

দ্বাদশ জ্যোতিৰ্লিঙ

দ্বাদশ জ্যোতিৰ্লিঙ বলতে শবিরে বারোটি বিশেষ মন্দির ও সেই মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত শবিলিঙগুলিকে বোঝায়। মন্দিরগুলি ভারতের বিভিন্ন প্রান্তে ছড়িয়ে রয়েছে। দ্বাদশ জ্যোতিৰ্লিঙ শবিরে পবিত্রতম মন্দির।

শবি পুরাণ অনুযায়ী দ্বাদশ জ্যোতিৰ্লিঙ □

1. সোমনাথ জ্যোতিৰ্লিঙ □

সটোরাষ্ট্রদেশে বশিদহেতরিম্বে জ্যোতিৰ্মিঃ চন্দ্রকলাবতংসম্ ।

ভক্তপ্রদানায়, কৃপাবতীরণং তং সোমনাথং শরণং প্রপদ্যে ॥

অর্থাৎ- যিনি দ্বীপ পূর্বক সটোরাষ্ট্রদেশে অবতীরণ হয়েছেন, চন্দ্র যার মস্তক ভূষণ, সেই জ্যোতিৰ্লিঙ স্বরূপ ভগবান সোমনাথের আমি শরণাগত হলাম।

সোমনাথ শব্দটির অর্থ “চন্দ্র দেবতার রক্ষাকর্তা”। পুরাণ মতে চন্দ্রদেবতা এখানে শবি আরাধনা করছিলেন। সোমনাথ মন্দিরটি ‘চরিত্তন পীঠ’ নামে পরিচিত। ভারতের গুজরাট রাজ্যের সটোরাষ্ট্র এর নিকট প্রভাস ক্বেত্রে অবস্থিত এই মন্দির। আমদোবাদ থেকে অল্প দূরে ভরোবল শহর থেকে ৪/৫ কিলোমিটারে এই মন্দির অবস্থিত। সারা বিশ্ব ও ভারত জুড়ে অসংখ্য পুণ্যার্থী ও ভক্ত আসেন এই জ্যোতিৰ্লিঙ দর্শন ও পূজা নব্বিদিন করতে। অতীতে এই শবি মন্দির বারবার বাদিশী শক্তি দ্বারা আক্রান্ত হয়। প্রায় পাঁচবার বা তার বেশিবার এই মন্দির পুনর্নির্মিত করা হয়।

2. মল্লিকার্জুন জ্যোতিৰ্লিঙ □

শ্রীশলৈশ্বেং বিধাতসিঙে তুলাদ্রতিঙহেপি মুদা বসন্তম্ ।

তমর্জুনং মল্লিকপূর্বমকেং নমামি সংসারসমুদ্রসতৌম্ ॥

অর্থাৎ- যিনি উচ্চ আদর্শভূত পর্বত থেকেও উচ্চ শ্রীশলৈ পর্বতের শখিরে, যে স্থানে দেবতাদের সমাগম হয়, অতীত আনন্দ সহকারে নব্বি দিনে এবং সংসার সাগর পার করবার জন্য যিনি সতীস্বরূপ, সেই প্রভু মল্লিকার্জুনকে আমি নমস্কার জানাই।

দক্ষিণ ভারতের অন্ধ্রপ্রদেশ রাজ্যের শ্রীশলৈ পর্বতে এই পীঠ অবস্থিত। হরগৌরীর পুত্র কার্ত্তিক, মতান্তরে চন্দ্রগুপ্তের কন্যা এখানে শবি আরাধনা করছিলেন। এই প্রসিদ্ধ শবি মন্দিরটি পূর্বমুখী। কনোদ্রীয, মণ্ডপে অনেকগুলি স্তম্ভ এবং নন্দীকেশ্বরের একটি বিরাট মূর্তি আছে। দক্ষিণ ভারতের সকল হিন্দুদের কাছে এই মন্দির অনেক পবিত্র। সারা বছর ধরে এখানে অনেকে অনেকে ভক্ত আসেন নিজের মনস্কামনা পূর্ণ করতে ও বাবা শবিরে লিঙে জল অর্পণ করতে। শবিরাত্রি এই মন্দিরের প্রধান উৎসব।

