

গায়ত্রী শাপোদ্ধার মন্ত্র

গায়ত্রী শাপোদ্ধার মন্ত্র:---

ব্রহ্মা, বশষ্টি, ও বশ্বিমতি- এই তনিজন ঋষি ভিন্ন ভিন্ন সময় সৃষ্টি, স্থিতি, এবং প্রলয়ের শক্তি লাভের জন্য দীর্ঘকালব্যাপী সপ্ৰণব গায়ত্রী দেবীর উপাসনা করেন তখন গায়ত্রীদেবী স্বয়ং আবর্জিত হইয়াও তাঁহাদের অভিশ্রুত পূরণ করত অসম্মত হইলেন। ইহাতে উক্ত ঋষি ক্রুদ্ধ হইয়া গায়ত্রীদেবীকে "তুমি হীনপ্রভ হও" বলিয়া অভিশ্রুত দেন। তাহার পর দেবগন এই অভিশ্রুত শুনিয়া বহু স্তব স্তুতি দ্বারা ব্রহ্মা, বশষ্টি, এবং বশ্বিমতির ক্রোধ দূর করলি তাঁহারা বললেন যে, "এই তনিটি মন্ত্রই পাঠ করলি গায়ত্রী আমাদের অভিশ্রুত হইতে মুক্ত হইবেন।".....

গায়ত্রী শাপোদ্ধার*---(ইহা গায়ত্রী জপের পূর্বে পাঠ্য আবশ্যক).....

অস্ব গায়ত্রী শাপোবমিচনমন্ত্রস্য ব্রহ্ম ঋষিঃ গায়ত্রীছন্দো বরুনো দেবতা ব্রহ্মশাপোবমিচনে বনিয়োগঃ। ওঁ গায়ত্রী ত্বং যদব্রহ্মতে ব্রহ্মবদিতো বদিস্তাং* পশ্যন্তি ধীরাঃ। সুমনসো বা গায়ত্রী ত্বং ব্রহ্মশাপাদ বমিক্তা ভব ॥ (১)

গায়ত্রী বশষ্টি শাপ বমিচনমন্ত্রস্য বশষ্টিঋষিঃ নুষ্টুপ্ ছন্দো ব্রহ্ম-বশ্গু-রুদ্র দেবতা বশষ্টিশাপবমিচনে বনিয়োগঃ। ওঁ অর্কজ্যোতিরিং ব্রহ্ম ব্রহ্মজ্যোতিরিং শবিঃ। শবিজ্যোতিরিং বশ্গুবশ্গুজ্যোতিরিং শবিঃ পরঃ। গায়ত্রী ত্বং বশষ্টিশাপাদ বমিক্তা ভব ॥ (২)

গায়ত্রী বশ্বিমতির শাপবমিচনমন্ত্রস্য বশ্বিমতিরঋষিঃ নুষ্টুপ্ ছন্দো গায়ত্রী দেবতা বশ্বিমতিরশাপবমিচনে বনিয়োগঃ। ওঁ অহ দেবী মহাদেবী বদিস্যে সন্ধ্যাে সরস্বতী। অজরে অমরে চৈব ব্রহ্মযোনিনিমোহস্ত তে। গায়ত্রী বশ্বিমতির শাপাদ বমিক্তা ভব ॥ (৩)

॥ ইতি গায়ত্রীশাপোদ্ধারঃ সমাপ্তম ॥