



বাবা খগেশ্বরনাথের ইতিহাস

বাবা খগেশ্বরনাথের ইতিহাস

মন্দিরে দেওয়াল লিখন হতে অনুমান করা হয় ১৫৪৪ শকাব্দ- এ এই মন্দিরটিনির্মিত হয়। বর্তমান শকাব্দ ১৯৩৮ মন্দিরটির বয়স ৩৯৪ বৎসর। বাংলা সন ১০২৯ , ইংরেজিসন ১৬২২ । মন্দিরটি বালজিউড়ি ও মণ্ডলপুরের মধ্যস্থলে অবস্থিত । অনাদিনাথ বাবা খগেশ্বরনাথের আবর্জিতাব কথিত ও জনশ্রুত বীরভূম জেলার খয়রাশোল থানার সাগরভাঙা গ্রামের ‘ বশিষ্টনাথ হাজারি পরিবারের কোন একজন ফুলবড়ে গ্রামের রায় বাড়তি গরুর গোয়ালে কাজ করতেন এবং ফুলবরেতে থাকতেন। তিনি একদিন দেখতে পান একটি গাভী গভীর জঙ্গলের মধ্যে এক জায়গায় দুধ দিয়ে বেরিয়ে আসছে। সেকথা খগাদতিষ রাজার কর্ণ গোচর হওয়াতে অনেকে খোঁড়া খুঁড়ি পর অনাদিনাথের সন্ধান পান। তারপর বশিষ্ট মন্দির স্থাপতি করেন রাজা খগাদতিষ।তার নামানুসারে খগেশ্বর মন্দির। বক্রেশ্বর মন্দিরে আদলে নির্মিত। ৮৩ ফুট উচ্চ। খগাদতিষ রাজা কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত এই শিবি মন্দির এখনো অক্ষত। পরে আরও কিছু মন্দির প্রতিষ্ঠিত হয় চৌধুরী, চক্রবর্তী, পালদেব। এখানে মূল মন্দির সহ ১২ টি মন্দির ও ৩৬ টি শিবি লিঙ্গ রহিয়াছে। তার মধ্যে খুবই সৌম্য স্বভাবের বটুক ভৈরব এবং খুবই রুদ্র স্বভাবের কাল ভৈরব একই জায়গায় অবস্থান করছেন। আর রহিয়াছে খুবই জাগ্রত বাবা গোঁসাই মন্দির। এখানে যে কালাপাহারের আবর্জিতাব হয়ছিল তাহা ভগ্ন মূর্তি হতে অনুমান করা যায়। পার্শ্ববর্তী পুকুর সংস্কারের সময় পাওয়া যায় এক কৃষ্ণমূর্তি সেই মূর্তির বাম হাত কাটা। এর থেকে অনুমান এখানে কালা পাহাড়ের আবর্জিতাব হয়ছিল। খগেশ্বরনাথ মন্দিরে অনতিদূরে মহাড়ি গ্রাম সংলগ্ন জায়গায় একটি শিবলিঙ্গ রহিয়াছে।

কথতি আছে ওই শবিলঙিগ রানীর অন্দর মহলরে শবিলঙিগ। বাণী মা পূজা করতনে। রাজা খগাদতিয় অপুত্রক ছিলেন কথতি আছে। প্রায় ৪০০ বছররে পুরনো মন্দির হলওে শ্রী শ্রী মটানী বাবা কর্তৃক উদয়াস্ত মহাযজ্ঞ প্রবর্ততি হয়েছে ১৩৫৯ সন থেকে। মটানী বাবা মুরশদাবাদরে ভাটপাড়া গ্রাম থেকে এসেছিলেন। ১২ বছর মটানব্রত ছিলেন। তার জন্মই উনার নাম মটানবিবাবা। তিনি উদয়াস্ত মহাযজ্ঞ আরম্ভ করনে তাহা আজ ৬৪ বৎসর চলতিছে। দীর্ঘ ২০ বৎসর তিনি বিভিন্ন পার্শ্ববর্তী গ্রামরে সাহায্যে ভগ্নপ্রায় নাটশালা, গর্ভগৃহ ও অন্যান্য মন্দিররে সংস্কার করনে। বর্তমান তে তিনি প্রয়াত। মন্দিররে পাশে মটানবিবাবার মর্মর আবক্ষ মূর্তি স্থাপতি হয়েছে। ভরৈবনাথ চক্রবর্তী ও বশ্বিনাথ ব্যানার্জি প্রচেষ্টায়। মাঝে কয়কে বৎসর মহাযজ্ঞে একটু ভাটা পড়েছিল। পরে ভরৈবনাথ চক্রবর্তী ও বশ্বিনাথ ব্যানার্জি যৌথ উদ্যোগে তৎকালীন ভদ্র মহোদয়রে প্রচেষ্টায় পুনরায় চালু হয়। ৮ এর দশকে দুবরাজ আশ্রমরে কর্নধার ‘স্বামী ভূপানন্দ মহারাজরে অর্থ সাহায্যে যজ্ঞ স্থলরে আচ্ছাদন , সত্যানন্দ পুকুর ঘাট সংস্কার করনে।

মহাযজ্ঞ উপলক্ষে দুইদিন ব্যাপী এক গ্রাম্য মেলা হয়। সন্ধ্যায় তলেরে মারুলি দিয়ে নলিবাতি দিতে হাজরি হন ঘররে গৃহবধূরা। এ এক ব্যতিক্রমী দৃশ্য। নর নারায়ন সবে সবে এক দেখার মত। খগেশ্বরনাথ মন্দির হতে ১০০ মটার দূরে অবস্থতি বাবা কটাক্ষ ভরৈবনাথ মন্দির, মনোরম পরিবেশরে মধ্য। এই মন্দির বহু সত্য ঘটনার সাক্ষী। এখানে মানুষ ধর্না দতিনে। বহু দুরারোগ্য ব্যাধি এই ধর্ণার ফলে উপশম হত। এই ধর্না নিয়ে অজস্র কাহিনী রহিয়াছে যাহা সবই সত্য ঘটনা। মন্দিররে নতিয় পূজা ও ভোগরে দায়িত্ব ঘোষাল পরিবার ও রায় পরিবাররে। পূর্ণারখীদরে দানরে টাকায় চলে সারা বছররে নতিয় পূজা ও সবে কার্য। বাবার এমন মাহাত্ম্যে একদিনও পুণ্যার্থী না আসা হন না। সন্ধ্যায় বাবার শীতল হয়। ধর্মরে টানই প্রাচীন ইতিহাসরে ধারাবাহিকতাকে বয়ে চলেছে বর্তমান প্রজন্ম। এত প্রাচীন এবং বহু মানুষরে সমাগম ঘটলেও সেইরকম ভাবে সরকারি দৃষ্টি আকর্ষণ হয়নি যদিও ‘west bengal heritage commission’ এর তীর্থ স্থানরে সীমা নির্ধারণ থাকলেও অদ্যবধি সেই তমিরে রহিয়াছে। সরকারি দৃষ্টি আকর্ষণ তৎ সহ স্থানীয় বধায়করে দৃষ্টি আকর্ষণ হলে তবেই পর্যটন কেন্দ্র হিসাবে পরিগণতি হবে।

অবস্থান : মটোজা বালজিউড়ি, জে এল নং -২১ , খতয়ান : ৮৮১ , মোট তনিটি দাগে মন্দিরটি অবস্থতি, দাগ নং – ১৩০৩, ১৩০৫, ১৩০৯ ।