

গুরু-বাক্যই বেদ, গুরুর লীলাই
ভাগবত, গুরু-ভাষণই
গীতা। জয়গুরু মহানাম সর্ব মন্ত্র ও
শাস্ত্রের সার।

চাণক্য সূত্র - চাণক্য উপদেশ

আশয়া বধ্যতঃ লোকঃ ॥১॥

অনুবাদ : লোক আশা পাশে বন্ধ থাকে। ১।

মর্মার্থ : সংসারে আশা বিষয় বা প্রবৃত্তি দ্বারা লোক আবদ্ধ হয়। আশা বা বিষয়, বাসনা যদি উত্তম বিষয়ে হয়, তার সঙ্গে মানব আশানুরূপ সাধনা ও কার্য করে শ্রেষ্ঠ হতে পারে। অসাধু বিষয়ে আশা বর্ধিত হলে অধঃপতন হয়। দুরাশা পরিত্যাগ করা উচিত। ১।

নচাশাপরৈঃ শ্ৰীঃ সহ তিষ্ঠতি ॥ ২ ॥

অনুবাদ : যারা আশা পাশে বিশেষভাবে বদ্ধ, তাদের সহিত লক্ষ্মী অবস্থান করেন না। ২।

মর্মার্থ : আশা রঞ্জু দ্বারা আবদ্ধ হয়ে সংসার চক্র ন্যস্ত যারা ভ্রমণ করতে থাকে, সেইরূপ ধৈর্য, ধৈর্যহীন লোকের সহিত লক্ষ্মী বাস করেন না। দুরাশা পরিত্যাগ করে সদাশা বৃদ্ধি করা একান্ত উচিত। বৃথা আশা নিষ্ফল হয়। আশার শান্তিতে ও পরমিত্তি লাভে শান্তি পাওয়া যায়। ২।

নাস্ত্যাশা পরে ধৈর্যম্ ॥ ৩ ॥

অনুবাদ : আশাপরায়ণ লোকের ধৈর্য থাকে না। ৩।

মর্মার্থ : যারা ন্যস্ত চিন্তা চক্রে ভ্রমণ করে, তাদের বিষয়, ব্যগ্রতা ও লোলুপতাহতে ধৈর্য নষ্ট হয়ে যায়। তাতে শান্তি এবং সন্তোষ লাভে অবসর পাওয়া যায় না। ৩।

দনৈন্মরণমত্তমম্ ॥৪॥

অনুবাদ : দরদ্রতা হতে মরণ উত্তম। ৪।

মৰ্মমার্থ : দনৈয হতৰ মৰণই উত্তম, অতএব দনৈয পরহিয়ারে জন্য সৰ্বদা সদুপায়.
অবলম্বন করা উচিত। ৪।

আশাপরো নলির্জজো ভবতি ॥ ৫ ॥

অনুবাদ : আশাপরায়ণ ব্যক্তি নিলির্জজ হয়। ৫।

মৰ্মমার্থ : বিষয়াভিলাষ অতি মাত্রায় বর্ধতি হলে তার সাধুকার্য ও অসাধুকার্য
জ্ঞান থাকে না। ক্রমে লজ্জাহীন হয়ে, গহতি আচরণ দ্বারা নিজেকে বপিন্ন করে,
অতএব অতি আশা ও দুরাশা পরহিয়ার করা উচিত। ৫।

ন মাত্রা সহ বাসঃ কর্তব্যঃ ॥ ৬ ॥

অনুবাদ : যুবতী মাত্রার সহিত বাস করা উচিত নয়। ৬।

মৰ্মমার্থ : যুবতী জননী, বমিতা প্রভৃতি অগম্যাগণের সহিত একাশয়ায়.
শয়ন—একাসনে উপবেশন, একসঙ্গে অশন, পানাদিতরুণ পুত্রের অবধিয়ে। বৃদ্ধা জননী
বমিতা প্রভৃতির সহ পুত্রের একত্র শয়ন, উপবেশন প্রভৃতিতে দোষের সম্ভাবনা
নাই। ভোগলোলুপ দুর্জয় ইন্দ্রিয়িগণ সময়ে বিদ্বান ব্যক্তিকেও আকর্ষণ করতে
সমর্থ। অতএব সাবহতি চিত্ত হয়ে পৃথকভাবে অবস্থান করবে। ৬।

নাৎমা ক্কাপি স্তোতব্যঃ ॥ ৭ ॥

অনুবাদ : নিজ গুণের প্রশংসা স্বয়ং করবে না। ৭।

মৰ্মমার্থ : নিজের প্রশংসা স্বয়ং লোকসমাজে অহংকার ও দাম্ভিকতা প্রকাশ পায়।
পরানিষ্টকারী ও স্বার্থান্বয়ীর গুণাবলি সহজে প্রকাশ পায় না। ৭।

ন দবি স্বপ্নং কুৰ্য্যাৎ ॥ ৮ ॥

অনুবাদ : দবিসে শয়ন করবে না। ৮।

মৰ্মমার্থ : দবিন্দ্রি দ্বারা কার্যহানি ও স্বাস্থ্যহানি হয়। আলস্য বৃদ্ধি পায়,
বুদ্ধিমান্দ্য ঘটে, কার্যে ফুর্তি থাকে না। অবস্থাবিশেষে ও রোগ বিশেষে
দবিন্দ্রি প্রয়োজন। প্রত্যহ দবিন্দ্রি অহতিকর। ৮

নচাসন্নমপি পশ্যত্যশৈবব্যতমিরি চক্ষুশূণ্যোতীষ্টম্ ॥ ৯ ॥

অনুবাদ : ঐশ্বর্য মত্তান্ধ ব্যক্তি নিকটের বস্তুও দেখতে পায় না, হতি বাক্যও
শুনবে না। ৯।

মৰ্মমার্থ : স্বাস্থ্যহীনতা ও মত্ততা প্রভৃতি দোষে লোক যমেন বৃহৎ বস্তুকে
ক্ষুদ্ররূপে দেখে, দ্রব ধনমত্ত ব্যক্তি নিকটের বস্তুও দেখতে পায় না, হতি ও
প্রযিবাক্য শুনতে চায় না। চক্ষুক মত্ততার পটল পড়ে এবং কানে বধিরতা হয়। এটি
ধন মত্ততার ফল। বিবেকসম্পন্ন ব্যক্তির তা হয় না। ৯।

শ্রীগাং ন তত্বঃ পরংদৈবতম্ ॥ ১০ ॥

অনুবাদ : শ্রীগণের পতি হতে শ্রেষ্ট দেবতা নাই। ১০।

মৰ্মমার্থ : নারীগণের পতিই শ্রেষ্ট দেবতা, তার সর্বো, আরাধনা করবে। পতির প্রতি
সর্বো প্রভৃতিতে তৎপর থাকলে তাদের পরমেশ্বরদত্ত একমাত্র সতীত্ব সত্যের
হানির আশঙ্কা হতে পারে। যারা তা মানতে চায় না, তারা সতীত্ব সত্যের মূল্য
বুঝবে না। ১০

তদনুবর্তনভয়-সটোখ্যম্ ॥১১।

অনুবাদ : পতরি অনুসরণ করা ইহকালে ও পরকালে সুখজনক। ১১।

মর্মার্থ : স্ত্রী সকল সময়ে সকল কার্যে পতরি অনুসরণ করলে, উভয় লোকই শান্তি ও সুখকর হয়। স্ত্রীধর্মও যথাযথ পরপালতি হয়। উভয়ের অনৈক্য ঘটলে সমগ্রজীবন ক্লেশকর হয়ে থাকে। বিষয়, বৈরাগ্য ভিন্ন স্বাতন্ত্র্যকামী স্ত্রীজীবন অবশিষ্ট ও ধর্মবিরুদ্ধ। ১১।

অতথিমিভ্যাগতং পূজ্যদে যথাবধি ॥ ১২ অনুবাদ : যথাবধি অতথি ও অভ্যাগতের সৎকার করবে। ১২। মর্মার্থ : যার আগমনকালরে নশ্চয়, নহে, সে অতথি, যার আসার সময়, অবধারতি থাকে সে অভ্যাগত। গৃহস্থ যথাশক্তি এই উভয়ের অভ্যর্থনা, আসন, বারদান, মধুর, ভাষণাদি দ্বারা তৃপ্তি সাধন করবে। এই কার্য গৃহস্থের সহজে অনুষ্ঠেয়। ধর্মম্বরূপ এটি দ্বারা অসময়ে অন্নের আশ্রয়দান ও হতিসাধন করা হয়। ১২।