3. মহাকালেশ্বর জ্যোতিৰ্লিঙ □

অবন্তকিয়াং বহিতাবতারং মুক্তপ্রদানায়, চ সজ্জনানাম্ ।

অকালমৃত্যুঃ পরিক্ষণার্থং বন্দে মহাকালমহাসুরেশম্ ॥

অর্থাৎ- সাধু-সন্তদরে মোক্ষ প্রদান করবার জন্য যিনি অবন্তীপুরীতে অবতরণ করেছেন, মহাকাল নামে প্রসিদ্ধ সেই মহাদেবকে আমি অকালমৃত্যু থেকে বাঁচবার জন্য নমস্কার জানাই।

ভারতের মধ্যপ্রদেশে এই ধাম অবস্থিত। অবন্তী নগরীর এক বদেজ্ঞ ব্রাহ্মণ ও রাজা চন্দ্রসেনে এখানে শিবি উপাসনা করছিলেন। এখানে সারা বছর অসংখ্য পুণ্যার্থী আসেন এই মন্দিরে পূজা দিতে। এটিই একমাত্র দক্ষিণমুখী মন্দির। মহাকালেশ্বর মূর্তিটি ‘দক্ষিণামূর্তি’। এই শব্দে অর্থ ‘যাঁর মুখ দক্ষিণ দিকে’। এই মূর্তির বিশেষত্ব এই যে “তান্ত্রিক শিবিতের” প্রথাটি বারোটি জ্যোতির্লিঙ্গের মধ্যে একমাত্র মহাকালেশ্বর মন্দিরে দেখা যায়। ‘ওঙ্কারেশ্বর মহাদেব’র মূর্তিটি মহাকাল মন্দিরের গর্ভগৃহের উপরে স্থাপিত। গর্ভগৃহের পশ্চিম, উত্তর ও পূর্ব দিকে যথাক্রমে গনেশ, পার্বতী ও কার্তিকের মূর্তি স্থাপিত আছে। দক্ষিণ দিকে শিবের বাহন নন্দীর মূর্তি স্থাপিত আছে। মন্দিরের তৃতীয় তলে নাগচন্দ্রেশ্বর মূর্তি আছে। এটি একমাত্র নাগ পঞ্চমীর দিন দর্শনের জন্য খুলে দেওয়া হয়। মন্দিরের পাঁচটি তল আছে। তার মধ্যে একটি ভূগর্ভে অবস্থিত। এছাড়া মন্দিরে একটি বিশাল প্রাঙ্গণ রয়েছে। হরদেব দিকে অবস্থিত এই প্রাঙ্গণটি প্রাচীর দিয়ে ঘেরা। মন্দিরের শিখর বা চূড়াটি শাস্ত্রে উল্লিখিত পবিত্র বস্ত্র দ্বারা ঢাকা থাকে। ভূগর্ভস্থ কক্ষটির পথটি পতিলের প্রদীপ দ্বারা আলোকিত হয়। মনে করা হয়, দেবতাকে এই কক্ষেই প্রসাদ দেওয়া হয়। এটি মন্দিরের একটি স্বতন্ত্র প্রথা। নামন্দিরের গর্ভগৃহে যখন শিবলিঙ্গটি রয়েছে সেখানে সলিং-এ একটি শ্রীযন্ত্র উলটো করে ঝোলানো থাকে।

4. ওঙ্কারেশ্বর জ্যোতির্লিঙ্গ □

কাবেরিকানর্মদয়ঃ পবিত্রে সমাগমে সজ্জনতারণায় ।

সদবৈ মান্ধাতপূরে বসন্ত- মোঙ্কারমীশং শিবমকেমীডে ॥

অর্থাৎ- যিনি সৎ ব্যক্তিদের সংসার সাগর পার করানোর উদ্দেশ্যে কাবেরী ও নর্মদার পবিত্র সংগমের কাছে মান্ধাতাপুরে সর্বদা বাস করেন, সেই অদ্বিতীয়, কল্যাণময়, ভগবান ওঙ্কারেশ্বরের আমি স্তব করি।

