

শবিরাত্রি ব্রত ন্যম

শবিরাত্রি ব্রতের সময়, বা কাল- ফাল্গুন মাসের কৃষ্ণপক্ষে চতুর্দশী তথিতি সারা রাত জেগে চার প্রহর ধরে শবিরাত্রি ব্রত পালন করার ন্যম। পুরুষ ও স্ত্রী লোক সকলেই ব্রত করতে পারে।

শবিরাত্রি ব্রতের দ্রব্য ও বধিান- গঙ্গা মাটি, বেলপাতা, ফুল, দুধ, দই, ঘি, মধু আর কলা। শবিরাত্রির আগের দিনে নিরামষি খেয়ে থাকতে হয়। রাত্রিরে বহিানায়, না শূয়ে, কম্বল কংবা খরেরে বহিানায়, সংযমী হয়ে শোয়ার ন্যম।

শবিরাত্রির দিন সকালে স্নান করে বেল পাতা তুলে রাখতে হবে। এরপর সমস্ত দিন উপোস করে থেকে গঙ্গা মাটি দিয়ে চারটি শবিলঙ্গি তৈরি করে রাত্রিরে চার প্রহর চারবার শবি পূজা করতে হয়।

যমেন- প্রথম প্রহরে দুধ দিয়ে শবিলঙ্গি কে স্নান করিয়ে শবি পূজা করার ন্যম। দ্বিতীয়, প্রহরে দই দিয়ে শবিলঙ্গি কে স্নান করিয়ে দ্বিতীয়, প্রহরে ঘি দিয়ে শবিলঙ্গি

কে স্নান করিয়ে আর চতুর্থ প্রহরে শবি লঙ্গি মধু দিয়ে স্নান করে পূজা করতে হবে। এইভাবে প্রত্যেক প্রহরেই শবি পূজা করতে হবে। এই সঙ্গে সমস্ত রাত্রি জেগে কাটতে হয়, এবং পরদিন প্রভাত হলে

প্রথম কথা শুনলে শবিকে প্রণাম করে ব্রাহ্মণ কে পরতিশেষ সহকারে জলযোগ এবং ভজন করিয়ে দক্ষিণা দেওয়ার কর্তব্য।

শবিরাত্রি ব্রত কথা- পুরাকালের কথা-একদিন কলৌস পর্বতে হরো পার্বতী বসে বশিরাম করছিল, এমন সময়, দেবী পার্বতী বললেন, "প্রভু! ধর্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষ লাভের জন্য কি কাজ বা ব্রত পালন করলে আপনাকে সন্তুষ্ট করা যায়?"

সেই প্রশ্ন শুনলে মহাদেব তখন বললেন, "শোনো দেবী পার্বতী, ফাল্গুন মাসের শুক্লপক্ষে চতুর্দশী তথি অন্ধকার রাত্রিকে 'শবিরাত্রি' বলে। সেইদিন যে উপোস করে থাকে, আমি যথার্থই তার উপর প্রসন্ন হয়।

শবিরাত্রি ব্রত আমার খুব প্রীতিকর, এই ব্রতের গুণেই গণেশ সপ্তদ্বীপ এর অধীশ্বর হয়েছেন। এখন এই তথিরি মাহাত্ম্য বলছি শোনো। পুণ্যতীর্থ কাশনিগরে এক ব্যাধ বাস করত। বদ করাই ছিল তার কাজ।

একদিন সে তীর-ধনুক নিয়ে স্বীকার করতে বেরুলো। একটা বনে গিয়ে সে অনেক রকমের পশুপাখি স্বীকার করল। সে যখন শিকার জড়ো করে বাড়তি ফরিছিল তখন সে

দখেল তার মাংসগুলো খুব ভারী হয়ে গেছে সেগুলো তার

একর পক্ষে বয়ে নিয়ে যাওয়া সম্ভব নয়। তখন সে সে গুলোকে নিয়ে বোনরে একটা গাছের তলায় রেখে একটু বিশ্রাম করতে লাগলো। খুব ক্লান্ত হয়ে থাকার দরুন কিছুক্ষণের মধ্যেই সে গভীরভাবে ঘুমিয়ে পড়ল।