নত্টিসম্ভাগী স্যাং ॥ ১৩ ॥

অনুবাদ : নতিযই বিভাজনপরাণ হয় কার্য করবে। ১৩।

মর্মার্থ : স্বীয় অর্থ প্রত্যহ অতথি দেবে, পতিলোক, দীন, অন্ধ, পঙ্গু, অনাথ দিকে প্রদান করে তৎপরতার ব্যবহার করবে। ইন্দ্রিয়, উদয়, সর্বোত্তম নমিত্ত ধন নয়। যে ধন দ্বারা স্বল্পের কল্যাণ সাধিত হয়, সেই অর্থই সার্থক। এরূপ ধনের সম্যক, বিভাগে সমাজের প্রভূত হতিসাধন হতে পারে। ১৩।

নাস্তি হব্যস্য ব্যাঘাতঃ ॥১৪ ॥ অনুবাদ : হব্য দ্রব্যের কোনো ব্যাঘাত নহে। ১৪। মর্মার্থ : দবোদরি উদ্দেশ্য বা অন্নরূপে আনীত হয়, তা হব্য। পতিরাদরি উদ্দেশ্যে দেয়, বস্তুকব্য। তাদৃশ উপাদেয়, বস্তুর কোনো ব্যাঘাত হয় না, যমেন সত্য; কোনো না কোনো দবেতারাই তা রক্ষা করে থাকেন। দবৈশক্তিয়ুক্ত দ্রব্যের তাদৃশগতি হয়ে থাকে। ১৪।

মৃগতৃষ্ণা জলবদভাতি ॥ ১৫। অনুবাদ : মৃগতৃষ্ণা দেখতে জলের ন্যায়, প্রকাশ পায়। ১৫। মর্মার্থ : মরুভূমিতে প্রখর সৌরালোক পতিত হলে, তার উপরভাগে জলতরুগ্নে ন্যায়, দেখায়। মৃগগণ জলপিপাসু হয়ে জলভ্রমে তথায়, ধাবতি হয়, এই নমিত্ত একে মৃগতৃষ্ণা বলে। এটি মৃগের ভ্রম ও নাশের হতেভুত। সরেপ লোভপরাণ মানুষের পক্ষে বিষয়, শ্রম ও অনশ্চিকারক। প্রবঞ্চকের হাতে পতিত হলেও তাই হয়। ১৫।

শত্ৰু ব্ৰম্ভিত্রবৎ প্রততিভাতি ॥ ১৬।

অনুবাদ : কখনো শত্ৰুমিত্রের ন্যায়, প্রকাশ পায়। ১৬।

মর্মার্থ : চতুরতা ও কপটতার আশ্রয়, করে কার্য সাধনের উদ্দেশ্যে শত্রু কখনো বন্ধুর ন্যায়, আচরণ করে। লোভ প্রদর্শন এবং স্বার্থসিদ্ধির পথ দেখিয়ে তাদৃশ ভাব প্রকাশ করে। বুদ্ধিমান সরেপ ভাব লক্ষ্য করলে সমর্থ হলে, শত্রুর ফাঁদে পড়ে না। অতিলোভে শত্রুর কখন প্রমাদগ্রস্ত হয়ে থাকে। ১৬।

উপালম্ভোনাস্ত্য প্রণয়.যে ॥ ১৭ ॥

অনুবাদ : প্রণয়.হীন লোকেরে নিন্দা দ্বারা কোনও হানি হয়. না। ১৭।

মর্মার্থ : সুহৃদ ও প্রিয়.জনরে নিন্দা করা অনুচিত। যাদের সঙ্গে প্রণয়. নহে, তাদের নিন্দায়. কোনও ক্ষতি নহে। রাগরে বিষয়ে কোনও নিন্দা হলে তা উপেক্ষা করা উচিত। ক্রোধপূর্বক কার্য সাধন করতে হলে তাতো নিন্দা ভয়ে ভীত হবে না। ১৭।

দূরমে ধসাংমহচ্ছাং বুদ্ধিঃ মোহয়.তি ॥ ১৮

অনুবাদ : মধোহীনরে কঠনি শাস্ত্র পাঠে বুদ্ধিরি ভ্রম হয়.। ১৮।

মর্মার্থ : যার যরূপ বুদ্ধি, তার নানা বিষয়. পাঠে সরূপ জ্ঞান হয়.। মন্দ বুদ্ধিরি কঠনি শাস্ত্র পাঠে বুদ্ধিরিমিহতি হয়.। মলনি বুদ্ধিরি ন্যায়. ও অঙ্কশাস্ত্র পাঠে সরূপ অবস্থা দেখা যায়.। মধোহীনরে জটিলি এবং বশিল শাস্ত্র অধ্যয়.নে জ্ঞান বুদ্ধি পায়. না। ১৮।

যত্র সুখনে বর্তনং তদবেস্থানম্ ॥ ১৯ ॥

অনুবাদ : যে স্থান সুখে বাসরে যোগ্য, সে স্থানে বাস করবে। ১৯।

মর্মার্থ : যে স্থানে শ্রোত্রয়ি. (বেদেজ্ঞ ব্রাহ্মণ), নদী, বদৈ, লোকযাত্রা, ভয়.শীলতা গর্হতি কার্যে লজ্জা দাক্ষণ্য, ধর্মশীলতা, বাণজ্য, কৃষি, গো-পালন, জীবিকা, সুবচার, বদ্যিচরচা, শলি্প প্রভৃতি বদ্যমান সরূপ স্থানই বাসরে সম্যক উপযুক্ত। ঈদৃশ স্থানই লোকেরে প্রতিভার বকাশ হয়.। ১৯।

সৎসঙ্গঃ স্বর্গবাসঃ ॥ ২০

অনুবাদ : সাধু সঙ্গ স্বর্গবাসতুল্য। ২০।

মর্মার্থ : সৎসঙ্গ ও অসৎসঙ্গ দ্বারা উৎকর্ষ ও অপকর্ষ ঘটে থাকে। যমেন সূর্ব টঙ্কণ (সোহাগ) অগ্নিসিংযোগে নরিমল হয়.। তামা ও অগ্নিযোগে মলনি এবং দূঢ়. ববির্গ হয়.। মানুষেরেও সৎসঙ্গে উন্নতি, অসাধু সঙ্গ পতন ঘটে। ২০।

আৰ্য্যঃ স্বমবি পরং মন্যতে ॥ ২১

অনুবাদ : আর্য ব্যক্তি নিজেরে ন্যায়. পরকো মনে করে। ২১।

মর্মার্থ : শ্রেষ্ঠজ্ঞান ও জ্ঞানবৃদ্ধ ব্যক্তি আর্য নামে খ্যাত। তাদৃশ ব্যক্তি

নজিরে সুখ ও দুঃখের ন্যায্য অপররে সুখ ও দুঃখ মনকে করে থাকে। অর্থাৎ পররে সুখে সুখী এবং পররে দুঃখে দুঃখী হয়। এইরূপ সুখে প্রসন্ন হওয়া, দুঃখে সাহায্য ও ত্রাণ করা আর্যরে লক্ষণ। ২১।

প্রায়শে রূপানুবৃত্তনোগুণাঃ ॥ ২২

অনুবাদ : যার যাদৃশরূপ তদনুসারে প্রায় গুণও হয়। ২২।

মর্মার্থ : যখনে সৌম্যভাব, সখনে সৌম্যগুণ থাকে, ইহা প্রসঙ্গি উক্তি রূপ অপেক্ষা গুণই মহার্ঘ। সুতরাং রূপ হতে গুণের প্রয়োজন অধিক। ২২।

বিশ্বাস ঘাতনো নষ্টকৃতিরিবদ্যতো ॥ ২৩

অনুবাদ : যে বিশ্বাসঘাতক তার নষ্টকৃতি নই। ২৩।

মর্মার্থ : জগতে সকল ব্যবহারিক কার্য বিশ্বাসকে আশ্রয় করে পরিচালিত তথা সম্পাদিত হয়, যে বিশ্বাস বিনষ্ট করে অনিষ্টাচরণ করে, তার ইহলোকে কল্যাণ নষ্ট হয় ও পরলোকে পাপ হতে অব্যাহতি নই। ২৩।

