

দীক্ষা কি? দীক্ষা গ্রহণ করার আবশ্যকতা কোথায়?

দীক্ষা কি? দীক্ষা গ্রহণ করার আবশ্যকতা কোথায়?

দীক্ষা সর্বকার্যে শুদ্ধিকারক। অদীক্ষতি কোন ব্যক্তি যদি আত্মাত্মকিতার যেকোন কার্য করুক না কেন? তৎসমুদয়রে কোন মূল নহে। তাই প্রত্যেকে দীক্ষা গ্রহণ করা অবশ্যই উচিত। দীক্ষা ব্যতীত কোন ভক্তকে ভগবান নজিও দর্শন দনে না তা শাস্ত্রে বধিতি আছে।

দীক্ষা কি?

দীয়ন্তে জ্ঞানমত্য়ন্তং ক্ষীয়তে পাপসঞ্চয়ঃ।

তস্মাদ্ দীক্ষতেতি সা প্রকোক্তা মুনরিভিস্তিত্ত্বদর্শভিঃ।।

দবিযজ্ঞানং যতো দদ্যাৎ কৃত্যা পাপস্য সংক্ষয়ম্।

তস্মাদীক্ষতেতি সা প্রকোক্তা মুনরিভিস্তিত্ত্ববদেভিঃ।।

(রুদ্রযামল ও যোগিনী তন্ত্রে)

অনুবাদঃ যো কার্য পাপক্ষয় করিয়া দবিয জ্ঞান প্রকাশ করে, তাহাই দীক্ষা। প্রকৃতপক্ষে দীক্ষার অর্থ বর্ণ বা শব্দ বিশেষ, শ্রবণ করা নহে। বর্ণ বা বর্ণগুলি শব্দব্রহ্ম বা নাদব্রহ্ম বলিয়া পরকীর্তিত আছে। সেই শব্দব্রহ্ম বা নাদব্রহ্মই বর্ণ। সেই বর্ণই ভগবানের নাম। নাম এবং নামী অভদে, কিছুই প্রভদে নাই। এইভাবে যাই নাম বা মন্ত্র গ্রহণ করা হয় তাহাই দীক্ষা। যিনি নামে এবং মন্ত্র এ মন্ত্রেরে অভীষ্ট দেবতাকে এক ভাবনে, তিনি প্রকৃত দীক্ষতি। দীক্ষামন্ত্র গ্রহণ করিলে শব্দব্রহ্ম বা নাদব্রহ্ম অভীষ্ট দেবতার না হয় এবং হৃদয়ে নজি ইষ্ট দেবতার ভাব উদ্দীপন না হয়, তবে সেইরূপে মন্ত্র বা দীক্ষা গ্রহণ করিয়া দীক্ষা বা মন্ত্র গ্রহণ শব্দ প্রয়োগ না করাই শ্রয়েঃ। দৃঢ় বিশ্বাস বা ভক্তই মূল।

দীক্ষা গ্রহণ করার আবশ্যকতাঃ

অদীক্ষতিং লোকানাং দোষং শূনু বরাননো।

অন্নং বষ্টিষ্ঠা সমং তস্য জলং মূত্রং সমং স্মৃতম্।

যৎ কৃতং তস্য শ্রাদ্ধং সর্বং যাতহিযধোগতম্।।১

(তথাহি মৎস্যসূক্তে)

অর্থঃ অদীক্ষতি ব্যক্তি অন্ন বষ্টিষ্ঠার সমান, জল মূত্রতুল্য। তাহারা শ্রাদ্ধাদি কার্য যাহা কিছু করে, তাহা সমস্তই বৃথা।

ন দীক্ষতিস্য কার্যং স্যাৎ তপোভিন্নয়িমব্রতটৈ।

ন তীর্থ গমনে নাপি চ শরীর যন্ত্রণৈঃ।।২

অদীক্ষতি যো কুর্বন্তি তপো জপ পূজাদিকাঃ।

ন ভবত কিরীয়া তযোং শলিয়ামুপ্ত বীজবৎ।।৩

অর্থঃ দীক্ষা গ্রহণ না করিলে কোন কার্য করবার অধিকার জন্মে না। সেই জন্ম জপ, তপ, নয়িম, ব্রত, তীর্থ, ভ্রমণ উপবাসাদি শারীরিক কষ্ট দ্বারা কোন ফল দর্শবিদে না।

অদীক্ষতিহপি মরণে রৌরবং নরকং ব্রজৎ।

অদীক্ষতিস্য মরণে পশিচতবং ন মুঞ্চিতি।

অদীক্ষতি ব্যক্তিগণ মৃত যদি হয়।

রৌরব নরকে বাস জানবিদে নশ্চয়।।

স্কন্ধ পুরাণতে তার আছয়ে বর্ণন।
মৃত্যু পরে হবে তার পশিচৈ জনম।।
দীক্ষা মূলং জপং সর্বং দীক্ষা মূলং পরং তপঃ।
দীক্ষামাশ্রিত্য নবিসং কৃত্রশ্রমে বসদ্।।
জপ, তপ, তন্ত্র, মন্ত্র, দীক্ষা মূল হয়।
.
দীক্ষা ভিন্ন সর্বকার্য হইবকে ক্ষয়।।