ভারতের মধ্যপ্রদেশে নর্মদা তটে এই শিবি মন্দির অবস্থিত। রাজা মান্ধাতা এখানে শিবি আরাধনা করছিলেন। মধ্যপ্রদেশের ইন্দোর স্টেশন থেকে ৭৮ কিলোমিটার দূরে অবস্থিত। পাঁচতলা মন্দিরের গর্ভগৃহে ছোট্ট শিবলিঙ্গ। সামান্য উচ্চতা। জাতধর্ম নবিশেষে স্পর্শ করে পূজা দেওয়া যায়। সারা বছর ধরেই অনেকে পুণ্যার্থী আসেন পূজা দিতে।

5. কদোরনাথ জ্যোতির্লিঙ্গ □

মহাদ্রপারশ্বে চ তটে রমন্তং সম্পূজ্যমানং সততং মুনীন্দ্রৈঃ ।

সুরাসুরৈর্যক্ষমহোরগাদ্যৈঃ কদোরমীশং শিবমকেমীডে ॥

অর্থাৎ- যিনি মহাগরি হিমালয়ে কদোর শৃঙ্গের ওপর সর্বদা বসবাস করেন এবং মুনি, ঋষি, দেবতা তথা অসুর, যক্ষ, মহাসর্পাদি দ্বারা পূজিত হন, আমি সেই একমাত্র কল্যাণকর ভগবান কদোরনাথের স্তব পাঠ করি।

ভারতের উত্তরাখণ্ড রাজ্যের গাড়ওয়াল হিমালয় পর্বতশ্রেণীতে এই মন্দির অবস্থিত। এটি মন্দাকিনী নদীর তীরে স্থাপিত। হরদিবার থেকে এই পীঠ যতে হয। নরনারায়ণ নামক ঋষি এখানে শিবি আরাধনা করছিলেন। চারধামের অন্যতম কদোরনাথ। এখানকার তীব্র শীতের জন্য মন্দিরটি কেবল এপ্রিল মাসের শেষ থেকে কার্তিক পূর্ণিমা অবধি খোলা থাকে। শীতকালে কদোরনাথ মন্দিরের মূর্তিগুলিকে ছয় মাসের জন্য উখি মঠে নিয়ে গিয়ে পূজা করা হয়। এই অঞ্চলের প্রাচীন নাম ছিল কদোরখণ্ড ; তাই এখানে শিবকে কদোরনাথ (অর্থাৎ, কদোরখণ্ডের অধিপতি) নামে পূজা করা হয়।

6.. ভীমাশঙ্কর জ্যোতিরিলিঙ্গ □

যং ডাকিনীশাকনিকাসমাজে নষিবে্যমাণং পশিতাশনশৈচ ।

সদবৈ ভীমাদপিদপ্রসদ্বিং তং শঙ্করং- ভক্তহতিং নমামি ॥

অর্থাৎ- ডাকিনী, শাকিনী ও প্রতে দ্বারা যিনি নিত্য পূজিত হন, সেই ভক্তহতিকারী ভগবান ভীমাশঙ্করকে আমি প্রণাম করি।

মহারাষ্ট্রের পুনা জেলার গোরোগাঁও এর কাছে সহ্যাদ্রি পর্বতমালায়, ভীমাশঙ্কর মন্দির অবস্থিত। এখানে ভগবান শবি ভীম নামক এক রাক্ষসকে বধ করবার জন্য প্রকটিত হয়েছিলেন। এই অঞ্চলটি প্রাচীনকালে ডাকিনী দেশ নামে পরিচিতি ছিল। গ্রহের বাঁধা কাটানো ও অকাল মৃত্যু রোধ করার অসংখ্য ভক্ত আসেন এখানে। জঙ্ঘলের মধ্যে ঘন গ্রানাইট পাথরের তৈরি এই মন্দির। এই মন্দিরের লিঙ্গ মাঝারি আকারের।

7. কাশী বশ্বিনাথ জ্যোতিরিলিঙ্গ □

সানন্দমানন্দবনে বসন্ত- মানন্দকন্দং হতপাপবৃন্দম্ ।

বারাণসীনাথনাথং শ্রীবশ্বিনাথং শরণং প্রপদ্যে ॥

অর্থাৎ- যিনি স্বয়ং আনন্দকর এবং আনন্দ পূর্বক আনন্দবন কাশী ক্ষেত্রে বাস করেন, যিনি পাপ নাশ করেন, অন্যথায় নাথ্যে সেই কাশীপতি শ্রীবশ্বিনাথের কাছে আমি শরণ নলি।