দবৈষ্যতং ন শোচয়েৎ ॥ ২৪

অনুবাদ : দবৈধীন বিষয়ে শোচনা করবে না। ২৪।

মর্মার্থ : যা মানুষের শক্তির অতীতরূপে প্রকাশ পায়, তা দবৈধীন, ভূকম্প, উল্কাপাত ঝঞ্ঝাবায়ু, বারপ্লাবন, মহামারি প্রভৃতি লোক বুদ্ধির অতীত। এই সকল বিষয়ে প্রতিকার করতে সমর্থ হলে উত্তম; না হলেও বৃথা শোচনা এবং অনুতাপ করবে না। ২৪।

আশ্রতি-দুঃখমাত্মন ইব মন্যতে সাধুঃ ॥ ২৫

অনুবাদ : সাধুগণ অনুগত লোকের দুঃখ নজিরে দুঃখের ন্যায্য মনে করেন। ২৫।

মর্মার্থ : সাধু, মহাজন, মহোদার চরিত্র, বদ্বান, ব্যক্তি নজিরে ও পররে দুঃখে

সমজ্ঞানবশতঃ পররে দুঃখকাতর হয়ে থাকে। যাদের এরূপ সমদর্শিতা আছে, তারাই দশে ও জনহিতকরণে সমর্থ হন। সংসঙ্গ, সুশিক্ষা, সততা ও ধর্মাচরণ দ্বারা সম্ভাবে হৃদয় গঠিত হয়। অন্তরে বদ্বিষে বসি জন্মায় না। ফলে তিনি হন বশ্বিববন্ধু। ২৫।

হৃদগতমাচ্ছাদ্যান্যদ্বদত্যনাব্যঃ ॥ ২৬

অনুবাদ : অনার্য ব্যক্তি নিজের হৃদয়ের ভাব গোপন করে অন্যরূপে বলে। ২৬।
মর্মার্থ : শঠ, কপট, শবর প্রভৃতি মানুষেরো মনোগত ভাব গোপন করে নিজের মুখে অন্যরূপ বলে। তাদের স্বার্থসিদ্ধির উদ্দেশ্যেই হলো অপরকে প্রতারণা করা। এরূপ আচরণে সমাজে দুর্নীতি বৃদ্ধি পায়। আর্যগণ তার বিপন্নিত করে থাকে। ২৬।

ধীহীনঃ পশিচাঁদন্যঃ ॥ ২৭

অনুবাদ : ধীশক্তিহীন ব্যক্তি পশিচ হতে ভিন্ন নয়। ২৭।

মর্মার্থ : যার অতি তীক্ষ্ণ বুদ্ধি, সে তার দ্বারা ন্যায়, অন্যায়, কর্তব্যাকর্তব্য স্থির করতে সমর্থ। বুদ্ধিহীন ব্যক্তি বিবিকেশূন্য হওয়াতে পশিচেরে ন্যায় স্বচেচ্ছাচারী হয়, ও ক্রমে হীনতায় আচ্ছন্ন হয়। ২৭।

অসহায়োন পথগিচ্ছৎ ॥ ২৮

অনুবাদ : সহায়শূন্য পথে গমন করবে না। ২৮।

মর্মার্থ : যে স্থলে ভয়ের কারণ বিদ্যমান, সে স্থলে ভয় নবিত্তির উপায়। অবলম্বনপূর্বক কার্য করতে হয়। যমেন সুদূরপথে গভীর রাত্রিতে একাকী গমন করা উচিত নয়। পথে দস্যু তস্কর, হিংস্রজন্তু ও রোগাদির আশঙ্কা থাকে, অতএব অপর বশ্বিবস্ত লোকসহ যাওয়া উচিত। বর্ষা গ্রীষ্মকালে ছত্রধারণ করবে, রাত্রিতে অরণ্যে দণ্ড ও অস্ত্রধারণপূর্বক যাবে। শরীর রক্ষাকারী সকল সময়ে চর্মপাদুকা ধারণাপূর্বক গমন করবে। ২৮।

নপুত্রঃ স্তোতব্যঃ ॥ ২৯।

অনুবাদ : পুত্রেরে স্তব করা উচিত নয়, অথবা করবে না। ২৯।

মর্মার্থ : সকল সময়ে পুত্রেরে প্রশংসা করা উচিত নয়। পুত্রকে স্নেহে, পালন, সুশিক্ষা প্রদান করবে। যাতে সদ্বৃদ্ধির বিকাশ হয় ও উন্নত হয়, সে বিষয়ে নীতি উপদেশে হবে। পুত্র সুখী হলে তার জীবন উন্নত ও আপদশূন্য হয়। কনিতু নরিন্তর তার প্রশংসা করলে তার অহংকার জন্মায়, তার ফলে তার অবনতি হয়। ২৯।

স্বামী স্তোতব্যঃ সর্বানুজীবভিঃ ॥ ৩০ ॥

অনুবাদ : ভৃত্য ও আশ্রতিগণ প্রভুর স্তুতি করবে। ৩০।

মর্মার্থ : আশ্রতি, অনুজীবী, সবেক, উপকৃত ব্যক্তিগত স্বামীর প্রশংসা ও স্তুত করবে, অন্যথায় কৃতঘ্নতা প্রকাশ পায়। সমাজে প্রভু-ভৃত্যের সম্বন্ধ সুখজনক হয় না। কহেই কারও উপকার স্বীকার করতে প্রস্তুত না হলে, কার্যক্ষেত্রে বাধা-সঙ্কুল হয়। উপরন্তু প্রভুর স্তুতি দ্বারাই আশ্রতি বা অনুজীবীদের প্রভুর প্রতিভক্তি ও ভালোবাসার প্রকাশ ঘটে। আর সেই দৃষ্টে প্রভুও ভৃত্যের বা অনুজীবীদের প্রতি

স্নহেশীল ও সহৃদয় হন। ৩০।

ধর্মকৃত্যমেবপি স্বামনিমবে ঘোষযৎ ॥ ৩১ ॥

অনুবাদ : সকল কার্যেই গুরুর অনুমতি গ্রহণ করবে ৩১।

মর্মার্থ : সকল ধর্মকার্যে গুরুর অনুমতি গ্রহণ করা বধিযে। তাতে আরদ্ধ কার্য বাধাবিহীন শূন্য হয়ে সম্পন্ন হতে পারে। ৩১।

গুরুরসজ্জাং নাতলিঙ্ঘযৎ ॥ ৩২ ॥

অনুবাদ : গুরুর উপদেশে বিশেষভাবে লঙ্ঘন করবে না। ৩২।

মর্মার্থ : গুরুর আজ্ঞা, আদেশে প্রভৃতি লঙ্ঘন করলে স্বীয় বপিদ ও অশান্তির আবর্তিত হইবে। ৩২।

স্বাম্যনুগ্রহধেব্ধম্ কৃত্যং আশ্রতিনাম্ ॥ ৩৩ ॥

অনুবাদ : গুরুর অনুগ্রহই আশ্রতিগণের ধর্মকার্য। ৩৩।

মর্মার্থ : অনুগতগণ গুরুকৃপা লাভ করতে সতত চেষ্টা করবে। ৩৩।

যথাজ্ঞপ্তং যথা কুৰ্য্যাৎ ॥ ৩৪ ॥

অনুবাদ : যেরূপ আদেশে করবে, অনুগতগণ সরূপ আচরণ করবে। ৩৪।

মর্মার্থ : আদেশে অনুসারে কার্য করলে কার্যে কোনো বিঘ্ন থাকে না। বধিান লঙ্ঘন করে স্বচ্ছন্দমূলক কার্য করা উচিত নয়। সরূপ কার্যে যথচ্ছাচারিতা বৃদ্ধি পাবে। সমাজ উদ্ধৃঙ্খল হয়ে বপিদসমূহে পতিত হয়। সকল মতের উপর আদেশে প্রবল। ৩৪।

সবশিষ্যে বা কুৰ্য্যাৎ ॥ ৩৫ ॥

অনুবাদ : গুরুর আদেশে সবশিষ্যে কার্য করবে। ৩৫।

মর্মার্থ : গুরুর আদেশে অনুসারে ব্যবহারিক বা নৈতিক কার্য করবে। কুলাচার, দশোচার প্রভৃতি বিশেষে বিভিন্ন দেশের সমাজের বধিধিকর্ম সকল করবে না। ৩৫।

