনুস, হুদ, ইব্রাহিম, নূহ এবং হযরত মোহাম্মদ (স)। কিন্তু এই ধারণা সম্পূর্ণ ভুল।

সম্রাট বাবর এর আমলে যখন হিন্দুদের পূজা করা নিষিদ্ধ ছিল এবং পূজা করলে অত্যাচার হতো তখন প্রচলিত পাঁচালীর মধ্যে লেখকরা ইচ্ছাকৃত ভাবে কিছু আরবী/ফারসী শব্দ ব্যবহার করেন। যাত্রে মুসলিম রা মনে করে সত্যনারায়ণ হলেন একজন পীর যার নাম "সত্যপীর"। এজন্য সত্যপীরের পূজা মুসলিম দের মধ্যে ও জনপ্রিয়তা লাভ করে।

বস্তুত স্কন্ধ পুরাণ এর " রবো খন্ডোক্ত" অধ্যায় তেই সত্যনারায়ণ এর মূল ব্রত কথা আছে। এর সাথে পীর-পয়গম্বর এর সম্পর্ক নেই।

আপনাদের সবার সুবিধার্থে "সত্যনারায়ণ পূজার" সন্নিবিদেনরে মন্ত্র দিয়ে দিলাম। সন্নিতি তে চালরে গুঁড়া ব্যবহার করলে মন্ত্ররে যে ভিন্নতা হবে তা ও দিলাম। নমস্কার সবাইকে।

সন্নিবিদেনরে মন্ত্রঃ"

ওঁ সপাদং গোধূম-চূর্ণং দুগ্ধরম্ভাদশির্করম॥

সম্বৃতকৈ কৃতং সর্ব্বং নবৈদ্যং গৃহ্যতাং প্রভো॥

এতং গোধূম-চূর্ণং দুগ্ধরম্ভাশর্করাদীকৃতনবৈদ্যং

ওঁ নমোঃ সত্যনারায়ণায় নবদেয়ামি॥

যদি ময়দার পরবর্ত্তে চালরে গুঁড়া সন্নিতিতে ব্যবহার হয় তবে নচিরে মন্ত্র হবে।

চালরে গুঁড়া দ্বারা সন্নিবিদেনরে মন্ত্রঃ

ওঁ সপাদং শালী-চূর্ণং দুগ্ধরম্ভাদশির্করম॥

সম্বৃতকৈ কৃতং সর্ব্বং নবৈদ্যং গৃহ্যতাং প্রভো॥

এতং শালী-চূর্ণং দুগ্ধরম্ভাশর্করাদীকৃতনবৈদ্যং

ওঁ নমোঃ সত্যনারায়ণায় নবদেয়ামি॥