এখানে ভগবান শবি দাবী উমার সহতি কিছুকাল নবাস করছিলেন। এখানে তিনি বশ্বিনাথ। এটি ভারতের উত্তরপ্রদেশের কাশীতে অবস্থিত। কাশী বশ্বিনাথ মন্দিরটি শিবধর্মের প্রধান কেন্দ্রগুলির অন্যতম। অতীতে বহুবার এই মন্দিরটি বিভিন্ন আক্রমণে ধ্বংসপ্রাপ্ত ও পুনর্নির্মিত হয়েছিল। বর্তমান মন্দিরটি ইন্ডোরের মহারানি অহল্যা বাই হোলকর তৈরি করে দেন। মন্দিরের ১৫.৫ মিটার উঁচু চূড়াটি সোনা, মোড়া। হিন্দুরা বিশ্বাস করেন, গঙ্গা, একটি ডুব দিয়ে এই মন্দির দর্শন করলে মোক্ষ লাভ করা সম্ভব।

8. ত্র্যম্বকেশ্বর জ্যোতিরিলিঙ্গ □

সহ্যাদ্রিশীর্ষে বমিলে বসন্তং গোদাবরীতীরপবিত্রদেশে ।

যদ্রশনাং পাতকমাশু নাশং প্রযাধি তং ত্র্যম্বকেশ্বরীশমীডে ॥

অর্থাৎ- যিনি গোদাবরী তটে পবিত্র সহ্যাদ্রি পর্বতের নর্মল শিখরে বাস করেন, যার দর্শন লাভে সত্বর সকল পাপ বমিচেন হয়, আমি সেই ত্র্যম্বকেশ্বরের স্তব পাঠ করি।

মহারাষ্ট্রের নাসিকের কাছে গোদাবরী নদীর উৎসের কাছে অবস্থিত এই শবি মন্দির। মহর্ষি গৌতম এখানে সস্ত্রীক শবি উপাসনা করছিলেন। এই লিঙ্গমূর্তি তিনি ভাগে বিভক্ত এবং অন্য শবিলিঙ্গের চয়ে আলাদা। এই মন্দিরের পুনর্নির্মাণ শ্রী নানা সাহবে পশোয়া করেন।

9. বৈদ্যনাথ জ্যোতিরিলিঙ্গ □

পূর্ববোত্তরে প্রজ্বলকানধানে সদা বসন্তং গরিজাসমতেম্ ।

সুরাসুরাধিপাদপদমং শ্রীবৈদ্যনাথং তমহং নমামি ॥

অর্থাৎ- যিনি পূর্ববোত্তম দিকের বৈদ্যনাথ ধামের ভেতরে সর্বদা গরিজার সঙ্গে বাস করেন, দেবতা ও অসুরগণ যার চরণ কমল আরাধনা করেন, সেই শ্রীবৈদ্যনাথকে আমি প্রণাম করি।

ভারতের ঝাড়খন্ড রাজ্যের দোঘরে বৈদ্যনাথ মন্দির অবস্থিত। এটি ভগবান শবিরে রাবনকে প্রদত্ত আত্মলিঙ্গ থেকে সৃষ্ট। অসংখ্য পুণ্যার্থী সারা বছর ধরেই এখানে আসেন, শবিলিঙ্গে জল ঢালেন ও পূজা দেন। শ্রাবন মাসে সবচেয়ে বেশি ভিড় হয়। এটিই একমাত্র তীর্থ যা একাধারে

জ্যোতিৰ্লিঙিঙ ও শক্তপীঠ।

10. নাগেশ্বৰ জ্যোতিৰ্লিঙিঙ □

যাম্‌যে সদঙ্‌গে নগৰহেতৰিম্‌যে বভিষতিঙ্‌গং ববিডিধশ্‌চ ভোগটৈঃ ।

সদ্‌ভক্তমুক্‌তপ্ৰদমীশমকেং শ্ৰীনাগনাথং শৰণং প্ৰপদ্যে ॥

অৰ্থাৎ- যনি দক্‌ষণিৰে রমণীয়, নগৰ সদঙ্‌গে নানাবধি ভোগ সহ সুন্দর বসন ভূষণে সজ্জতি হয়, বৰিাজ করনে, যনি সদ্‌ ভক্তি ও মুক্‌তি প্ৰদান করনে, আমি সেই প্ৰভু শ্ৰীনাগনাথৰে শৰণ নলিাম।