স্বামনিভিরুঃ ক্কোপযুজ্যতে ॥ ৩৬ ॥

অনুবাদ : গুরুর নিকট ভীত লোকের কোনো কার্যে উপযোগিতা নেই। ৩৬।

মর্মার্থ : ভীরা, কার্যে অযোগ্যতার নামান্তর, আলস্য প্রভৃতি

কার্যহানিকারক। ভীত বুদ্ধিহীন, সাহসহীন, অধীর- এরা গুরুর কার্যে অযোগ্য। বলবান , প্রত্যুৎপন্নমতি সুধি, উদ্যম ও অধ্যবসায়যুক্ত ব্যক্তি বহু কার্যের যোগ্য।

বিশেষ করে ভয়শূন্যতা গুরুর কার্য সাধনের পক্ষে উল্লেখ্য যোগ্যতা। ৩৬।

নাস্ত্যনার্যস্য কৃপা ॥ ৩৭ ॥

অনুবাদ : অনার্য জনের কৃপা থাকে না। ৩৭।

মর্মার্থ : অনার্যদের মধ্যে যাহেতু কোনো সদগুণ থাকে না, সেহেতু দয়া, দাক্ষিণ্য, কৃপাও থাকে না। ৩৭।

নাস্তি বুদ্ধিমিতাং শত্রু ॥ ৩৮ ॥

অনুবাদ : বুদ্ধিমান লোকের শত্রু নেই। ৩৮।

মর্মার্থ : মতমিতাং ব্যক্তি কৌশল, মধুরভাষণ এবং তাদৃশ ব্যবহার দ্বারা শত্রুরূপে মিত্র করে তোলে। বৃথা কারও অনিষ্ট সাধন করে না। উপকার করার সুযোগ পলে

তা দ্বারা সকলকে বশীভূত করে। বপিরীত পক্ষযে যারা বুদ্ধমিান, তারা পররে গুণগ্রাহিতার অজাতশত্রু হসিবে পরচিত্তি হবনে। ৩৮।

শত্ৰুংন নন্দিদে সভায়াম্ ॥ ৩৯ ॥

অনুবাদ : সভাস্থলে শত্ৰু নন্দিদা করবো না। ৩৯।

মর্ম্মার্থ : বহু লোকে নকিট সভাস্থলে শত্ৰুর নন্দিদা করলে, সে বিশেষভাবে অপমানিত ও ক্রদ্ধ হয়ে গুরুতর অনষ্টি সাধনে উদ্যত হতে পারে। তাকে বুদ্ধি বলে পরাজিত করবো। ৩৯।

শক্তৌ ক্শমা শ্লাঘনীয়া ॥ ৪১ ॥

অনুবাদ : শক্তিমান পুরুষের ক্শমাশক্তি প্রশংসাহ। ৪১।

মর্ম্মার্থ : দুর্বলরে ক্শমাশক্তি দুর্বলতার পরিচায়ক। অপমান, রাগ, ক্শতিসহনরে নাম ক্শমা। শক্তিহীনকে ক্শমা ও স্নহে করবো। অবস্থা বিশেষে ক্শমা বিশেষ উপকারক। ত্যাগশীল ও মুনগিগরে ক্শমাই বল। ৪১।

ক্শমাবানবে সর্ব্বং সাধয়তি ॥ ৪২ ॥

অনুবাদ : ক্শমাশীল ব্যক্তি সকল কার্য সাধন করতে সমর্থ। ৪২।

মর্ম্মার্থ : ক্শমা গুণে সকল লোক বশীভূত হয়, ক্শমাশক্তি থাকলে বহু বিবাদ হতে রক্ষা পাওয়া যায়। ক্শমায়ুক্ত পুরুষগণ আক্লশে নানাকার্য সাধনে যোগ্য। অপর কোনো ব্যক্তি অপকার করলে, তার অপকার সাধনে পরাজুখ করে থাকে ক্শমা। তপস্বী ও মহাপুরুষের ক্শমা প্রধান গুণ। ক্রোধপরাযণ ব্যক্তির পক্ষে ক্শমা বিশেষ হিতকর। ৪২।

আপব প্রতীকারার্থং ধনময়িত্যে ॥ ৪৩ ॥

অনুবাদ : আপদকাল উপস্থতি হলে তার প্রতিকাররে নমিত্তি ধনরে প্রয়োজন। ৪৩।

মর্ম্মার্থ : বিপদ সময়ে তার প্রতিকাররে জন্য ধন নতিন্ত আবশ্যক। ধনরে দ্বারা নানা উপায়ে বিপদরে প্রতবিধান করা যায়। নরিধন ব্যক্তি বিপদ দ্বারা পরাভূত হয়। সংসারে অতি কঠোর কার্য বা দুঃসাধননীয় কার্যধনরে দ্বারা সাধিত হয়। সৎপথগামী ধন হতে ধর্ম, যশ, শ্রীভগবত্পাও লাভ হতে পারে। সৎপথগামী ধনবান ধন দ্বারা বিপদকে ব্যাহত করতে সমর্থ। ৪৩।

সাহসবং প্রযিত্যে কর্তব্য ॥ ৪৪ ॥

অনুবাদ : সাহসসম্পন্ন ব্যক্তিগিরে প্রযি কার্যরে অনুষ্ঠান একান্ত কর্তব্য ॥ ৪৪

মর্ম্মার্থ : যারা সাহসসম্পন্ন, তারা প্রযি ও হিতকর কার্য করবো। তাদের শক্তিই কার্য সাধনে যোগ্যতার পরিচালক অথবা যারা সাহস বলে অনেকে অর্থাৎ দুঃসাধ্য কার্য সাধনে সমর্থ, তাদের প্রতিপ্রীতি সূচক ব্যবহার করবো, তদ্বারা নানা কার্যে সাফল্য লাভ হতে পারে। সাহসকে সম্পদ লাভরেও সাধন বলা হয়। ৪৪।

শ্বঃ কাব্যমদ্য কুর্বীত ॥ ৪৫ ॥

অনুবাদ : আগামী দবিসে যা কর্তব্য, তা অদ্য করবো। ৪৫।

মর্ম্মার্থ : কর্তব্য কার্য অশেষ—এই হতে অদ্যকার কার্য পরদিনে করবো বলে আলস্যবশত রেখে দেবো না। তাতে পরদিনে কার্যরে ব্যাঘাত হবে। কন্তি পর

দবিসীয কার্য অদ্য সম্পাদন করতঃ পারলঃ, অধিক কর্ম সম্পাদন করতঃ সমর্থ হবঃ।
যরূপ বহু কার্যঃ সাফল্য লাভঃ অবশ্যম্ভাবী। ৪৫।

আপরাহ্নকিং পূর্বাহ্ন এবকব্তব্যম্ ॥ ৪৬ ॥

অনুবাদ : দবিসরে শেষভাগে কর্তব্যকার্য পূর্বভাগে করবঃ। ৪৬।

মর্মার্থ : দনিকঃ তনি ভাগে বিভক্ত করলে পূর্বাহ্ন, মধ্যহ্ন এবং অপরাহ্ন হয়। যঃ
অপরহ্নঃ কর্তব্য, সম্ভব হলে তা পূর্বাহ্নঃ করা উচিত, তাতে বহু কার্য সাধন এবং
শীঘ্রকার্য ফলভোগী হতে পারা যায়। কার্য মধ্যঃ বহ্নি ও কার্যান্তর উপস্থিতি
হয়ঃ অসম্পন্ন কার্যের নমিত্তি ক্ষতিগ্রিস্ত হতে হয় না। এই সূত্র পূর্ববোক্ত
সূত্রের ব্যাখ্যারূপে ব্যক্ত হয়ঃহে। ৪৬।

ব্যবহারানুলোম্যধর্মঃ ॥ ৪৭ ॥

অনুবাদ : ধর্ম ব্যবহার অনুসী হবঃ। ৪৭।

মর্মার্থ : যার যরূপ ব্যবহার, তার ধর্মও সরূপ, সাধুজনঃ সঙ্গে সত্যমূলক, শঠ,
দুর্জনঃ সঙ্গে দুর্জনমূলক। অথবা পূর্বগণ যরূপ ধর্মাচরণ করছেন, পরবর্তীগণও
তদনুরূপ আচরণ করবঃ, ধর্মশাস্ত্র যরূপ ধর্মাচরণ করবঃ স্বচ্ছানুসারে নয়। ৪৭।

সর্বজ্ঞতা লোকজ্ঞতা ॥ ৪৮ ॥

অনুবাদ : যার সাংসারিক সকল বিষয়ঃ অভিজ্ঞতা বিদ্যমান, সে লোকজ্ঞঃ। যার
পরমেশ্বর বিষয়ঃ নতি্য জ্ঞানই সর্বজ্ঞতা।। ৪৮।