সূর্য ডুববে যাওয়ার অনেকক্ষণ পর তার ঘুম ভাঙলো, তখন সে দেখল যে, এখন সেখানে বসে থাকতে সাপ কিংবা বাঘ ভাল্লুকের হাতে তার প্রাণ যেতে পারে। এই অন্ধকারে পথ চিনে কুটরিরে ফরোও এখন সম্ভব নয়।

তখন সে হাতরে হাতরে সেই গাছটার ওপর মাংসের বোঝাটা নিয়ে উঠে পড়ল এবং মাংসের বোঝাটা গাছের লতাপাতা দিয়ে একটা ডালে বঁধে রেখে কোনরকমে গাছে বসেই রাত কাটাবে ঠিক করল।

একে সে খদিরে জ্বালায়, অস্থির তার ওপর শশিরি পড়তে থাকায় শীতে তার কাঁপুনি ধরল, কাজেই সে জগে বসে রইল সারা রাত। সেটা ছিল বলে গাছ আর ঘটনাচক্রে আমার একটা লঙ্গি মূর্তি ও ছিল সেই গাছের তলায়।

সেদিন ছিল শবিরাত্রি তিথি আরও ব্যাধ ও সারাদিন উপোসী ছিল। তার নড়াচড়াত গাছের কয়েকটা পাতা শশিরি ভজি তার গা বয়ে এসে পড়ল সেই শবি লঙ্গিরে মাথায়।

যদিও শবিরাত্রি ব্রতেরে নিয়ম পালন করার জন্য তার পক্ষে স্নান করা আর পূজার নৈবেদ্য দেওয়া মোটেই সম্ভব ছিল না, কিন্তু আমি পলুম কবেল বলেপাতা।

তবুও চতুর্দশী তিথি মাহাত্ম্যেরে গুন সে পলে মহাফল, অথচ সে এব্যাপারে কিছুই জানত না। সকাল হতেই সে ফরি গেলে তার কুটরি।

বশে কিছুকাল পরে তার মৃত্যু হল, কখন যমদূত আর আমার দূতরো ও তার কাছে গিয়ে হাজরি হলো। তাকে আমার কাছে আনা হবে না বঁধে যমরাজের কাছে নিয়ে যাওয়া হবে এই

নিয়ে যমদূত দেরে সঙ্গে আমার দূত দেরে খুব ঝগড়া বাঁধলো। শেষে শবি দূতরো যমদূত দেরে পরাস্ত করে ব্যাধকে আমার কাছে নিয়ে এলো। জম এই ব্যাপার সব জানতে পরে আমার কাছে আসছিল,

পথে নন্দী কে দেখে ব্যাধেরে সারা জীবন ধরে কুকর্মেরে কথা বলল।

নন্দী ও যমকে ব্যাধেরে শবিরাত্রির ঘটনার কথা সমস্ত বলে আরও বলল যে,

সে শুধু কুকর্ম করছিল তাতে কোন সন্দেহ নেই-সে মহা পাপী ও ছিল, কিন্তু শবিরাত্রি ব্রতেরে ফলে সে শবিলোক লাভ করেছে। যম সব শুনতে সন্তুষ্ট হয়ে নিজেরে

পূরীতৰে ফৰিৰে গলৈ।

দখেলৰে পাবতী, ংই ব্ৰথৰে শক্ৰি কতটা?”সহৈ থকৰে পৃথবীতৰে ংই ব্ৰতৰে
মাহাত্ম্য চারদিৰিৰে ছড.যি.ৰে পড.ল।

শবিরাত্ৰি ব্ৰতৰে ফল- শবিরাত্ৰি ব্ৰত পালন কৰলৰে মানুষৰে ধৰ্ম, অৰ্থ ,কাম ও
মোক্ৰষংই চার রকম ফল লাভ হয়.ৰে থাকৰে।।