ভাৰতৰে গুজৰাটৰে দ্বাৰকাৰ কাছৰে এই পীঠ অবস্থতি। বৈশ্য সুপ্ৰযি, এখানৰে শৰি পূজা কৰছিলে। বভিন্‌ পটোৰাণকি আখ্‌যানে এই মন্‌দিৰ ঐতিহাসকি কাল থকে ভক্তদৰে জন্য আকৰ্ষণৰে স্থল হয়, আসছ। শৰি উপাসকৰা নাগেশ্বৰ মন্‌দিৰে জ্যোতিৰ্লিঙিঙ দৰ্শন পৰম পবিত্ৰ বলৰে গণ্য কৰে।

11. রামেশ্বৰম জ্যোতিৰ্লিঙিঙ □

সুতান্‌ৰপৰ্ণীজলরাশিযোগে নবিধ্য সতেতুং বশিখিৰৈসংখ্যটৈঃ ।

শ্ৰীৰামচন্‌দ্রণে সমৰ্পতিং তং রামেশ্বৰাখ্যং নযিতং নমামি ॥

অৰ্থাৎ- ভগবান শ্ৰীৰামচন্‌দ্র তাম্‌ৰপৰ্ণী ও সাগৰ সঙ্‌গমে বাণৰে সাহায্যে সমুদ্ৰৰে বাঁধ দযি, তাৰ ওপৰ যাঁকৰে স্থাপন কৰছিলে, সেই রামেশ্বৰ দেবকৰে বধি নিযিম অনুসারে প্ৰণাম কৰি।

তামলিনাদুৰ রামেশ্বৰমে এই পীঠ অবস্থতি। লঙকা আক্ৰমণৰে আগৰে ভগবান রাম এখানৰে শৰি উপাসনা কৰছিলে। দক্‌ষণ-পূৰ্ব ভাৰতৰে শেষে প্ৰান্‌তভূমি পক প্ৰণালীতে একটি দ্বীপৰে আকাৰে গড়ে উঠছে রামেশ্বৰম। রামেশ্বৰ জ্যোতিৰ্লিঙিঙটি বিশাল। এই মন্‌দিৰে রামেশ্বৰ স্তম্ভ অবস্থতি। সারা বছৰ ধৰেই অসংখ্য পুণ্যার্থী এখানৰে পূজা দতি আসনে।

12. ঘৃণেশ্বৰ জ্যোতিৰ্লিঙিঙ □

ইলাপুৰে রম্যবশালকহেস্মন্‌ সমুল্লসন্তং জগদ্বৰণ্যম্‌ ।

বন্দে মহাদারতরস্বভাবং ঘৃণেশ্বৰাখ্যং শৰণং প্ৰপদ্যে ॥

অৰ্থাৎ- যনি ইলাপুৰে সূরম্য মন্‌দিৰে বৰিাজ কৰে সমস্ত জগতৰে পূজ্য হয়, যাঁৰ স্বভাব খুবই উদার সেই ঘৃণেশ্বৰ জ্যোতিৰ্লিঙিঙ, ভগবান শৰিৰে আমি শৰণ নলিাম।

ভাৰতৰে মহাৰাষ্ট্ৰৰ রাজ্যৰে আওরাঙগাবাদ থকে 30 কলিোমটিৰ দূৰে এবং দটোলতাবাদ বা দেবগৰিথিকে ১০ কলিোমটিৰ দূৰে ইলোৰা গুহাৰ কাছৰে এই মন্‌দিৰ অবস্থতি। ঘৃণা নামক এক শৰিভক্তৰে আহবানৰে ভগবান শৰি এখানৰে জ্যোতিৰ্লিঙিঙৰূপে প্ৰকটি হয়,ছিলে। মন্‌দিৰটি লাল পাথৰ দযি তৈৰি এতে পাঁচটি চুড়া দেখা যায়। মন্‌দিৰটিৰ গায়ৰে অনকে হিন্দু দেবদেবীৰ মূৰ্তি খোদতি আছ।

□ নমঃ শৰিায়□হৰ হৰ মহাদেবে