মর্মার্থ : সকল বিষয়ঃ জ্ঞাততাই লোকজ্ঞতা, যার সাংসারিক সকল বিষয়ঃ
অভিজ্ঞতা বিদ্যমান, সে লোকজ্ঞঃ। পরমেশ্বর সর্বজ্ঞঃ তনি ভূত, বর্তমান ও
ভবিষ্য, শৈল এবং স্রষ্টাপ্রকৃতি এইরূপ নতি্য প্রত্যক্ষ করেন। তার জ্ঞান নতি্য।
মানুষের জ্ঞান ঈশ্বরগত হলেও ভ্রম, প্রমাদ, প্রতারণা, ইন্দ্রিয়জ দোষ থাকলে
সেই জ্ঞান অসম্পূর্ণ। ৪৮।

শাস্ত্রজ্ঞোইপ্য়লোকজ্ঞোমূর্খশ্চেনন্যঃ ॥ ৪৯ ॥

অনুবাদ : শাস্ত্রবিদ ব্যক্তি লৌকিক বিষয়ঃ অনভিজ্ঞ হলে সে মূর্খতুল্য। ৪৯।

মর্মার্থ : শাস্ত্রীর বিষয়ঃ অভিজ্ঞ হয়ঃ যদি লৌকিক বিষয়ঃ অনভিজ্ঞ হয়ঃ, তবে
সে ব্যক্তি মূর্খতুল্য বলে জানবঃ। লৌকিক বিষয়ঃজ্ঞতা সর্বদা প্রয়োজন,
শাস্ত্রীর কার্যঃ মূর্খ যরূপ অযোগ্য, লৌকিক বিষয়ঃ অনভিজ্ঞ, কেবল
শাস্ত্রজ্ঞ ব্যক্তিও বৈষয়িক কার্যঃ তদ্রূপ অযোগ্য। **শাস্ত্রীয় ও সাংসারিক
বিষয়ঃ অভিজ্ঞই প্রাজ্ঞ নামে খ্যাত। ৪৯।**

শাস্ত্রপ্রয়োজনং তত্তদর্শনম্ ॥ ৫০ ॥

অনুবাদ : তত্ত্বদর্শনে শাস্ত্রের বিশেষ প্রয়োজন। ৫০।

মর্মার্থ : তত্ত্বজ্ঞান লাভ করতে হলে শাস্ত্রপাঠের প্রয়োজন। শাস্ত্র বহু
বিষয়ঃ সন্দেহের উচ্ছেদক। শাস্ত্রজ্ঞান পরোজ্ঞঃ বিষয়ঃ (অতীন্দ্রিয়,
পদার্থজ্ঞানঃ) দর্পণ তুল্য। সকলের চক্ষু স্থানীয়, যার শাস্ত্র জ্ঞান নাই, সে
অন্ধ। অন্ধ দৃষ্টিশক্তিঃ অভাবে দেখতে পায় না। শাস্ত্রজ্ঞানহীন ব্যক্তি সরূপ
পদার্থ তত্ত্বজ্ঞানে অন্ধ হয়ঃ থাকেন। ৫০।

তত্ত্বজ্ঞানং কাৰ্য্যমবে প্রকাশয়তি ॥৫১ ॥

অনুবাদ : বস্তুতত্ত্বজ্ঞান কার্যই প্রকাশ পায়। ৫১।

মর্মার্থ : বস্তুতত্ত্বজ্ঞান দ্বারা সকল বিষয় সৃষ্টিরূপে বৃদ্ধি পথে ব্যক্ত হয়, শা পাঠে তত্ত্বজ্ঞান জন্মে, তাতে পদার্থ অবভাষিত হয়। ৫১।

অপক্ষপাতেন ব্যবহারঃ কর্তব্যঃ ॥৫২ ॥

অনুবাদ : পক্ষপাতশূন্য হয়ে বিচার করবে। ৫২।

মর্মার্থ : পক্ষপাতমূলক ব্যবহার করলে স্বীয় ও অন্যের প্রচুর ক্ষতির সম্ভাবনা, বিচারকালে এবং সাক্ষ্যদান সময়ে কখনো পক্ষপাত করা উচিত নয়। সরূপ পক্ষপাত করলে সত্যহানি উপস্থিতি হয়, সমাজ ধ্বংসের সম্মুখীন হয়। ব্যবহারে সমদৃষ্টিসম্পন্ন হওয়ায় প্রাজ্ঞের লক্ষণ। ৫২।

ধৰ্ম্মাদপি ব্যবহারোগরীয়ান্ ॥৫৩ ॥

অনুবাদ : ধর্ম হতেও ধর্ম অন্তরে প্রতীষ্টিত হয়েছে কনি তার প্রমাণস্বরূপ বাস্তবিক জীবনের কর্ম চরিত্ররূপী ব্যবহারই শ্রেষ্ঠ। ৫৩।

মর্মার্থ : ধর্ম ও তার তত্ত্বজ্ঞান সকল সময়ে অন্তরে বিদ্যমান থাকে, কিন্তু ধর্ম অন্তরে প্রতীষ্টিত হয়েছে কনি তার প্রমাণস্বরূপ বাস্তবিক জীবনের কর্ম চরিত্ররূপী ব্যবহারে অভিজ্ঞতা সাধারণের অবশ্যই প্রয়োজন হয়। অতএব ব্যবহারের প্রয়োজন অধিক হতে তার শ্রেষ্ঠ কীর্তি হয়েছে। ৫৩।

পরমাত্মাহি ব্যবহারস্য সাক্ষী ॥ ৫৪ ॥

অনুবাদ : পরমাত্মা সকল ধর্ম অন্তরে প্রতীষ্টিত হয়েছে কনি তার প্রমাণস্বরূপ বাস্তবিক জীবনের কর্ম চরিত্ররূপী ব্যবহারের সাক্ষী। ৫৪।

মর্মার্থ : মানব স্বীয় যেকোনো কার্য করবে, সে সকল কার্যের সাক্ষী পরমাত্মা। ইচ্ছা, প্রবৃত্তি, সঙ্কল্প, বকিল্প প্রভৃতি মনেই হয়ে থাকে, তৎপরে লোক কার্যে প্রবৃত্ত হয় আর সেই বাস্তবিক জীবনের কর্ম চরিত্রের বা কর্মের সাক্ষী সকলের অন্তরে অবস্থিতি পরমাত্মা। বৈদ্যদর্শন মতে, মন আলায়, বজ্রাণস্থানীয়, অহমাস্পদ। ৫৪।

সর্বসাক্ষী হ্যাত্মা ॥৫৫ ॥

অনুবাদ : পরমাত্মাই সকল কর্মের সাক্ষী। ৫৫।

মর্মার্থ : সকল কার্যের সাক্ষী পরমাত্মা হয়ে থাকে। আত্মার অগোচর কার্য দেখতে পাওয়া যায় না। মানুষ ভালো-মন্দ যাই করুক না কেন, সে সমুদয় মনের ব্যাপারপূর্বক হয়ে থাকে। ৫৫।

ন চকুট সাক্ষী স্যাৎ ॥ ৫৬ ॥

অনুবাদ : কখনো কুটসাক্ষী হবে না। ৫৬।

মর্মার্থ : সাক্ষ্য (প্রত্যক্ষ) বিবাদ দ্রষ্টা সাক্ষী হয়ে থাকে। যে সময়, যে বিষয়, যেরূপ প্রত্যক্ষ করবে, সাক্ষ্যদানকালে যে বিষয় সরূপ বলবে। এর অন্যথা বললে, সে কুট সাক্ষী নামে অভিহিত হবে। কুট হলো—শঠতা, কপটতা বা বিষয় বঞ্চনা। অতএব কুট সাক্ষীর দ্বারা নজি ও পরে অনিষ্ট সাধিত হয়। শেষে নজিও শঠ, বঞ্চক

নামে চহিনতি হয়। ৫৬।

কুট সাক্ষ্যিযে নরকে পতন্তি ॥ ৫৭ ॥

অনুবাদ : কুট সাক্ষ্যদাতার নরকে পতন হয়। ৫৭।

মর্মার্থ : যারা প্রকৃত বিষয় দেখেনে এবং পরজিঞাত হয়ে অন্য প্রকার সাক্ষ্যদান করে, তাদের এইকি অপযশ ও পারত্রকি নরকে পতন হয়। তা উৎকৃষ্ট হলে এইকি বিশেষে ক্লেশে ভোগে অনবিার্য। তাতে সমাজে দুর্নীতিও বৃদ্ধি পায়। ৫৭।

ন কশ্চিন্নাশয়তি সুমুন্ধরতি বা ॥ ৫৮ ॥

অনুবাদ : কুট সাক্ষ্যদাতা কাকণে উদ্ধার করে না। ৫৮।

মর্মার্থ : সামান্য হিতের আশায়, যারা কুট সাক্ষ্য প্রদান করে, তাদের সে সাক্ষ্য-দ্বারা বিশেষভাবে কটে বপিদ, হতে উদ্ধার পায় না এবং কোনো শত্রুর সংহারও হয় না। কেবল এইকি দুর্নীতি, পারত্রকি পাপের প্রসার বৃদ্ধিকর হয়। সমাজ ও স্বীয় কল্যাণে কিছু ব্যক্তির তাদৃশ কার্য হতে বরিত হওয়া সমুচিত। ৫৮।

প্রচ্ছন্ন-পাপানাং সাক্ষ্যিগো মহাভূতানি ॥ ৫৯ ॥

অনুবাদ : গুপ্ত পাপের সাক্ষ্যিরা হলো শক্তি - মহাভূত। ৫৯।

মর্মার্থ : মানুষ প্রকাশ্যে যে যে পাপের অনুষ্ঠান করে, সমাজে তার সাক্ষ্যি থাকে। গোপনে অনুষ্ঠিত পাপের সাক্ষ্যি প্রথমত মানুষের মন, দ্বিতীয়, কৃষ্টি, জল, বায়ু, তেজ, আকাশ এই পঞ্চমহাভূত। এরা অন্তরে ও বাইরে অবস্থিতি থেকে সাক্ষ্যি হয়। ধর্মশাস্ত্রের মতে, সূর্য, চন্দ্র, বায়ু, অগ্নি, আকাশ, ভূমি, জল, মন, যম, দনি, রাত্রি উভয় সন্ধ্যাকাল—এরাও লোককৃত কার্যের সাক্ষ্যি। ৫৯

আত্মনঃ পাপমাত্মবৈ প্রকাশয়তি ॥ ৬০ ॥

অনুবাদ : স্বীয়কৃত পাপ পরমাত্মা প্রকাশ করে। ৬০।

মর্মার্থ : মানুষ স্বীয় অনুষ্ঠিত পাপের পরিণামে নানা দুঃখ, সৈন্য অনুভব করে। আক্ষেপে ও অনুতাপাদি দ্বারা এগুলো স্বয়ং প্রকাশ করে থাকে। অথবা মনের অগোচরে পাপ হয় না বলে, বিশেষ ক্লেশে রোগ অনুভবহতে মন দ্বারাই পাপ প্রকাশিত হয়। মানুষের মনই বন্ধন ও মুক্তির হতে এটি যোগ বা শষ্টি উক্ত হয়ছে। ৬০।

ব্যহারহেন্ত্ৰগতাকারং সূচয়তি ৬১ ॥

অনুবাদ : কর্ম চরিত্ররূপী ব্যবহার সময়ে অন্তর্গত বিষয়ের স্বরূপ সূচি হয়। ৬১।

মর্মার্থ : যে যেরূপ ব্যবহার করুক না কেন, সে সময়ে তার আকার অন্তঃস্থতি বিষয়কে পরিস্ফুট করে থাকে। মনের ভাব গোপন করে ব্যবহারে প্রবৃত্ত হলে বাক্য দ্বারা অস্তরের ভাব অনুমতি বা ব্যক্ত হয়। বাক্য নিষ্পত্তিকালে অপর ইন্দ্রিয়বৃত্তিও তার অভিমুখী হয়ে থাকে। ৬১।

আকার-সম্বরণন্দবোনমাশক্যম্ ॥ ৬২ ॥

অনুবাদ : আকার গোপন করতে দেবেগণও সমর্থ হয় না। ৬২।

মর্মার্থ : কার্যের উদ্যোগ, বাক্য বিন্যাসের কৌশল দ্বারা, আকার গোপন করলেও তা প্রকাশিত হয়ে পড়ে। আকার গুপ্ততিতে দেবেগণও অসমর্থ, বুদ্ধিমানে নকিট

আকার গোপন করলে, মুখরাগ দ্বারা বাকবন্নিয়াসকালে ব্যক্ত হয়ে থাকে। মনোগত ভাবও তখন অনুমতি হয়। কবি বলেছেন, আকারতুল্য প্রজ্ঞা, প্রজ্ঞা সদৃশ আগম কার্যোদ্যোগে গতি, আগমতুল্য আরম্ভ, আরম্ভ সমান অভ্যুদয়। ৬২।

সুদর্শনা হি রাজানঃ প্রজা রঞ্জন্যন্তি ॥ ৬৩ ॥ অনুবাদ : সৌম্যদর্শন নরপতিগণ প্রজারঞ্জন করেন। ৬৩। মর্মার্থ : প্রযি. দর্শন, দয়া, শৌর্য, গৌরব, সুনীতিপূর্ণ, হৃদয়সম্পন্ন নৃপতিগণ প্রজারজন্যে সমর্থ হন। প্রজা, রাজ্যশাসন নীতি নিয়ম পালন করবনে, রাজানুগত ও প্রতাপালতি নৃপাদেশের দ্বারা প্রজা সুখী। রাজ রোষ, উভয়ের মধ্যে অনৈক্য অশান্তি ও উপদ্রবের হেতু। শান্তি ও নরদ্রব উভয়ের কল্যাণ অভিনতি অনিবার্য। ৬৩।

চোর-রাজপুরুষভেদেবেতিতং রক্ষণে ॥ ৬৪ ॥ অনুবাদ : চোর, দস্যু, শঠ, প্রতারক প্রভৃতি হতে সৎ ও অসৎ এই উভয়বধি উপায় দ্বারা ধন রক্ষা করবে। রাজপুরুষ হতে সদুপায় ও কৌশলে ধন রক্ষা করবে। মর্মার্থ : সঞ্চিত ও উদ্ভূত ধনের সদব্যয় করা একান্ত উচিত। নিন্দনীয় বিষয়ে এবং বলিাস ভ্রম পথে ধনব্যয় করা হতিকর নয়। ৬৪।

দুর্দর্শনা হি রাজানঃ প্রজা বিনাশয়ন্তি ॥ ৬৫ ॥ অনুবাদ : যো নৃপতিগণের দর্শন প্রজাদিগের পক্ষে দুঃখজনক, তারা প্রজার উচ্ছেদের হেতু হয়। ৬৫। মর্মার্থ : প্রজাগণের অভাব, অভিযোগ, বপিদ, বিবাদ প্রভৃতি রাজার সমীপে নবিদেন করে প্রতিকার করতে হলে রাজসান্নিধ্য প্রয়োজন। তা যদি প্রজাগণের না ঘটবে, তবে প্রজাসমূহের বিশেষহানি ও অশান্তি হয়। স্মৃতিশাস্ত্রে নতিযরাজ সান্নিধ্য যো উপদ্রবেরহেতু বলেছে, তা নীতিও বিচারহীন রাজ বিষয়ে প্রযোজ্য। ৬৫।

ন্যায্যবত্ত্বনিং রাজানং মাতরমবি মন্যন্তে প্রজাঃ ॥ ৬৬ ॥

অনুবাদ : প্রজাগণ ন্যায্যশীল রাজাকে স্বীয় জননীর ন্যায্য মনে করে। ৬৬।

মর্মার্থ : যো রাজা নীতি, ধর্ম ও সুবচারসম্পন্ন হন, অনুগত প্রজাগণ তাকে স্বীয় মাতার ন্যায্য জ্ঞান করে। জননী যেরূপ লালন, পালন, ভরণ, পোষণ, বপিদ হতে উদ্ধার প্রভৃতি দ্বারা পুত্রকে রক্ষা করে, রাজাও সো সকল বিষয়ে প্রজাকে তদ্রূপ সাহায্য করেন, এটো ন্যায্যপরায়ণ ববিকোসম্পন্ন রাজার কার্য। তার রাজ্যকে রাজনবান বলে। ৬৬।

তাদৃশঃ স রাজা ইহসুখং তত স্বর্গমাণোতি ॥ ৬৭ ॥ অনুবাদ : পূর্বোক্ত রাজ্য ইহকাল সুখ ও পরকালে স্বর্গলাভ করে। ৬৭। মর্মার্থ : ন্যায্য ধর্মমানুসারে প্রজাপালনই রাজার স্বধর্ম। সেই স্বধর্ম নরিত রাজা ঐহিক সুখ ও পারত্রিক স্বর্গলাভ করে। সৃষ্ট মানুষই কর্মানুরূপ ফলভাগী হয়। সৎকর্মানুষ্ঠানে সুফল অবশ্যম্ভাবী এটি নিঃসন্দেহ। ৬৭।

চৌরাংশ্চ কপ্টকাংশ্চ সততং নাশয়েৎ ॥ ৬৮ ॥ অনুবাদ : চোর ও ক্షুদ্র শক্ৰসমূহকে উচ্ছেদে করবে। ৬৮। মর্মার্থ : চোর, শত্রু, দস্যু, শঠ, লম্পট, প্রতারক, এরা রাজ প্রজাসাধারণের অনিষ্টসাধন করে থাকে। অতএব তাদের কৌশল ও

বল দ্বারা নবিত্তিকরা একান্ত প্রয়োজন। শত্রু, ব্যাধি, তস্কর, অগ্নি প্রভৃতির অবশেষে রাখবে না। পরিশেষে থাকলে তা হলে দ্বিগুণি হয়। আক্রমণ করে এবং তখন সেগুলো অনবিদ্য হয়। ৬৮।

স্বধৰ্ম্মানুষ্ঠানদবে সুখমবাপ্যতে স্বৰ্গমবাপ্নোতি ॥ ৬৯ ॥

অনুবাদ : স্বীয় ধৰ্ম্মানুষ্ঠান দ্বারা ঐহিক সুখ পারত্রিক স্বৰ্গলাভ হয়। ৬৯।

মৰ্ম্মার্থ : মহর্ষকিণাদ বলছেন, যা হতে ঐহিক সুখ ও পারলৌকিক নবিত্তি লাভ হয়, তা ধৰ্ম্ম। ধৰ্ম্ম দ্বারা লোকের দুঃখ বা অবনতি ঘটে না। অধার্ম্মিক ব্যক্তি লোকে অবশিষ্ট ও নিন্দনীয় হয়ে দুঃখভোগ করে পরন্তু সংসারে ঐহিক সুখ ও পারত্রিক নির্বাণ—এই দুটিলোকে প্রার্থনীয়। ৬৯।

অহিংসালক্ষণো ধৰ্ম্মঃ ॥৭০ ॥

অনুবাদ : অহিংসাই ধৰ্ম্মের লক্ষণ। ৭০।

মৰ্ম্মার্থ : অহিংসা, সত্য, অচৌর্য, পবিত্রতা, ইন্দ্রিয় সংযম, এই পাঁচটি ধৰ্ম্মের সাধারণ লক্ষণ। সমাজে হিংসা বিস্তার লাভ করলে, সে সমাজ সকল অনর্থের আকর হয়। ৭০।

অহিংসা পরমো ধৰ্ম্ম

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ ॥

অহিংসা হল সর্বোচ্চ সত্য এবং পরম ধৰ্ম্ম ॥

“অহিংসা পরম ধৰ্ম্ম” — এই মহাজনোক্তি আমরা ছোটকাল হতে শুনতে শুনে বড় হয়েছি। আমাদের রক্তমাংস অস্থিমিজ্জায় এই বাণী প্রোথিত হয়ে আছে। অধিকাংশ ধৰ্ম্মগুরুগণ আমাদের এই শিক্ষা দিয়ে থাকেন। কিন্তু এই শ্লোকটি সম্পূর্ণ শ্লোক নয়, শাস্ত্রে লেখা সম্পূর্ণ শ্লোকটি নিচিঃ দিচ্ছি:----

অহিংসা পরমো ধৰ্ম্ম, ধৰ্ম্ম হিংসা তথৈব চ ॥

অর্থাৎ অহিংসা মানুষ জীবনের পরম ধৰ্ম্ম , এবং ধৰ্ম্ম রক্ষার জন্যে হিংসা করা তার চয়েও শ্রেষ্ঠ ধৰ্ম্ম ॥

অথবা

অহিংসা পরম ধৰ্ম্ম কিন্তু ধৰ্ম্মের রক্ষা হতে হিংসা শ্রয়ে ধৰ্ম্ম ॥

অহিংসা পরম ধৰ্ম্মস্তথাহিংসা পরো দমঃ।

অহিংসা পরমং দানমহিংসা পরমং তপঃ ॥

অহিংসা পরমাৎ যজ্ঞস্তথাহিংসা পরম ফলম্।

হিংসা পরমং মতির্মহিংসা পরমং সুখম্।

অহিংসা পরমং সত্যমহিংসা পরমং শ্রুতম্ ॥

সর্বযজ্ঞসৌ বা দানং সর্বভীর্থসৌ বাপ্লুতম্।

সর্ববদানফলং বাপিনিতৈততুল্যমহিংসয়া ॥

অহিংস্রোস্য তপাহেক্ষযমহিংস্রোস্য যজতে সদা।

অহিংস্রঃ সর্বভূতানাং যথা মাতা যথা পতিা।।

এতৎ ফলমহিংস্রায়া ভূষশ্চ কুরুপুঙ্গব!।

ন হি শক্যা গুণা বক্তমপি বর্ষশতরৈপি ॥

[মহাভারত অনুশাসন পর্ব, অধ্যায় 101, শ্লোকঃ 37-41]

অনুবাদঃ

অহিংসা পরম ধর্ম, অহিংসা উত্তম ইন্দ্রিয়দমন, অহিংসা পরম দানরে তুল্য এবং অহিংসা পরম তপস্যা ॥ অহিংসা প্রধান যজ্ঞস্বরূপ, অহিংসা উত্তম ফলজনক, অহিংসা পরম বন্ধু-স্বরূপ, অহিংসা উত্তম সুখ উপাদান করে। অহিংসা পরম সত্যরে তুল্য এবং অহিংসা বিশেষ শাস্ত্রজ্ঞানরে সমান ॥ সমস্ত যজ্ঞে যে দান, সকল তীর্থে যে স্নান কিংবা সকল দানরে যে ফল ; এই সমস্তও অহিংসার তুল্য নয় ॥ হিংসাশূন্য মানুষরে অক্ষয়. তপস্যা হয়., হিংসারহিত মানুষ সর্বদাই যজ্ঞ করেনে এবং হিংসা শূন্য লাকে সমস্ত প্রাণীরই পতি ও মাতার তুল্য হয়ে থাকে ॥

এই অহিংসার প্রচুর ফল ; অহিংসার সমস্ত গুণ শত বছরেও বল শেষে করা যায় না ॥

.... [মহাভারত অনুশাসন পর্ব, অধ্যায় 101, শ্লোকঃ 37-41]

অহিংসা পরমো ধর্ম । ধর্ম হিংসা তথৈব চ ॥

কিন্তু হিংসা না করা মানুষরে প্রকৃত ধর্ম কিন্তু ধর্ম রক্ষার প্রয়োজনে হিংসার আশ্রয় নেওয়া তার চেয়েও শ্রেষ্ঠ ধর্ম। ॥

উক্ত শ্লোকে বলা হয়েছে অনর্থক হিংসা করা নিষ্প্রয়োজন কিন্তু ধর্ম রক্ষার্থে হিংসা করাটাই শ্রেষ্ঠ ধর্ম। তাই ধর্মরে প্রয়োজনে, জাতির প্রয়োজনে, দেশরে প্রয়োজনে অহিংসা নয়, হিংসাই কর্তব্য।

আমাদের জানা উচিত কোন কোন ব্যক্তির প্রতি হিংসা করা উচিত।

আমাদের ধর্মশাস্ত্রে আততায়ী নামক ঘৃণ্য পশুদের বধরে কথা বলা হয়েছে। তাহলে জেনে নেওয়া যাক আততায়ীর সংজ্ঞা কী..??

.

অগ্নিদীপো গরদশ্চৈব শস্ত্রপাণর্ধনাপহঃ ।

ক্ষত্রদারাপহারী চ ষড়তে হ্যাততায়নিঃ।।(বশিষ্ঠ স্মৃতি:৩/১৬)

অনুবাদ:

1. যে ঘরে আগুন দেয়
2. খাবারে বিষ দেয়
- 3.. ধারালো অস্ত্র দ্বারা হত্যা করতে উদ্যত
4. ধনসম্পদ অপহরণকারী

5..ক্ৰতেখামার অপহরণকারী ও

6..ঘরের স্ত্রী অপহরণকারী – এই ছয় প্রকার দুষ্কৃতিকারীকে আততায়ী বলা হয়।

এই আততায়ীদের প্রতি কীরূপ আচরণ করতে হবে সে প্রসঙ্গে মনুসংহিতা বলছে-

গুরুং বা বালবৃদ্ধটো বা ব্রাহ্মণং বা বহুশ্রুতম্।

আততায়িনিমায়াস্তং হন্যাদবোবচিারয়ন্।।(৮/৩৫০)

অনুবাদ: সেই আততায়ী যদি গুরু, বালক, বৃদ্ধ, বহুশ্রুত ব্রাহ্মণ অথবা অতিশয় বিদ্বান্ ব্যক্তিও হয়, তবুও অগ্রসরমান্ সেই আততায়ীকে তখনই বধ করবে।

তাছাড়া যারা সনাতন ধর্ম পালন করতে দেয় না, তাদের প্রতি কীরূপ আচরণ করতে হবে তাও বলা আছে।

শস্ত্রং দ্বিজাতিভির্গ্ৰাহ্যং ধর্মমো যত্রোপরুধ্যতে।

দ্বিজাতিনাঞ্চ বর্ণানাং বপ্লবঃ কালকারতি।।(৮/৩৪৮)

আত্মনাশ্চ পরিত্রাণে দক্ষিণাঞ্চ সঙ্গরো।

স্ত্রীবিপ্রাভ্যুপপত্তৌ চ ধর্ম্মণে ঘ্নন্ ন দুশ্যতি।।(৮/৩৪৯)

অনুবাদ:--

: যখন সাহসকারীরা সনাতন ধর্ম্ম করতে না দেয়, তখন ব্রাহ্মণাদিও তনি বর্ণ দুষ্টদমনের জন্য অস্ত্রগ্রহণ করবে এবং আত্মরক্ষার্থে ও যজ্ঞীয় দক্ষিণাদি উপদ্রব নিবারণার্থে কংবা যুদ্ধ উপস্থিতি হলে স্ত্রীলোকের রক্ষার জন্য অস্ত্রগ্রহণ করবেন।

সর্বত্র মান্যং ভ্রংশয়তি বালশিঃ ॥৭২ ॥

অনুবাদ : মূর্খ ব্যক্তি সকল বিষয়ে মাননীয় জনের সম্মানের হানি করে। ৭২।

মর্ম্মার্থ : মূঢ় ব্যক্তিস্বীয় মানোপমান যমেন বুঝে না, সরূপ মাননীয় জনের প্রতি সম্মান প্রকাশ করতেও পারে না, তা অজ্ঞতার পরিচয়। প্রাজ্ঞ ব্যক্তি স্থান কাল, পাত্র বচিার পূর্বক সম্মানাদি প্রকাশ করে থাকে। ৭২।

ন সংসার-ভয়ং-জ্ঞাননিম্ ॥ ৭৪

অনুবাদ : জ্ঞানগিণের সংসার-ভয় থাকে না। ৭৪।

মর্ম্মার্থ : পরমেশ্বরের কৃপায়, যাদের সকল জীবনে সম বুদ্ধির প্রাদুর্ভাব হয়েছে, সরূপ জ্ঞানগিণের আর সংসারে সুখ-দুঃখের ভয় থাকে না। তারা এই সুখ-দুঃখে তুচ্ছ বলে মনে করে। জ্ঞান ও চরিত্রবল দ্বারা বশীকৃত ব্যাহত করে নির্ভীক থাকেন।

সর্বমনতিষমধ্রুবম ॥ ৭৬ ॥

অনুবাদ : সকল বস্তু অনতিষ ও নশ্বর। ৭৬।

মৰ্মমার্খ : দৃশ্যমান পদার্থ সকল অনতিশ্র, যার জন্ম হয়, অবশ্য সবে বস্তুর বিনাশ আছে। দৃশ্যজগতের ব্যবহারকি নতিশ্রতা সম্বন্ধে কোনো বিনাদ নহে। সূত্রস্থ ‘অধ্ৰুব’ শব্দ দ্বারা কোনো বস্তু দীর্ঘকাল স্থায়ী হলেও, কালে অবশ্য তার বিনাশ হবে—এটি প্রদর্শিত হয়ছে। ৭৬।

কৃমশিকৃন্মুত্রভাজনং শরীরং পুণ্যপাপজন্মহতেঃ ॥৭৮ ॥

অনুবাদ : এই শরীর কৃমি, মল, মূত্রের আধার, পুণ্য পাপের উৎপত্তি হতে। ৭৮।
মৰ্মমার্খ : এই পাঞ্ছভৌতিক শরীর কীট, বসিষ্ঠা, মূত্রের আধার রোগাদিতে পরাভূত হয়। সময়, পঁচিয়া গলিয়া পড়ে। পাঞ্ছ ভূয়ো কার্য বলে তাতে ভৌতিকি বিকার হয়। অসংযম ও যথচ্ছেদাচারতাই পাপের উৎপত্তি হতে। সকার্য দ্বারা পুণ্য, গরহতি কার্য দ্বারা পাপ জন্মে। স্থিরি বুদ্ধি-বিকেসম্পন্ন ব্যক্তি পাপের কাছে অগ্রসর হয় না। ৭৮।

জন্মমরণাদিস্তু দুঃখমবে ॥৭৯ ॥

অনুবাদ : মানুষ, জন্ম, মৃত্যু জরা ব্যাধি দ্বারা নতিশ্রই দুঃখ ভোগ করে। ৭৯।
মৰ্মমার্খ : সংসারে জন্ম, মরণ, শোক, তাপ, দৈন্য, ব্যাধি প্রভৃতি কার্য নতিশ্র দুঃখ পেয়ে থাকে।

তস্মাৎ সুব্বেষেৎ কার্যসদ্বিত্তি ॥ ৮২ ॥

অনুবাদ : তপস্যার অনুষ্ঠান দ্বারা সকল কার্যসদ্বিত্তি হয়। ৮২।
মৰ্মমার্খ : তপঃ প্রভৃতিতে ধৈর্য, সহিষ্ণুতা, চিন্তাশীলতা দৃঢ় হয়, সবে সমুদয় দ্বারা মানুষ অনায়াসে দুষ্কর কার্য সাধন করে।

অমরষণেদধতান্যাশু তনে শাস্ত্রমদিং কৃতম্।

বুদ্ধিরিবে জয়ত্বেকো পুংসঃ সর্বার্থ সাধনী।

অনুবাদ : পুরুষের অন্তরে ও বাইরের সকল কার্য সাধনাকারী একমাত্র প্রখর বুদ্ধি শক্তি। যে বুদ্ধিরি নৈপুণ্যে সুধী শরিরোমণি, তার কোন কোন কার্য না সাধন করেছে?

বহিতিষে তদন্যেষু মনোবাক-কায কৰ্ম্মভঃ।

প্রবৃত্তি বা নবিত্তি বা একরূপত্বমারজ্জবম্ ॥

অনুবাদ : মহাপুরুষের বহিতি ও অবহিতি কতিবা সাধারণ কার্যে অর্থাৎ ন্যায্য এবং অন্যায় কার্যে প্রবৃত্তি বিষয়ে হোক অথবা নবিত্তি বিষয়ে হোক, বাক্য, মন, শরীর এবং ক্রিয়ার একরূপ, ব্যবহার হয়ে থাকে। কখনো মনে একরূপ, মুখে অন্যরূপ, কার্যে ভিন্নরূপ হয় না—এই মহত্বের পরিচায়ক ॥

স্বধৰ্ম্মানুষ্ঠানদবে সুখমবাপ্যতে স্বৰ্গমবাপ্নোতি ॥ ৬৯ ॥

অনুবাদ : স্বীয় ধৰ্ম্মানুষ্ঠান দ্বারা ঐহিক সুখ পারত্রিক স্বর্গলাভ হয়। ৬৯।

মৰ্মার্থ : মহৰ্ষিকিণাদ বলছেনে, যা হতে ঐহিক সুখ ও পারলৌকিকি নবৃত্তি লাভ হয়., তা ধৰ্ম। ধৰ্ম দ্বারা লোকেৰে দুঃখ বা অবনতি ঘটতে না। অধাৰ্মিকি ব্যক্তি লোকে অবশিষ্ট ও নিন্দনীয়. হয়.ে দুঃখভোগ করে পরন্তু সংসারে ঐহিক সুখ ও পারত্ৰিকি নৰিবাণ—এই দুটি লোকেৰে প্রার্থনীয়। ৬৯।

